



**PREFEITURA MUNICIPAL DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE CARAGUATATUBA
ESTADO DE SÃO PAULO**

**ATA DE AUDIÊNCIA PÚBLICA PRESENCIAL PARA ELABORAÇÃO DO PLANO
PLURIANUAL - PPA 2026-2029 E LEI DE DIRETRIZES ORÇAMENTÁRIAS – LDO 2026.**

Aos vinte e oito dias do mês de abril de dois mil e vinte e cinco, às dezenove horas e vinte e dois minutos, no pátio da EMEF Antonia Antunes Arouca, situada na R. Itália Baffi Magni, nº 581, no bairro do Massaguaçu, Caraguatatuba/SP, atendendo à convocação do Chefe do Poder Executivo Municipal e através do comunicado publicado no Órgão Oficial do Município de Caraguatatuba, reuniram-se em audiência pública e debate, os Secretários, técnicos das Secretarias Municipais e a população, conforme lista de presença anexa, em atendimento ao contido na Lei Complementar 101/00, com o objetivo de discutir, debater e colher as propostas e necessidades da população para a elaboração do Plano Plurianual – PPA 2026-2029 e da Lei de Diretrizes Orçamentárias - LDO 2026. No início da audiência pública a servidora Sra. Ediline Alves Boytchuk leu o Regulamento da Audiência. Em seguida, a Secretária de Planejamento Estratégico e Desenvolvimento, Sra. Rogéria de Oliveira Freitas, iniciou os trabalhos saudando e agradecendo a todos os presentes citando a presença de secretários municipais e vereadores. Em sua introdução, a Sra. Rogéria explica que o momento é de colher sugestões para elaboração do Plano Plurianual e da Lei de Diretrizes Orçamentárias. Nesse momento, Sra. Ediline, retomando a palavra, ingressou apresentação para explicar alguns pontos dos documentos que serão produzidos com a participação da população. Ao final da apresentação passou-se aos questionamentos e a Sra. Ediline abriu espaço aos participantes para elaborarem dúvidas e sugestões documentadas que podem ser respondidas imediatamente ou posteriormente. Como forma de orientação e debate da população por setenta e cinco minutos houve conversa conforme relato a seguir. A Sra. Eliane Aparecida Ferreira, moradora do bairro Casa Branca, se apresentou como componente da diretoria do SINDICARAGUATATUBA e ressaltou a importância de reajuste salarial, sendo Caraguatatuba a maior cidade e pagando mal com o menor salário da região e levando as pessoas a fazerem concursos em cidades vizinhas,



**PREFEITURA MUNICIPAL DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE CARAGUATATUBA
ESTADO DE SÃO PAULO**

então não se vê representada até o momento. A Sra. Kamila Hannemann, moradora do bairro Massaguaçu, explica que como servidora pública, vê falta de valorização e que desde 2018 não há reajuste digno, assim como vê a progressão como direito, explicando que o que se podia comprar antigamente já não é mais possível e que muitos estão tentando ir para outro município ou então trabalham dobrado, desse modo espera que a cidade trabalhe mais pelos munícipes e funcionários e menos pelos turistas. O questionamento do Sr. Miguel Wilson de Almeida, morador do bairro Massaguaçu, foi apenas lido não havendo manifestação. O Sr. Daniel Mendes, morador do bairro Martim de Sá, alega haver problemas crônicos em pavimentação e drenagem o que causa alagamentos, por exemplo, na Martim de Sá, na questão da Educação solicitou um novo local para construção e mudança da ETEC porque o espaço atual não está comportando e as salas estão com superlotação. O Sr. Manoel Carvalho de Araújo, morador do bairro Verde Mar, como Presidente da Associação do Verde Mar, explica que pelo total de moradores da Zona Norte há algumas falhas na UPA que precisam ser sanadas, exemplificou com o caso de falta de triagem em determinado horário e que essas ocorrências são mais recentes questionando o que mudou, reivindicou melhorias no transporte público e nos buracos das ruas, sobre o IPTU considera o reajuste muito alto depois que foi feita a ampliação por drones com aumento muito grande. O Sr. Anderson de Oliveira Santos, morador do bairro Tarumã, solicitou valorização aos servidores enfatizando a importância do vale-gás e que é necessário arrumar o recurso. O questionamento da Sra. Luaê Andere, moradora do bairro Massaguaçu, foi apenas lido não havendo manifestação. A Sra. Denny Barbosa, moradora do bairro Massaguaçu, explicou que suas demandas se referem a novos equipamentos na região como UPA, UBS e CIASE porque por estar a 14 quilômetros do centro, sendo que o CIASE precisa ter uma piscina grande e uma pequena para crianças, a limpeza das ruas precisa melhorar e a drenagem não pode ser micro, os moradores têm que ser ouvidos em todas essas demandas esclarecendo que não é candidata a nada, em tempo, retomou o microfone para



**PREFEITURA MUNICIPAL DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE CARAGUATATUBA
ESTADO DE SÃO PAULO**

lembrar a necessidade de implantação de uma base da PM na região. O Sr. Rodoaldo Fachini, morador do bairro Centro, iniciou sua fala com dois tópicos questionando as situações ligadas ao patrimônio natural do município e não entendendo a travessia de pedestres no mar, além disso, como fazer uma PPP para o Paço Municipal esclarecendo que desconhece uma maneira, em seguida, explicou que o limite da despesa é a receita e listou as receitas do município dos anos anteriores considerando dados do IBGE e cobrou uma nova postura dizendo que no orçamento de 2022 para 2023 não houve acurácia na previsão orçamentária e que notou isso fazendo um levantamento para audiência pública, então vê necessidade de um olhar mais criterioso para o orçamento de 2026. O Sr. Daniel Barros Tavares, morador do bairro Recanto Verde Mar, leu o documento que foi anexado ao formulário durante sua manifestação e perguntou se haverá resposta para todos. A Sra. Rogéria explicou que todos esses questionamentos terão sua resposta no e-mail informado. O questionamento da Sra. Adriana Martins da Silva, moradora do bairro Massaguaçu, foi apenas lido não havendo manifestação. A Sra. Hawiza Banheza, moradora do bairro Tabatinga, solicitou valorização dos técnicos de cultura e aumento de alocação de recursos no Fundo de Cultura, assim, leu o formulário que preencheu e protocolou o ofício do Fundo em nome dos demais representantes. O Sr. Leonardo Cauan Soares Marcelo, morador do bairro Jetuba, avaliou que a falta da lei de bairros no município causa problemas como observou em apresentações da Conferência da Cidade e que a criação oficial de bairros e distritos deve ser levada em conta na gestão, questionou qual o tipo de cidade que queremos, analisando que em sua visão deve-se pensar na base para atingir o topo, solicitou maior apoio para as questões da juventude, citando que só vê o PAT como política pública atualmente, mas que muitos jovens ainda estão com dificuldade de conseguir emprego. A Sra. Aparecida Leme, moradora do bairro Massaguaçu, se apresenta como conselheira da CDDM e faz a leitura de suas propostas apresentadas no formulário incluindo ser moradora há 4 anos na região norte e que



**PREFEITURA MUNICIPAL DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE CARAGUATATUBA
ESTADO DE SÃO PAULO**

o transporte público precisa de melhoria e a saúde da implantação de centros de referência, relata uma dúvida sobre a destinação da arrecadação para o ano seguinte. A Sra. Ediline explica que nada está previsto ainda e por isso a importância das demandas da população para inclusão na utilização da arrecadação. O Sr. Leonardo S. Gomes, morador do bairro Getuba, explica a importância de se utilizar os ODS na vinculação de receitas de Fonte do Tesouro e citando Gomes e Noronha com foco em ODS outras cidades já estão crescendo e vê importantes projetos que devem ser implementados ou ampliados como a APAE, o Centro TEA e o projeto mãe em rede, na valorização dos servidores, além do que já foi reivindicado, inclui um programa de capacitação continuada, em infraestrutura priorizar acessibilidade e sustentabilidade na reforma de praças, na drenagem avaliar melhor os impactos ambientais e medidas de compensação, porque alagamentos por causa das obras estão acontecendo e haverá especulação imobiliária, então é sempre preciso avaliar, pede uma gestão pública mais transparente tendo como foco trazer mais associações para audiência e espaços públicos. A Sra. Rosângela Maria Pires, moradora do bairro Massaguaçu, explica que utiliza os serviços da UPA e UBS e observa certa demora e somente estão atendendo idosos na UBS na segunda-feira e nos outros dias não, os abrigos de ônibus estão com problemas quando chove e não têm lixeiras adequadas por perto, pede atenção aos leitos dos rios para que com as chuvas fortes não ocorra expansão e alagamento principalmente em 700 metros do rio. O Sr. Diogo Silva Nogueira, Secretário Adjunto de Assuntos Jurídicos, agradeceu a presença de muitos munícipes e sendo morador e como servidor e munícipe fica muito feliz com a participação, sobre a dúvida da travessia de pedestres esclarece que será através de catamarã ou barco e que a PPP é totalmente viável para o Paço Municipal, pois o setor privado consegue explorar financeiramente com comércio. A Sra. Roseli Morilla Baptista dos Santos, Secretária de Educação, informou que a carreira dos professores está com a progressão parada desde 2017 e que os técnicos da secretaria estão analisando todos os anos defasados para levantamento dos



**PREFEITURA MUNICIPAL DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE CARAGUATATUBA
ESTADO DE SÃO PAULO**

valores para enquadramento e, caso possível, inclusão na peça orçamentária de 2026, entretanto, de forma gradual e que essa é uma questão prioritária e que nas questões de ETEC e IF a exigência teria que ser junto ao governo estadual e federal, respectivamente. O Sr. Antonio Carlos Junior, presidente da Câmara Municipal, com a fala do Daniel parabenizou os jovens que tem o futuro sendo construído, avaliou que quando foi vice-prefeito o governo trouxe vários benefícios para a região norte e que os 8 anos que passaram depois não se observa muito e o que foi entregue não apresenta muita qualidade, aproveitou para valorizar a participação popular e a audiência com um número elevado de munícipes, como representante do legislativo busca encontrar o caminho ouvindo a população e achar as melhores soluções e sobre o executivo registra que já observa melhorias na alimentação das crianças, que é melhor ter uniforme na modalidade patrocinada do que não ter, há estudos para aumento na qualidade dos UPAs e UBSs e, por fim, agradeceu novamente todos os presentes. A Sra. Ivy Monteiro Malerba, Secretária dos Direitos da Pessoa com Deficiência e do Idoso, explica que reassumindo a SEPEDI após esses anos encontrou um cenário em que o orçamento é de difícil maleabilidade mas que está tentando incluir seus projetos como o Programa Viver sem Limites, que provavelmente será feito inter-secretarias e utilizando o bloco do litoral, acredita que a luta imensa para tecnologia nas escolas, conseguir as plantas das escolas e conseguir carros adaptados terá sucesso e sobre o Centro TEA informou que muitas das ações que já são realizadas ou serão implementadas geram o arcabouço para tratamento e a questão é uni-las em rede e não é necessário ter um local específico, mas que o levantamento foi feito através de Fórum e que a escuta da comunidade gerou um retrato que será levado ao prefeito para definição de prioridades, um dos problemas que acredita merecer atenção é que a formação de profissionais nessa área é baixa. A Sra. Glaucia de Faria Santos, técnica da Secretaria de Administração, informou que a pedido do secretário esclarece que o levantamento para plano de carreiras está sendo elaborado, mas que como cada caso tem que ser investigado



**PREFEITURA MUNICIPAL DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE CARAGUATATUBA
ESTADO DE SÃO PAULO**

individualmente não há prazo para conclusão, o que está sendo finalizado é o impacto para aumento de vale-alimentação, vale-refeição e vale-gás e que a vontade do prefeito é fazer essas entregas já no ano que vem. A Sra. Gislaine Oliveira, vereadora, agradeceu os presentes elucidando que considera essa uma audiência de verdade com participação popular, que as próximas audiências são com o legislativo e que a política do município é feita pela população sendo o executivo e legislativo instrumentos para essa concretização. Em seguida, Sra. Ediline retomou a apresentação para explicar sobre a continuidade da participação popular nas próximas audiências, na audiência eletrônica e no Orçamento Participativo que fica ativo durante todo o ano. A Sra. Rogéria encerrou agradecendo os presentes pela presença e participação. Os documentos citados estão anexados nessa ata. A audiência pública é encerrada às 21h01 e, sem mais nada a relatar, eu Nicolas Dias Padilha, findo a presente ata.



REGULAMENTO INTERNO PARA AUDIÊNCIAS PÚBLICAS

CAPÍTULO I

DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

Art. 1º. Este Regulamento estabelece os procedimentos para a realização da Audiência Pública a ser realizada em cumprimento ao disposto na Lei de Responsabilidade Fiscal – Lei Complementar nº 101/2000, no Art. 48, §1º, Inciso I, objeto do Edital de Convocação publicado na edição 1556 do Diário Oficial do Município.

Parágrafo único. Esta Audiência Pública tem por objetivo apresentar, informar e recolher dos interessados as contribuições, opiniões e sugestões acerca do processo de planejamento de ações para elaboração do Plano Plurianual 2026-2029 e da Lei de Diretrizes Orçamentárias - LDO 2026.

CAPÍTULO II

DA CONDUÇÃO DA AUDIÊNCIA

Art. 2º. Caberá ao Secretário Municipal de Planejamento Estratégico e Desenvolvimento, ou a quem indicar, a condução da Audiência, designado como Presidente:

- I. conduzir a Sessão;
- II. esclarecer dúvidas e questionamentos, de acordo com o presente regulamento;
- III. decidir sobre a pertinência das questões formuladas pelos participantes;
- IV. resolver questões omissas a este regulamento.

Art. 3º. O Presidente indicará secretários para lhe auxiliar na condução da Audiência, sendo atribuições destes:

- I. Receber as participações populares e repassar ao Presidente;
- II. Controlar o tempo concedido aos participantes inscritos para a apresentação das questões levantadas.



CAPÍTULO III

DA FORMA DE PARTICIPAÇÃO

SEÇÃO I

Dos Direitos e Deveres

Art. 4º. Para participar da Audiência Pública é necessário o registro nas Lista de Presença que estarão disponíveis na recepção do local do evento, informando nome completo e bairro.

Art. 5º. A participação é garantida a todo munícipe, através da presença no evento e do encaminhamento de considerações e proposições por escrito (obrigatoriamente) e oral (quando de interesse).

Art. 6º. São direitos dos participantes:

- I. Manifestar livremente suas opiniões sobre as questões tratadas no âmbito da Audiência, respeitando as disposições e o tempo máximo contido neste Regulamento, lido no início da Audiência Pública;
- II. Encaminhar pedidos de informações, considerações, sugestões ou proposições tratadas no âmbito da Audiência Pública.

Art. 7º. São deveres dos participantes:

- I. Respeitar o Regulamento da Audiência Pública;
- II. Respeitar o tempo estabelecido para intervenção, assim como a ordem de inscrição;
- III. Tratar com respeito e civilidade os demais participantes da Audiência Pública, bem como seus organizadores.

SEÇÃO II

Da Inscrição para Manifestação na Audiência Pública

Art. 8º. A participação é garantida a todo munícipe, através da inscrição do nome em Lista de Presença no evento e do encaminhamento de considerações e proposições por escrito (obrigatoriamente) e oral (quando de interesse).



SEÇÃO III

Dos Procedimentos

Art. 9º. O participante deverá expor por escrito o seu questionamento a respeito do tema tratado na Audiência, ficando a sua manifestação oral vinculada ao questionamento.

Art. 10. Os questionamentos apresentados pelos participantes serão remetidos ao secretário, durante a realização da Audiência.

Art. 11. Cada munícipe disporá de 02 (dois) minutos para preleção individual, podendo reformular ou complementar sua manifestação no tempo adicional de 1 (um) minuto, devendo ater-se exclusivamente ao tema apresentado.

Art. 12. Poderá ser fornecido tempo adicional de 01 (um) minuto caso outro munícipe queira se manifestar sobre o tema abordado.

Art. 13. As deliberações, opiniões, sugestões, críticas ou informações colhidas durante a Audiência Pública ou dela decorrentes, terão caráter consultivo e não-vinculante.

CAPÍTULO IV

DA REALIZAÇÃO DA AUDIÊNCIA

Art. 14. A Audiência Pública terá a seguinte ordem:

- I. Leitura do Regulamento da Audiência Pública;
- II. Pronunciamento do Secretário de Planejamento Estratégico e Desenvolvimento;
- III. Apresentação:
 - a) Os técnicos da Secretaria Municipal de Planejamento Estratégico e Desenvolvimento farão apresentação da fundamentação, histórico e sobre o processo de elaboração do Plano Plurianual - PPA 2026-2029, da Lei de Diretrizes Orçamentárias - LDO 2026;
 - b) Abertura do espaço para uso da palavra às pessoas interessadas, que deverão se identificar com nome e bairro.
 - c) Esclarecimentos das dúvidas.



d) Todas as manifestações por escrito, nos termos deste Regulamento, serão analisadas e respondidas presencialmente ou posteriormente, via e-mail, após consulta ao Secretário da Pasta.

IV. Encerramento.

a) Será realizado pelo Presidente após 2 (duas) horas da abertura da Audiência, podendo ser antecipado ou prorrogado, ouvidos os presentes.

b) A critério do Presidente, havendo muitas sugestões, as devolutivas poderão ser por e-mail, sendo que será divulgado no site da prefeitura posteriormente.

CAPÍTULO V

DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

Art. 15. Deverão ser anexados à Ata, as Listas de Presença e as sugestões que serão parte integrante do processo de planejamento de ações que tem como objetivo fomentar a elaboração das Peças Orçamentárias.

Caraguatatuba, 24 de abril de 2025.

Mateus Veneziani da Silva
Prefeito Municipal



**AUDIÊNCIA PÚBLICA PARA ELABORAÇÃO DO PLANO PLURIANUAL – PPA
2026-2029 E LEI DE DIRETRIZES ORÇAMENTÁRIAS – LDO 2026**

EMEF Profª Antonia Antunes Arouca

28 de abril de 2025

LISTA DE PRESENÇA

Nome Completo	Bairro	Assinatura
1. Cilmara Oliveira dos Santos	Mangueira	
2. Bratoz do Gr. FACHINI	CENTRO	
3. Daniel Mendes R.	Martim de S.	
4. Miguel William de Almeida M.	Mangueira	
5. Ligia Conia Ribeiro Vico	Mangueira	
6. José Ricardo de Lacerda Barbosa	Mangueira	
7. Eliane Aparecida Ferreira	CASA BRANCA	
8. LIGIA M. FELIX	CENTRO	
9. Marcia T. Zucarelli de Medeiros	Mangueira	
10. Deney Barbosa	Mangueira	
11. Elton Ayres Jr	11910-11 3969	
12. Thais P. O. Silva	Copacabana	
13. Jephia Esteves	Martim de S.	
14. Ademir Prado de Oliveira		
15. Marceb Pereira	Tinga	
16. Poliany Norberto de A.	Id. Casa Branca	
17. Sandro de Jesus Costa	Id. Casa Branca	
18. Senel Mariano da S.	Id. Casa Branca	
19. UAZO UNRUANO	INDSIS	
20. Diogo Silva Nogueira	MANGUEIRA	
21. Aparecido Lima	Mangueira	



Nome Completo	Bairro	Assinatura
22. Leonardo J. Gomes	Getulio	[Assinatura]
23. Sergio Luiz Gomes Junior	Getulio	[Assinatura]
24. Cicero Alves da Silva	Massaguacu	[Assinatura]
25. Murilo Lorce de Campos Fernandes	Britania	[Assinatura]
26. Angéla Maria de S. Pereira	Porto novo	[Assinatura]
27. Wernir Rosa	Indaia	[Assinatura]
28. Ana Virgínia Mendes Silva	Pegouli	[Assinatura]
29. Ailton Borges Fueder	Indaia	[Assinatura]
30. Valdemir Batista da Costa	Paroquia Mirim	[Assinatura]
31. Anderson de Oliveira Leite	TARUMÃ	[Assinatura]
32. Ivone de Cruz Ferreira	Olaria	[Assinatura]
33. Alencar B. Ribeiro	Managuacu	[Assinatura]
34. Marcos Bruno Silva	Moctim de S. C.	[Assinatura]
35. Sandro Luiz A. de A.	Blm Casa Brn	[Assinatura]
36. Daniel Barros Vazquez	Acanto Verde Max	[Assinatura]
37. CESAR EDUARDO FERREIRA	Sac. Mob. V. de	[Assinatura]
38. Carlos de Oliveira	Setor Vitei	[Assinatura]
39. Angelita Leite	Santa Seia	[Assinatura]
40. José de Fatima Fran.	Setor Mossagu	[Assinatura]
41. Hugo Konez Okamoto Macosqui	MASSAGUACU	[Assinatura]
42. Sonia Regina Farias Pedro	Massaguacu	[Assinatura]
43. Leopoldo P. Ribeiro	Massaguacu	[Assinatura]
44. Juliana Martins da Silva	massaguacu	[Assinatura]
45. Rizeo dos S. Leonel	Indaia	[Assinatura]
46. Karina Fernandes Jesusino	Sumarec	[Assinatura]
47. Felipe Gomes Junior - Emol	Grande Jd	[Assinatura]



Nome Completo	Bairro	Assinatura
48. Rmo Bistoro de Macedo Leite	Gaureto	[Assinatura]
49. Lilian Domingos de Souza	SEHAB	[Assinatura]
50. Unis Moriano Silva Junior	golfinho	[Assinatura]
51. Felipe Gatto Pires	MARINQUAS	[Assinatura]
52. Luzon	[Assinatura]	[Assinatura]
53. Maria do Socorro Silva	Conte	[Assinatura]
54. Marcelino de Almeida	VERDE M7A1L	[Assinatura]
55. Luciano Araujo	Recanto V.MOR	[Assinatura]
56. Luciano A. dos Santos	Getuba	[Assinatura]
57. Odivaldo Romano	Estrela D'Alva	[Assinatura]
58. Bruno do Prado SILVA	POAres	[Assinatura]
59. Lucas Petrucci de Paula	MARINQUAS	[Assinatura]
60. Guilherme Correa de Silva	Golfinho	[Assinatura]
61. Leonardo Nunes de Almeida	MARINQUAS	[Assinatura]
62. Vinicius De Paula Lima	Porto Seco	[Assinatura]
63. Barbara Noki Villela	Capricornio	[Assinatura]
64. Alana Bonamite	Câmara	[Assinatura]
65. Matheus R. Lima	TRAVESSÃO	[Assinatura]
66. Jesse Carolino Duarte	TRAVESSÃO	[Assinatura]
67. Cleidson Moura de Almeida	Porto Santo Marcos	[Assinatura]
68. Yana Augusta	[Assinatura]	[Assinatura]
69. Rafael Fernandes Torres	Sumaré	[Assinatura]
70. Andre Soares	MARINQUAS	[Assinatura]
71. Rute Regina de O. Cruz	Capricornio	[Assinatura]
72. Keli Lima Silva Cardozo	Getuba	[Assinatura]
73. Ana Carolina Afonso	Indaia	[Assinatura]



Nome Completo	Bairro	Assinatura
74. Luiana Sacl. L. L. L. L.	pequeno	[Assinatura]
75. Mateus Jhonatan dos Santos	Golfinho	[Assinatura]
76. Leonardo Cássio Souza Morcelo	Jetuba	[Assinatura]
77. Kamila Hannemann	Massaguacu	[Assinatura]
78. Andréa C. de Mesquita	Massaguacu	[Assinatura]
79. Rosa Mª Gonçalves	Tabatinga	[Assinatura]
80. Raul Nogueira Garcia	Massaguacu	[Assinatura]
81. Francisco R. F. F. F.	Sumaré	[Assinatura]
82. Ana Angélica A. A. Oliveira	Indaia	[Assinatura]
83. Roseli Moreira	Indaia	[Assinatura]
84. Fernando Pereira	Martim de Sá	[Assinatura]
85. Marina Mattos	Capricornio	[Assinatura]
86. ANDERSON J. V. RIBEIRO	GARDENIA	[Assinatura]
87. WAGNER L. G. L. L.	GARDENIA	[Assinatura]
88. Jose Otaviano Fernandes	Tinópolis	[Assinatura]
89. LUAE ANDERE	BAL. CALIFORNIA	[Assinatura]
90. Rosângela Maria Pires	Massaguacu	[Assinatura]
91. Manoel M. de Assis	Palmeiras	[Assinatura]
92. Cássia Aparecida Gonçalves	Tabatinga	[Assinatura]
93. Elson Oliveira de Faria	Indaia	[Assinatura]
94. Eliana e Larsones Leão	Centro	[Assinatura]
95. Jey Maluê	Martim de Sá	[Assinatura]
96. Carmem Luiza Ramos Silva	Martim de Sá	[Assinatura]
97. Renata Shiraishi	Id. Jaqueline	[Assinatura]
98. Shayli Regina Salinas Pinton	Martim de Sá	[Assinatura]
99. Jueliane Antonio	Sumaré	[Assinatura]

NOME Completo	BAIRRO	ASSINATURA
100. Orlanuci de Faria Santos	Massaguacu	94
101. Hamiz Banbezo	Tatobunge	Hamiz
102. Gylaine de Oliveira	Imge	Gylaine
103. Vato André da Silve	Massaguacu	Vato
104. EDUARDO FARIAS	FUNDAC	Ed
105. Adilson Lube	Fundacu	Adilson
106. Andreia Maria da Costa Santos	Massaguacu	Andreia
107. Arthur Brulher A. de Moura	Indaia	Arthur
108. Joana Catarina	Centro	Joana
109. Simone Pereira	Getulio	Simone
110. Anderson Neri	Centro	Anderson
111. Deri Silveira	Getulio/Fazendinha	Deri



Dúvida: _____

Saúde
Individualizar VBS Massagua-
çu e VPA.

Sugestão: _____

* Valorização do servidor estatutário
* reajuste do VA e do VR
* Criação de projetos de promoção e
progressão do servidor de forma efetiva
* Foco em medidas que estimulem a
evolução acadêmica do servidor pú-
blico

Segurança

* Aumento do número de vagas
bem como aumentar o valor pa-
go dos policiais que atuam na
Atividade Delegada

* Criação da Secretaria Muni-
cipal de Segurança Pública e/
atendimento diferenciado a
mulher vítima de violência
doméstica e familiar.

✉ planejamento@caraguatatuba.sp.gov.br

📌 @prefeituradecaraguatatuba

📷 @caraguatatuba_oficial

(12) 3886.1616/1618



Dúvida: _____

URA

UBS

Classe completo e 02 pessoas

Sugestão: farmácia popular 24h.

Caps

Caixa eletrônico

Caps.

2026 em diante.

✉ planejamento@caraguatatuba.sp.gov.br

📌 @prefeituradecaraguatatuba

📷 @caraguatatuba_oficial

(12) 3886.1616/1618

Av. Frei Pacifico Wagner, nº 163, Piso Superior, Centro - Caraguatatuba/SP



Dúvida: SERIA POSSÍVEL EXPANDIR O TERRENO
DA ETEC DE CARAGUATATUBA? , OU ADQUIRIR
UM TERRENO MAIOR PARA A INSTITUIÇÃO?

Sugestão: PROCURE PEGAR UM TERRENO DESOCUPADO
PRÓXIMO À ETEC DE CARAGUATATUBA E
CONSTRUA UMA UNIDADE PARA A TRANSFE-
RENCIA DA INSTITUIÇÃO E UTILIZE A ATUAL
CONSTRUÇÃO PARA UMA OUTRA FUNÇÃO,
COMO UMA NOVA ESCOLA.

✉ planejamento@caraguatatuba.sp.gov.br

📘 @prefeituradecaraguatatuba

📷 @caraguatatuba_oficial

(12) 3886.1616/1618

Av. Frei Pacifico Wagner, nº 103, Piso Superior, Centro - Caraguatatuba/SP



Dúvida: _____

Sugestão: SOLICITAMOS A REAVALIAÇÃO DA OBRA DE CANALIZAÇÃO
INACABADA DESDE 2016 LOCALIZADA NO BAL. CALIFORNIA (GETUBA)
O CORPO D'ÁGUA PARCIALMENTE CANALIZADO TRANSBORDA
CAUSA ALAGAMENTO E OFERECE MUITOS RISCOS À SAÚDE
E À VIDA JÁ QUE EXISTEM BURACOS COBERTOS POR MATO
AO LONGO DO TRAJETO QUE É CAMINHO DE CRIANÇAS
À ESCOLA.

O BAIRRO GETUBA TEM MUITOS PONTOS DE ÁGUA PARADA O
ANO TODO INDEPENDENTE DAS CHUVAS.

OS MORADORES SOFREM COM DOENÇAS: DENGUE, LEISHMANIOSE
O ANO TODO!

O QUE SERÁ DO BAIRRO COM A INTENSIFICAÇÃO DOS FENÔMENOS
NATURAIS CONSEQUÊNCIA DAS MUDANÇAS CLIMÁTICAS?!

✉ planejamento@caraguatatuba.sp.gov.br

📘 @prefeituradecaraguatatuba

📷 @caraguatatuba_oficial

(12) 3886.1616/1618

Av. Frei Pacifico Wagner, nº 163, Piso Superior, Centro - Caraguatatuba/SP

[illegible]

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

 @caraguatatuba_oficial

Av. Frei Pacifico Wagner, nº 163, Piso Superior, Centro - Caraguatatuba/SP



Dúvida:

Se a Prefeitura p/ 2025 e
mesado do orçamento de
2024, e a cidade está entregue
em faixas, como vamos ficar
em 2025

Sugestão:

temos que colocar + prior.
obras, 13 e muito pouco
As Ruas estão todas esburaca
da na zona norte
O IPTU É ABSURDO.

✉ planejamento@caraguatatuba.sp.gov.br

📌 @prefeituradecaraguatatuba

📷 @caraguatatuba_oficial

(12) 3886.1616/1618

Av. Frei Pacifico Wagner, nº 163, Piso Superior, Centro - Caraguatatuba/SP



Dúvida: É possível a expansão ou aquisição
um terreno, mais apropriado para a ETEC
de Caraguatatuba?

Sugestão: Adquirir um dos terrenos baldios
localizados próximo à unidade, construir
uma nova unidade e tornar a atual unidade
da ETEC de Caraguatatuba em uma creche,
pois sua estrutura seria bem útil a isto
ou à uma escola fundamental.

✉ planejamento@caraguatatuba.sp.gov.br

📌 @prefeituradecaraguatatuba

📷 @caraguatatuba_oficial

(12) 3886.1616/1618

Av. Frei Pacifico Wagner, nº 163, Piso Superior, Centro - Caraguatatuba/SP



Dúvida: Por que a valorização dos funcionários públicos não está contemplado no PPA?

Sugestão:

✉ planejamento@caraguatatuba.sp.gov.br

📌 @prefeituradecaraguatatuba

📷 @caraguatatuba_oficial

(12) 3886.1616/1618

Av. Frei Pacifico Wagner, nº 163, Piso Superior, Centro - Caraguatatuba/SP



Dúvida: DE ONDE VIRA A VERBA PARA AS CON-
STRUÇÕES? TRAVESSIA, HOTEL, BONDINHO,
NOVOS PRÉDIOS... É DE FONTE 1?
QUAL O VALOR EXATO QUE A PREFEITU-
RA TEM QUE PAGAR PARA GARANTIR QUE NÃO
FAZ PARTE DAS VERBAS CADAVIDAS.

Sugestão: PENSAR A CIDADE PARA OS
MONADORES E SEUS SERVIDORES.
ARRUMAR A CASA, REFORMAR O
QUE JÁ ESTÁ FEITO, CONTINUAR
PESSOAL, QUALIFICAR, FORMAR.
COM FORMACAO, ATENDER OS
JOVENS E CRIANÇAS ANTES DE
PENSAR NAS NOVAS OBRAS.

✉ planejamento@caraguatatuba.sp.gov.br

📌 @prefeituradecaraguatatuba

📷 @caraguatatuba_oficial

(12) 3886.1616/1618

Av. Frei Pacifico Wagner, nº 163. Piso Superior, Centro - Caraguatatuba/SP



Dúvida: Está previsto na LDO propostas que contribuam para o combate as mudanças climáticas como melhora da gestão de resíduos sólidos, compostagem e educação efetiva nas escolas.

Sugestão: É necessário que o planejamento contemple uma melhor gestão do lixo (resíduos sólidos).

As praias ficam inundadas depois da alta temporada e feriados com caminhões com todo tipo de resíduos (orgânicos, recicláveis)

Os resíduos gerados nas escolas também não são tratados. Seria possível fazer compostagem destes resíduos e também gerar empregos e aulas para as próprias hortas escolares e comunitárias.



Dúvida: Qual plano de governo referente
à Causa Animal e preservação
animal e ambiental
busque nos vemos essa mé-
trica em relação a este tema
é importante vincular a
saúde pública
todo local onde temos vários animais
presença de cidadãos

Sugestão:

Orar o plano de governo do
Bem Estar animal com
foco em um centro de reabilitação
animal com parceria com as
autoridades como Polícia e
GCM - planos de saúde
pública psíquica e
moral.

✉ planejamento@caraguatatuba.sp.gov.br

📱 @prefeituradecaraguatatuba

📺 @caraguatatuba_oficial

(12) 3886.1616/1618

Av. Frei Pacífico Wagner, nº 165, Piso Superior, Centro - Caraguatatuba/SP



Dúvida: AS BUIDAS SÓ PODER ESCOLHER
03 ALTERNATIVAS.
ATE PORQUE TODAS ESCOLHAS SAO
IMPORTANTES

Sugestão: MUITO TRABALHO E PESSOAS
CONCIÊN TO PARA TRABALHAR.
PRINCIPALMENTE PESSOAS
QUE GOSTAM DA CIDADE,
NÓS DA ZONA NORTE SOMOS
ABANDONADOS.
POR FAVOR DÊ ATENÇÃO AO
SALÁRIOS DOS ADIS, MUITO
RESPONSABILIDADE PARA COM
OS FILHOS DOS OUTROS.
SALÁRIO DOS ADIS TEM QUE
SER UM SALÁRIO DE RESPONSABILIDADE
TAMBÉM.

✉ planejamento@caraguatatuba.sp.gov.br

📱 @prefeituradecaraguatatuba

📷 @caraguatatuba_oficial

(12) 3886.1616/1618

Av. Frei Rômulo Wagnor, nº 163, Jd. Capão do Centro - Caraguatatuba/SP



Dúvida: Será que realmente alguém que
pode nos ajudar, irá nos ajudar?

Sugestão: Aumento dos salários dos
Agente de Apoio Escolar, não tem reus
te de benefícios na qual se é muito
importante para nós.
não somos valorizadas e nem bem
remuneradas. O
Somos a cidade do litoral norte
mais mal pagas dos servidores.

[illegible]

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

 @caraguatatuba_oficial

Av. Frei Pacifico Wagner, nº 163, Piso Superior, Centro - Caraguatatuba/SP



Dúvida: _____

sem free-flow nas imediações
de Caraguatatuba - Litoral Norte
Exames de laboratório na UPA/UBS
para idosos e idosos não per somente na
segunda-feira.

Sugestão: 1. Abrigos adequados em todos os pontos
de ônibus, em todos os bairros da cidade do
centro ao mais distante ponto, com energia
solar, iluminação adequada, carregador de
celular e lixeiras;

2. Valorização dos salários de todos as pes-
soas trabalhadoras do setor público do mu-
nicipio, em todas as áreas de serviços públicos,
promovendo concursos públicos, sem ter-
ceirização.

3. Respeitar todos os rios dos bairros,
não deixando construir nada em cima
deles, respeitando as ^{suas} margens confor-
me a lei.

4. coleta de lixo, sem que fiquem
os sacos de lixo nas esquinas ali par-
sas o caminhão, ~~para~~ para serem recolhi-
dos, nesse meio tempo, cachorros, gatos, uru-
bus estavam os lixos, que não são recolhidos
pelos coletores.

✉ planejamento@caraguatatuba.sp.gov.br

📱 @prefeituradecaraguatatuba

📺 @caraguatatuba_oficial

(12) 3886.1616/1618

Av. Frei Pacifico Wagner, nº 163, Piso Superior, Centro - Caraguatatuba/SP



• ~~Itas são citadas~~ - Quais importes foram analisados e quais as medidas de mitigação previstas

Sugestão:

 @caraguatatuba_oficial

Av. Frei Pacifico Wagner, nº 163, Piso Superior, Centro - Caraguatatuba/SP



Dúvida: 1) Qual a proposta para melhoria de estrutura urbana como pavimentação de ruas, coleta de lixo, iluminação pública que não constam no projeto apresentado?

2) Há ações previstas visando a não impermeabilização do solo nas áreas urbanas e construção civil?

Sugestão: 3) Quais as propostas para a redução de (tempo) intervalos entre passagem de ônibus urbano na região norte?

5) O que está previsto para ampliação da coleta seletiva e ecopontos na cidade?

6) Está prevista alguma ação para responsabilizar ou cobrar do turista pelos impactos e sobrecargas no sistema urbano durante a alta temporada?

7) Porque não é prevista a criação de um centro de referência em saúde com P.A. UBs e centro de exames de complexidade na Zona Norte?

✉ planejamento@caraguatatuba.sp.gov.br

📌 @prefeituradecaraguatatuba

📷 @caraguatatuba_oficial

(12) 3886.1616/1618

Av. Frei Pacifico Wagner, nº 163, Piso Superior, Centro - Caraguatatuba/SP



Dúvida: 0 Gostaria de saber mais sobre a travessia de pedestres entre CARAGUA X Ilhabela que foi apresentada.

0 Gostaria de saber mais sobre o Pier Massaguçu que foi apresentada.

Sugestão: 1º Ampliar a coleta de lixo nos bairros e buscar parcerias públicas/privadas, visando fortalecer as cooperativas de reciclagem para que haja melhoria com a qualidade ambiental do município.

2º Continuar com mais incentivos a participação nas audiências públicas, com TARIFA ZERO em dias de audiência, reconhecer as melhorias PARABENS POR ACATAR AS SUGESTÕES PASSADAS.

3º Acelerar a legislação que oficialize a existência formal dos Bairros.

4º PARCERIAS PARA FORTALECER e APOIAR os jovens do município a conseguir emprego ATRAVÉS de Incentivos Legais PARA que cada vez mais seja inserido no mercado de Trabalho.

✉ planejamento@caraguatatuba.sp.gov.br

📌 @prefeituradecaraguatatuba

📷 @caraguatatuba_oficial

(12) 3886.1616/1618

Av. Frei Pacifico Wagner, nº 163, Piso Superior, Centro - Caraguatatuba/SP

Caraguatatuba, 28 de abril de 2025,

Daniel Barros Tavares, solicito como proprietário de imóvel no Loteamento Recanto Verde Mar e contribuinte, providências quanto à Mobilidade Urbana, Urbanismo, Obras, Saneamento Básico e Iluminação Pública junto ao Plano Plurianual - PPA 2026/2029 e Lei de Diretrizes Orçamentárias - LDO 2029, para o Loteamento Recanto Verde Mar (Decreto Municipal 27/78), Caraguatatuba/SP. Loteamento aprovado pela CETESB (Licença de Instalação CETESB 735 de 07/03/1978 – Proc. 03/0042/8),

O loteamento foi registrado e parcialmente implantado, necessitando de condições de estrutura conforme segue:

1 - Em drenagem de águas pluviais, implantação e/ou re-implantação de canais de captação e escoamento de águas pluviais (guias e sarjetas), para contribuir com a drenagem, definição de vias e possibilitar a construção de calçadas:

Na Rua Cinco, na planície, paralelamente à margem esquerda do Rio Cocanha (sentido jusante) e, até o final da mesma rua implantada, no sentido morro, de ambos os lados;

Na Rua Um, de ambos os lados, no trecho entre a Viela Quatro e a Rua Quatro;

Na Rua Doze, de ambos os lados, no trecho entre a Rua Dez e a Rua Catorze;

Na Rua Onze, de ambos os lados, no trecho entre a Rua Doze e o Lote 28 da Quadra 30, onde é aproximadamente o limite da rua implantada;

Na Viela Dezessete, de ambos os lados.

2 – Em proteção de leitos de cursos d'água, para evitar a erosão e desconfiguração de ruas implantadas:

Na margem esquerda do Rio Cocanha (sentido jusante), no início da Rua Cinco;

Na margem direita do afluente do Rio Cocanha (sentido jusante), no trecho entre o início da Rua Doze e o início da Rua Onze;

Em ambas as margens do afluente do Rio Cocanha, no trecho entre a rua Um e a Rua Dez.

3 - Em pavimentação de vias públicas implantadas, com bloquetes intertravados para melhorar as condições de tráfego, comodidade e contribuir com a drenagem de águas pluviais:

Todas as vias abertas e desprovidas de pavimentação, ou seja, parte da Rua Um, parte da Rua Onze, Ruas Dois à Cinco, Doze, Quinze, trechos da Rua Dez e Vielas Um à Dezessete.



4 – Em Iluminação Pública, para contribuir com a segurança e comodidade:

No início da Rua Onze, próximo à confluência com a Rua Dez e na Rua Um, no trecho entre a Viela Seis e o alinhamento da Viela Sete.

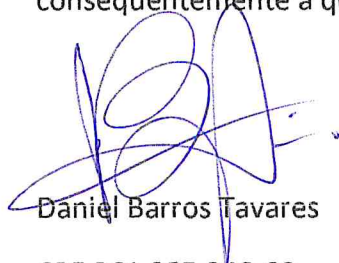
5 – Abastecimento público de Água potável:

Toda região conhecida como “Platô II”, ou seja, Ruas Dez à Doze, Catorze, Quinze e Vuelas Oito à Dezessete.

6 – Coleta de Esgotos:

Extensão de rede pública coletora de esgotos, para todos os setores implantados no loteamento que não contam com esses serviços, de acordo com relação a ser fornecida pela Prefeitura e empresa prestadora de serviços de coleta e tratamento de esgotos ao Município.

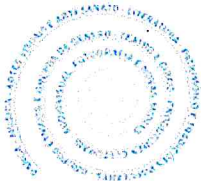
Todas as obras, benfeitorias, com seus devidos licenciamentos dos órgãos competentes quando cada caso exigir, enfim, todo conjunto de serviços públicos solicitados, são essenciais ao Meio Ambiente equilibrado, à saúde e bem-estar e, conseqüentemente à qualidade de vida da população.



Daniel Barros Tavares

CPF 261.985.248-09

e-mail: danielcaragua@yahoo.com.br



CONSELHO MUNICIPAL DE
POLÍTICA CULTURAL DE
CARAGUATATUBA

Caraguatatuba, 28 de abril de 2025.

Ao Senhor Prefeito Municipal Mateus Veneziani da Silva.

ASSUNTO: Aumento da alocação de recursos para o Fundo Municipal de Cultura.

Prezado Senhor,

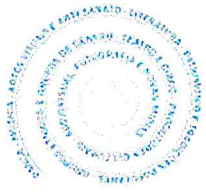
O Conselho Municipal de Política Cultural de Caraguatatuba/CMPCC vem, através deste, solicitar o aumento da alocação de recursos da receita corrente líquida do município, através de revisão do Plano Plurianual 2026-2029 e da Lei de Diretrizes Orçamentárias 2026 ora posto, para o Fundo Municipal de Cultura, e seu aumento gradual ao longo dos anos de gestão, objetivando garantir recursos estáveis e suficientes para a promoção e desenvolvimento das atividades culturais do município.

JUSTIFICATIVA

Ampliar o investimento público municipal em cultura assegura a descentralização dos recursos, a valorização das culturas tradicionais e periféricas e o fortalecimento da produção cultural de artistas, dosicineiros e dos fazedores de cultura locais.

Desde o ano de 2021, a principal fonte de repasses de valores para o Fundo Municipal de Cultura de Caraguatatuba é federal e vem sendo realizada pela Política Nacional Aldir Blanc, Lei Paulo Gustavo e em 2024, os editais da PNAB em Caraguatatuba revelaram uma significativa demanda reprimida por recursos para a cultura. Para o Edital de Chamamento Público nº 22/2023 - "Caraguatá Cultural"/PNAB foi destinado um montante de R\$ 940.917,51 (novecentos e quarenta mil, novecentos e dezessete reais e cinquenta e um centavos) para o município de Caraguatatuba, conforme descrito no Plano Anual de Aplicação de Recursos (jul/2024). Desse valor, R\$ 634.642,24 foram destinados a 25 projetos culturais; R\$ 24.000,00 para uma premiação cultural; R\$ 47.045,85 foram destinados a custos operacionais e R\$ 235.229,40 para 5 premiações de Pontos de Cultura.

Handwritten signature



**CONSELHO MUNICIPAL DE
POLÍTICA CULTURAL DE
CARAGUATATUBA**

Foram habilitados 26 projetos de ampla concorrência, deixando em haver 62 projetos não habilitados; e 6 projetos cotistas habilitados, deixando em haver 09 projetos não habilitados. As razões para a não habilitação dos projetos são indicadoras da necessidade de formação técnica para a classe artística local, demanda que pode ser sanada através de ações, projetos e verbas específicas para a formação e o acompanhamento técnico e pedagógico para proponentes com dificuldades na elaboração de projetos.

Atualmente, os repasses atuais para o Fundo Municipal de Cultura são insuficientes para corresponder à complexidade cultural do município e demanda apresentada pela diversidade de sua população. Para responder de forma mais efetiva às necessidades culturais do município, especialmente nas zonas periféricas, comunidades tradicionais, juventude negra e artistas independentes, propõe-se um incremento escalonado nos valores de repasse ao Fundo Municipal de Cultura, o que garantirá a reestruturação dos editais e dos investimentos desenvolvidos com recursos do Fundo.

Segue Anexo com dados detalhados e informações sobre o Sistema Municipal de Cultura de Caraguatatuba que corroboram e justificam o aumento do repasse solicitado.

Sem mais, e acreditando na nova orientação política que a gestão vem empreendendo em Caraguatatuba, esperamos que o Senhor Prefeito, honrando seu compromisso com a Cultura exposto pelo seu Plano de Governo, acate o pedido supracitado.

Atenciosamente,

Harizzi Danheza - Vice Presidente
Conselho Municipal de Política Cultural de Caraguatatuba

Harizzi Danheza

ANEXOS

DIRETRIZES E AÇÕES PROPOSTAS PARA O PLANO PLURIANUAL 2026-2029

- Incremento Progressivo dos investimentos públicos municipais no Fundo Municipal de Cultura

Meta: Garantir recursos suficientes para contemplar 100% dos projetos qualificados, incluindo iniciativas de pessoas físicas, coletivos sem CNPJ e grupos das regiões periféricas e comunidades tradicionais.

PREVISÃO DE DESTINAÇÃO DOS RECURSOS REPASSADOS AO FMC

- Reformulação dos Editais do Fundo de Cultura

META 01: Criação de faixas recursos específicos para:

Pessoas físicas e grupos informais.

Proponentes das regiões periféricas e áreas de vulnerabilidade.

Culturas tradicionais, caiçaras, afro-brasileiras e indígenas.

Iniciativas de acessibilidade cultural.

META 02: Acompanhamento técnico e pedagógico para proponentes com dificuldades na elaboração de projetos.

META 03: Territorialização da Política Cultural

Implantação do atendimento de equipamentos culturais descentralizados (centros culturais de bairro, tendas ou espaços parceiros) para circulação de projetos e ações formativas aos finais de semana.

Criação de um mapa cultural georreferenciado, com foco na visibilidade de grupos periféricos, tradições locais e juventudes. Construção do Sistema de informações e indicadores culturais.

IMPACTOS ESPERADOS

META 01

Fortalecimento do Sistema Municipal de Cultura com maior participação social.



META 02

Inclusão de pessoas e grupos no fomento qualificado de projetos culturais.

META 03

- Geração de renda e trabalho para artistas locais.
- Aumento significativo na inclusão cultural da população das zonas periféricas.
- Valorização e salvaguarda das expressões culturais tradicionais e populares.

CONTEXTO GEODEMOGRÁFICO

O município de Caraguatatuba tem papel de liderança no litoral Norte do estado de São Paulo: porta de entrada para o turismo de veraneio em toda a região, é protagonista dos setores de comércio e serviços. Geograficamente, a extensão da cidade se dá de norte a sul, onde vem avançando em direção à base da Serra do Mar.

Com população estimada em cerca de 141.084 habitantes¹, Caraguatatuba teve forte crescimento demográfico a partir da década de 1980, reunindo pessoas oriundas das diferentes regiões do país, o que modificou profundamente as expressões culturais da cidade.

Atualmente, o Mapa Cultural do município demonstra o cadastro de 12 espaços culturais independentes e 362 agentes culturais atuantes no território, representantes das diversas linguagens artísticas e campos da cultura², resultando num complexo intrincamento entre tradição e contemporaneidade, o que reforça a necessidade e urgência de investimentos consistentes no campo da cultura.

O SISTEMA MUNICIPAL DE CULTURA DE CARAGUATATUBA

O Sistema Municipal de Cultura de Caraguatatuba/SMC foi formalizado pela Lei Municipal nº 2.285/2016, é o “instrumento de articulação, gestão, informação, formação, fomento e promoção de políticas públicas de cultura com participação e controle da sociedade civil em conformidade com o governo estadual e federal. A implementação do SMC deve promover, nessas esferas, a constituição ou fortalecimento de órgãos gestores da cultura, conselhos de política cultural,

¹ Projeção com base no Censo de 2022.

² Fonte: Mapa Cultural de Caraguatatuba, disponível em <https://mapas.fundacc.sp.gov.br>, acessado em 26/04/2025.

conferências de cultura, fóruns, sistemas setoriais de cultura, comissões Inter gestoras, sistemas de financiamento à cultura, planos para a cultura, sistemas de informação e indicadores culturais e programas de formação na área da cultura”.

O Sistema Municipal de Cultura de Caraguatatuba prevê a ampliação de recursos para a área da Cultura (item 2 do capítulo 1); a descentralização geográfica das ações culturais municipais (item 7 do capítulo 1); o fomento à criação/produção artística local (item 11 do capítulo 1); a utilização das potencialidades culturais existentes como fonte de implementação de um projeto de referência cultural na região (item 12 do capítulo 1); a implementação de ações de formação artística e cultural contínua, destinadas a todas as idades, especialmente com foco inicial na infância e adolescência (item 13 do capítulo 1). Para consecução de todas essas ações são necessários recursos em montantes atualizados, previstos no Plano Anual de Aplicação de Recursos do Fundo Municipal de Cultura.

Os mecanismos e fontes de financiamento para o Sistema Municipal de Cultura estão previstas no capítulo VII do anexo da Lei nº 2.285/2016, que estabelece os Planos Plurianuais, as Leis de Diretrizes Orçamentárias e as Leis Orçamentárias do município de Caraguatatuba como fontes de recursos para o FMC.

O PLANO MUNICIPAL DE CULTURA DE CARAGUATATUBA

O Plano Municipal de Cultura de Caraguatatuba foi instituído pela Lei nº 2484 de 27 de junho de 2019, segundo o determinado pela Lei nº 2285 de 10 de maio de 2016, e atualizado pela Lei nº 2.768, de 13 de janeiro de 2025 determinando nova vigência pelo período compreendido pelos anos de 2019 a 2029 (artigo 1º).

O FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA DE CARAGUATATUBA

O Fundo Municipal de Cultura de Caraguatatuba, inscrito no CNPJ sob número 43.177.222/0001-97 em 10 de maio de 2016, é um fundo público da administração indireta municipal criado pelo artigo nº 51 da Lei 2285/16 e regulamentado pelo Decreto nº 674, de 04 de abril de 2017.

Seu objetivo é dado pelo artigo 2º do Decreto nº 674/17, qual seja “facilitar a captação, o repasse e a aplicação de recursos destinados a programas, projetos e ações culturais no Município de Caraguatatuba”.

O Fundo Municipal de Cultura de Caraguatatuba é um mecanismo financeiro que apoia a cultura local, promovendo a produção artística, a preservação do patrimônio cultural e o desenvolvimento de ações culturais na cidade. É administrado pela Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba/FUNDACC e tem como objetivo principal financiar projetos culturais, como eventos, oficinas, mostras, exposições e atividades artísticas que contribuam para o desenvolvimento da cultura de Caraguatatuba.

O Fundo Municipal de Cultura e a FUNDACC promovem a seleção de projetos, publica editais para seleção de agentes culturais e oferece apoio financeiro a iniciativas culturais que se alinham com os objetivos do fundo.

O Fundo Municipal de Cultura é alimentado por recursos da receita municipal, bem como por doações e patrocínios, visando garantir a sustentabilidade das ações culturais na cidade.

O Fundo Municipal de Cultura integra o Sistema Municipal de Cultura de Caraguatatuba, que estabelece mecanismos de gestão compartilhada com a sociedade civil e outros entes federados.

A Lei 2.768/25 expressa no item 3 de seu artigo 3º do capítulo VI, Recursos Materiais, Humanos e Financeiros disponíveis e necessários, que os recursos necessários à implementação do referido Plano serão consignados nos instrumentos orçamentários do município, provenientes também de percentual do orçamento municipal destinado à cultura.

No item 01 do capítulo VII, Mecanismos e Fontes de Financiamento, da mesma Lei, consta que os “planos plurianuais, as leis de diretrizes orçamentárias e as leis orçamentárias do município de Caraguatatuba disporão sobre os recursos a serem deslocados à execução das ações constantes (desta Lei 2.768/25)”, observadas a disponibilidade financeira do município.

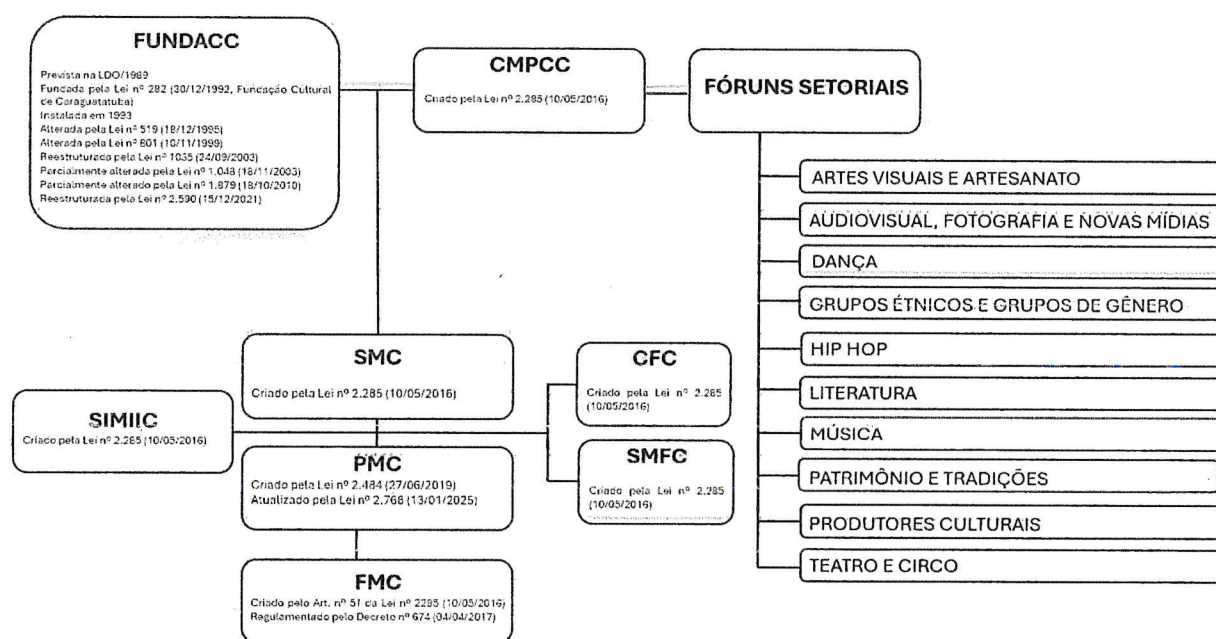
O CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE CARAGUATATUBA

O Conselho Municipal de Política Cultural/CMPCC é um órgão colegiado deliberativo, consultivo e normativo, composto por 18 conselheiros titulares e seus respectivos suplentes, sendo metade do setor público e a outra metade da sociedade civil. É o fiscalizador dos recursos financeiros do Fundo Municipal de

SISTEMA MUNICIPAL DE INFORMAÇÕES E INDICADORES CULTURAIS/SMIIC

O Sistema Municipal de Informações e Indicadores Culturais/SMIIC é constituído de bancos de dados referentes a bens, serviços, infraestrutura, investimentos, produção, acesso, consumo, agentes, programas, instituições e gestão cultural, entre outros, e estará disponível ao público e integrado aos Sistemas Estadual e Nacional de Informações e Indicadores Culturais.

ORGANOGRAMA DO SISTEMA MUNICIPAL DE CULTURA DE CARAGUATATUBA



SIGLAS

FUNDACC: Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba

CMPPC: Conselho Municipal de Política Cultural de Caraguatatuba

SMC: Sistema Municipal de Cultura

PMC: Plano Municipal de Cultura

FMC: Fundo Municipal de Cultura

CFC: Conferência Municipal de Cultura

SMIIC: Sistema Municipal de Informações e Indicadores Culturais

SMFC: Sistema Municipal de Financiamento à Cultura

Caraguatatuba 28 de abril de 2025.

PPA 2026-2029

LDO 2026

GUIAS E SARJETAS.

- Rua Cinco do lado direito beirando o rio Cocanha e todo o restante da rua na subida ao morro.
- Rua Um no trecho entre a viela quatro e rua quatro.
- Rua Doze do lado direito beirando o rio Cocanha,
- Rua Onze depois da rua catorze.

PAVIMENTAÇÃO.

- Rua Um
- Rua Onze
- Rua Quatro
- Rua Três
- Rua Dois

DRENAGEM E AGUAS FLUVIAIS, ÁGUA E ESGOTO.

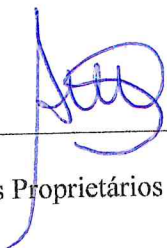
- Aduelas na ponte da rua Doze
- Margem da rua doze ao lado do rio com erosão (daqui algum tempo temos o risco de a rua desabar.
- Agua Sabesp em Todo o platô 2
- Esgoto parte fundo do platô 2

ILUMINAÇÃO PÚBLICA

- No final da rua Um
- Rua Onze próximo ao nr 15
- Final da viela Um

LAZER

- Parquinho infantil na praça do Verdemar


Associação dos Proprietários do Recanto Verdemar

ESPORTE E LAZER

Revitalização da praça de skate na Avenida Herman Pereira de Faria. A quadra de futebol de areia após as chuvas acumula poças de água que permanecem por vários dias.

Atividades esportivas para crianças, adolescentes e idosos.

PAVIMENTAÇÃO

Avenida Herman Pereira de Faria.

Sabemos sobre o projeto de duplicação da Rodovia, porém algo paliativo precisa ser elaborado para essa avenida, além dos buracos e vazamento de esgoto próximo ao túnel da rua 21 de Abril, toda sua extensão virou ponto de descartes de lixos.

Operação Tapa buracos por todo o bairro do Massaguaçu.

ESGOTO

Córrego na Avenida Maria de Lourdes da Silva Kfourir, despejo irregular de esgoto, esse córrego desagua no Rio Cocanha.

Fiscalização de despejo de esgoto irregular em todos os rios e córregos.

Criação de projetos e parcerias público-privadas para melhor gestão e proteção dos sistemas verdes e de águas.

SAÚDE

Revitalização do UPA Massaguaçu.

Desmembrar UBS Massaguaçu e UPA, o atendimento é no mesmo local.

SERVIÇOS SOCIAIS

Ações de incentivo e treinamento da população para a criação hortas comunitárias. O que diminuiria o número de áreas públicas ociosas bem como gastos com sua manutenção e prevenção de segurança pública.

Criação e propostas às comunidades de ações educativas que ocupem espaços comunitários já estabelecidos para motivar e incentivar a participação de moradores em espaços públicos.

Um conselho de bairro, também conhecido como conselho comunitário, é um órgão que promove a participação da comunidade no governo local. Ele não tem poder legislativo próprio, mas atua como um espaço para discutir questões locais, planejar soluções e acompanhar projetos de interesse da comunidade, como segurança e desenvolvimento urbano.

Adriana Martins da Silva

E-mail martins.adriana01@gmail.com

Telefone (12) 98111-9411



PLANEJAMENTO
CARAGUATATUBA
GOVERNO MUNICIPAL
TEMPO DE PROSPERIDADE

AUDIÊNCIAS PÚBLICAS
ELABORAÇÃO DO PPA 2026-2029 E LDO 2026

Regulamento Interno para Audiências Públicas

Composição da Mesa Coordenadora:

- **Presidente:** conduzir a sessão, esclarecer dúvidas e questionamentos, decidir sobre pertinência das questões formuladas;
- **Secretário:** receber as participações populares e repassar ao Presidente, controlar o tempo concedido aos participantes.

Ordem da Audiência:

- Abertura pelo Presidente;
- Apresentação Técnica;
- Participação Popular;
- Encerramento.

Regulamento Interno para Audiências Públicas

Participação Popular:

- Nome registrado em lista de presença;
- Preenchimento de formulário próprio – proposições por escrito (obrigatoriamente) e oral (quando de interesse);
- Abertura para uso da palavra:
 - identificação da pessoa com nome e bairro;
 - Intervenção oral de no máximo 02 (dois) minutos, podendo reformular ou complementar sua manifestação no tempo adicional de 01 (um) minuto, devendo ater-se exclusivamente ao tema apresentado.
- Os questionamentos/dúvidas serão respondidas presencialmente ou posteriormente, via e-mail, após consulta ao Secretário da Pasta.

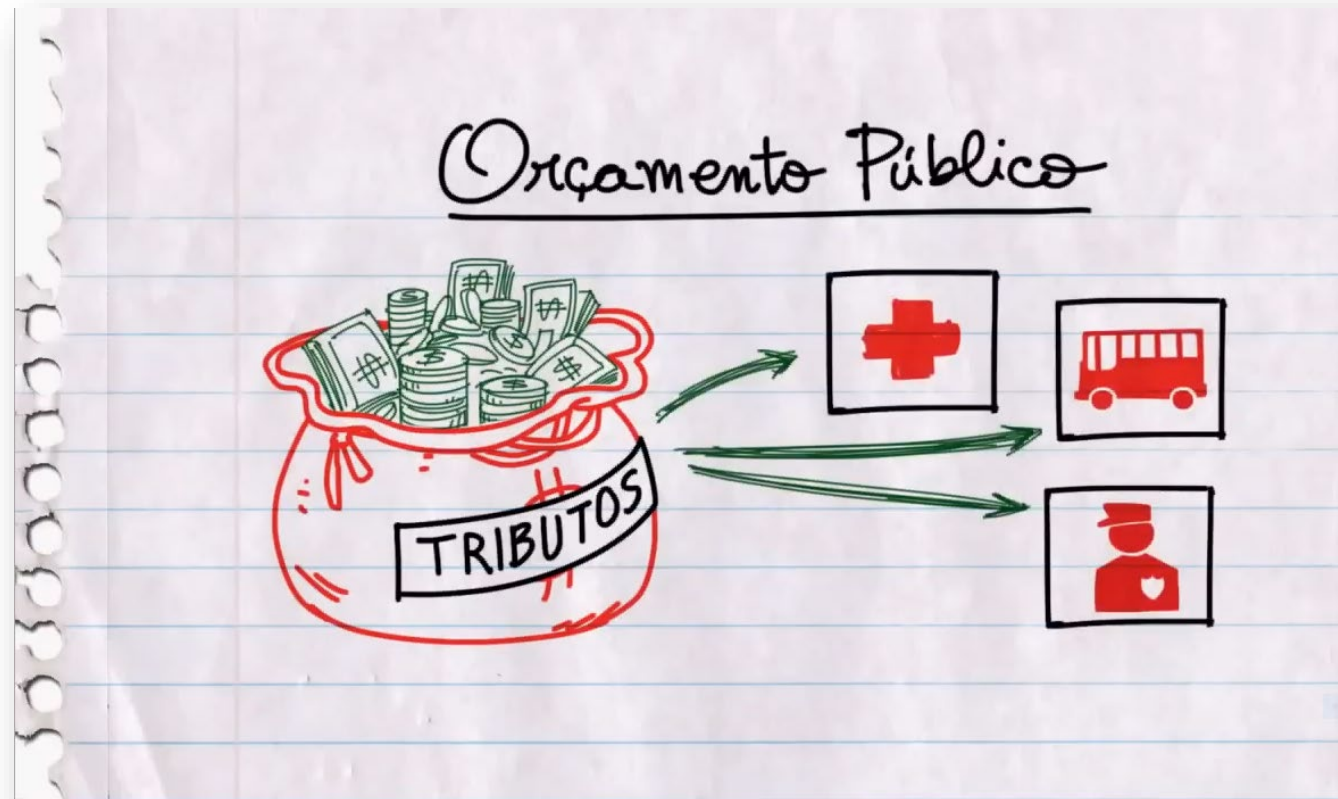


Objetivo

Atendimento do Art. 48 da Lei de Responsabilidade Fiscal – LRF nº 101/2000, inciso I do Parágrafo único, que visa assegurar a transparência mediante **“o incentivo à participação popular para elaboração e discussão dos planos, lei de diretrizes orçamentárias e orçamentos.”**



Orçamento Público



Clique aqui e assista o vídeo sobre Orçamento Público!



Ciclo Orçamentário

PLANEJAR

PPA
Plano Plurianual

Constitui-se de Programas e ações com Metas e indicadores para 4 anos.

ORIENTAR

LDO
Lei de Diretrizes
Orçamentárias

Explicita ações com metas para cada ano.

EXECUTAR

LOA
Lei Orçamentária
Anual

Prevê recursos para execução das ações necessárias para alcançar as metas estabelecidas.

Plano Plurianual

Lei que atua como um instrumento de planejamento para a elaboração dos programas das diversas áreas de atuação do Governo, por exemplo, saúde, educação, segurança e meio ambiente, etc.



Plano de Governo



Programas de Governo
Estadual



Programas de Governo
Federal



Plano Diretor



Participação
Popular



Lei de Diretrizes Orçamentárias

Lei que estabelece as diretrizes, metas e prioridades do Governo para o exercício seguinte.

Dispõe sobre despesas com pessoal, metas fiscais, critérios de limitação de empenhos, etc.

A LDO tem vigência de um ano (ano civil) e orienta a elaboração da LOA.



Receita é todo dinheiro arrecadado pelo governo para financiar os serviços públicos e investimentos.

IPTU

ISS

Transf. União
ICMS

Transf. Estado
FUNDEB



Receitas - Histórico

	Arrecadado 2022	Arrecadado 2023	Arrecadado 2024
Todas as Fontes	1.195.003.247,98	1.146.791.213,70	1.378.168.965,32
Apenas Fonte 1 Tesouro	750.633.098,02	698.006.274,17	809.389.817,61
Demais Fontes	444.370.149,96	448.784.939,53	568.779.147,71



Receitas - Histórico

	Arrecadado 2022	Arrecadado 2023	Arrecadado 2024
Todas as Fontes	1.195.003.247,98	1.146.791.213,70	1.378.168.965,32
Apenas Fonte 1 Tesouro	750.633.098,02	698.006.274,17	809.389.817,61
Demais Fontes	444.370.149,96	448.784.939,53	568.779.147,71

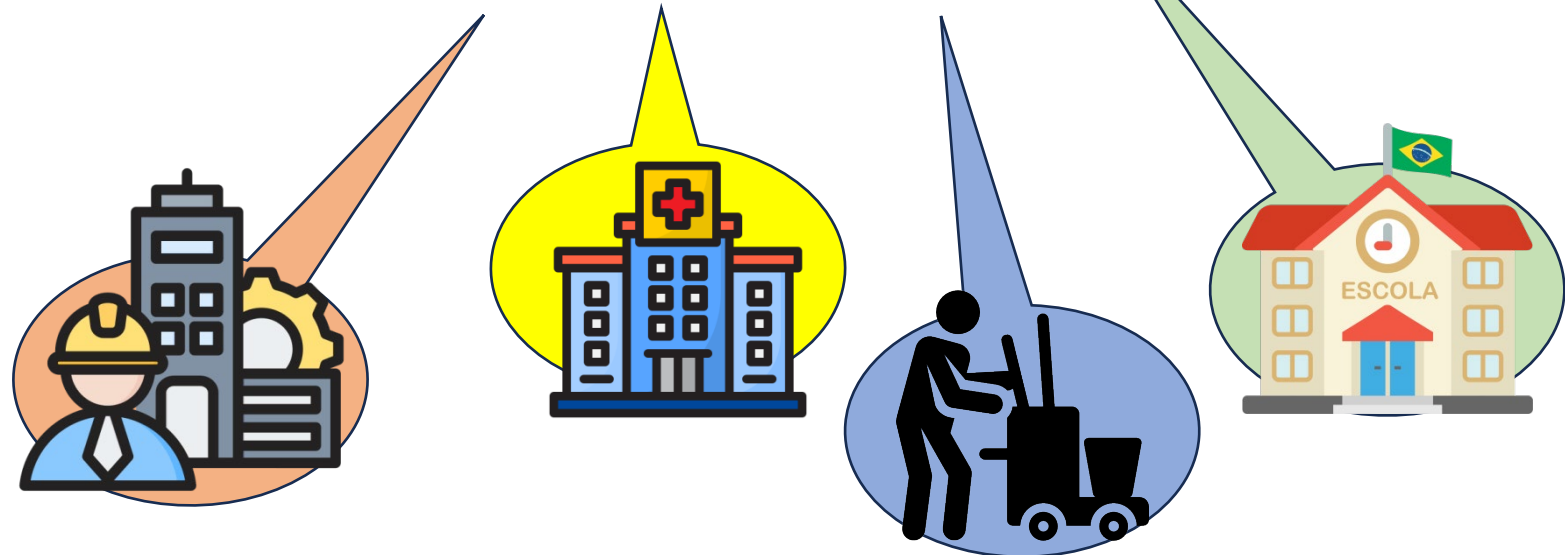
Receitas “casadas” com despesas, vinculadas a Programas e Ações dos Governos Estaduais e Federais

Receitas – Previstas 2025

	Valor Previsto 2025
Apenas Fonte 1 – Tesouro	840.010.215,00
<i>Impostos</i>	325.029.500,00
<i>Cota-parte Royalties</i>	119.851.625,00
<i>Cota-Parte ICMS</i>	217.350.400,00
Outras Fontes	476.170.408,00
<i>FUNDEB (Estado para Educação)</i>	154.400.006,00
<i>Tabela SUS Paulista (Estado para Saúde)</i>	17.209.896,00
Total Receita Prevista	1.316.180.623,00



Despesa é todo dinheiro aplicado pelo governo para garantir os serviços públicos ofertados e investimentos realizados.





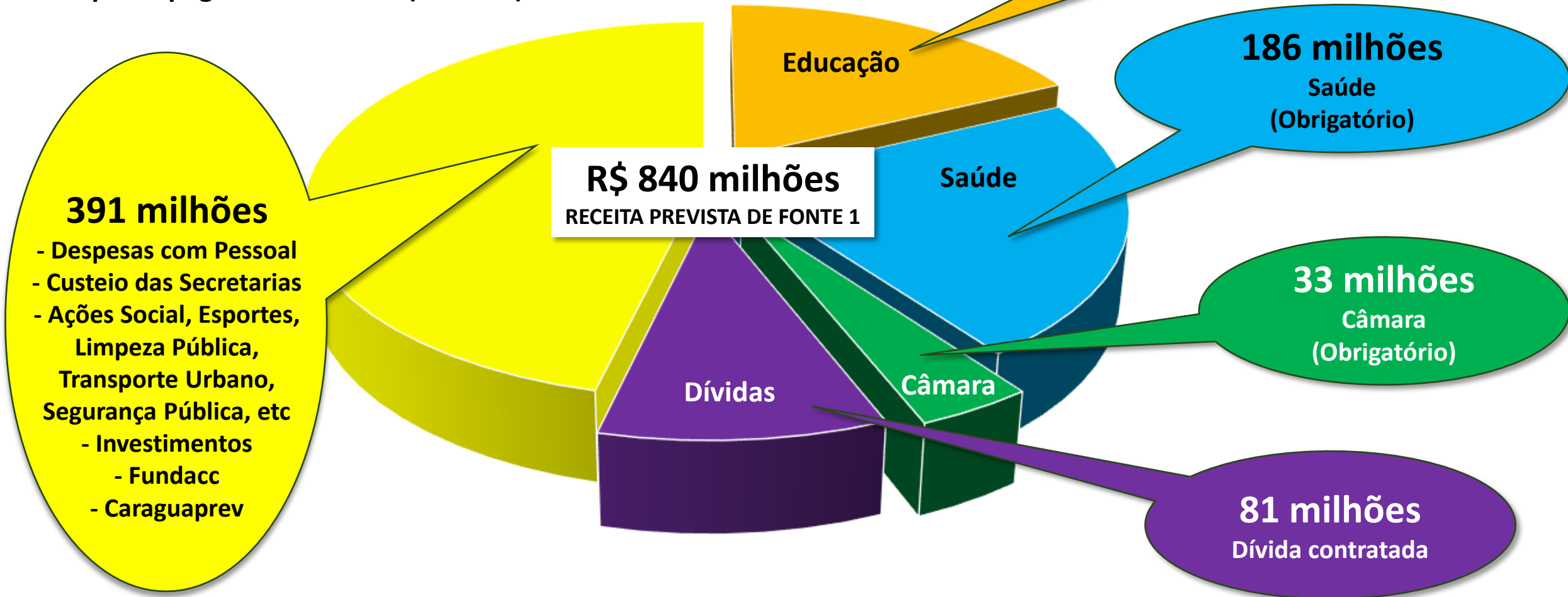
Despesa - Histórico

Todas as Fontes de Recursos

	Empenhado 2022	Empenhado 2023	Empenhado 2024	Previsão 2025
Despesas com Pessoal	353.371.902,87	405.215.797,20	454.817.432,61	491.412.401,00
Outras Despesas Correntes	550.103.478,91	618.119.375,12	634.809.461,76	738.765.632,00
Investimentos	137.581.465,59	103.569.254,92	175.269.180,90	86.002.590,00

Despesas Obrigatórias

Despesas pagas com Fonte 1 (Tesouro)



DESAFIO DO GOVERNO MUNICIPAL



EQUILIBRAR CONTAS PÚBLICAS = RECEITA x DESPESAS



algumas **AÇÕES**
P **PREVISTAS** **no**
Plano de GOVERNO

Obras e Instalações

- Ampliar espaços de lazer e convivência nos bairros, promover mais segurança e acessibilidade para os cidadãos;
- Recuperação de praças e logradouros públicos;
- Reforma das subprefeituras, com a reestruturação dos prédios;
- Em PPP, novo prédio para o Paço Municipal;

Obras e Instalações

- Reforma completa do pátio da Secretaria de Serviços Públicos;
- Reforma das Unidades Escolares e sede da Secretaria de Educação;
- Construção de unidades habitacionais;

Saúde

- Ampliação da oferta de atendimentos à população, reduzindo a demanda reprimida por consultas e exames;
- Melhorar o acesso aos serviços e qualificar ainda mais a rede municipal de saúde.

Valorização do Patrimônio Natural

- Parque dos Mirantes, ligando o Mirante do Camaroeiro ao Morro Santo Antonio por um bondinho panorâmico;
- Inauguração de um Hotel-Escola, para fortalecer e impulsionar o setor hoteleiro;
- Criação de Centro Náutico Juqueriquerê;

Valorização do Patrimônio Natural

- Navio Museu Escola Sirius;
- Museu Submarino;
- Náutica Costa Norte;
- Píer Turístico do Massaguaçu;
- Cruzeiro Litoral Norte.



Participe das Audiências Presenciais

Dia 25/04 - 19h ⇒ EMEF Dr. Carlos de Almeida Rodrigues
Avenida Pernambuco, 1.101 - Indaiá

Dia 28/04 - 19h ⇒ EMEF Profª Antonia Antunes Arouca
R. Itália Baffi Magni, 581 - Massaguaçu



PARTICIPE DESTA AUDIÊNCIA PÚBLICA ELETRÔNICA

Disponível até o dia 28/04

www.caraguatatuba.sp.gov.br

Preencha o formulário com sua dúvida ou sugestão e dentro de alguns dias você receberá um e-mail com a resposta!



ORÇAMENTO PARTICIPATIVO



**Disponível
o ano todo!**



Aplicativo 156





AGRADECEMOS SUA PARTICIPAÇÃO!

Secretaria de Planejamento Estratégico e Desenvolvimento

Av. Frei Pacífico Wagner, 163 – Piso Superior, Centro – Caraguatatuba/SP

orcamento@caraguatatuba.sp.gov.br

(12) 3886-1616

