



ATOS OFICIAIS DO PODER EXECUTIVO

SECRETARIA DE TURISMO

EDITAL Nº 039/2023

RETIFICAÇÃO

RETIFICA o Edital nº 39/2023, de 08 de novembro de 2023, que abre chamamento para os artistas e artesãos para vagas remanescentes de boxes destinados à Feira Municipal de Artes e Artesanato de Caraguatatuba – FEMAAC, polos da Praça Diógenes Ribeiro de Lima - Centro e Praça Antonio Fachini - Martim de Sá, alterando a redação dos itens:

ONDE SE LÊ:

2. DAS CONDIÇÕES E PRAZO PARA INSCRIÇÕES

...

2.2 A inscrição será na sede da Secretaria Municipal de Turismo – SETUR, situada na Av.Arthur Costa Filho, 25 - Centro, das 9h00 às 12h00 e das 14h00 às 17h00, no período de 08 a 22 de novembro de 2023.

...

5. DA APURAÇÃO E RESULTADOS DAS INSCRIÇÕES

5.1 A Comissão Técnica divulgará a lista de inscritos aprovados para o teste prático e os critérios de avaliação, bem como dia, local e horário do mesmo, através de Edital de homologação no dia 24 de novembro de 2023, no veículo de imprensa oficial do Município e no site oficial da prefeitura <http://www.caraguatatuba.sp.gov.br>.

LEIA-SE:

2. DAS CONDIÇÕES E PRAZO PARA INSCRIÇÕES

...

2.2 A inscrição será na sede da Secretaria Municipal de Turismo – SETUR, situada na Av.Arthur Costa Filho, 25 - Centro, das 9h00 às 12h00 e das 14h00 às 17h00, no período de 08 de novembro a 05 de dezembro de 2023.

...

5. DA APURAÇÃO E RESULTADOS DAS INSCRIÇÕES

5.1 A Comissão Técnica divulgará a lista de inscritos aprovados para o teste prático e os critérios de avaliação, bem como dia, local e horário do mesmo, através de Edital de homologação no dia 08 de dezembro de 2023, no veículo de imprensa oficial do Município e no site oficial da prefeitura <http://www.caraguatatuba.sp.gov.br>.

Caraguatatuba, 22 de novembro de 2023.

Rodrigo Tavano
Secretário Adjunto de Turismo

SECRETARIA DE URBANISMO

COMUNICADO

Comunicamos que a reunião ordinária do Conselho Municipal de Desenvolvimento Urbano – CMDU agendada para o dia 24 de novembro de 2023, sexta-feira, às 9hs na Secretaria de Educação **não** será realizada.

Contamos com a compreensão de todos.

ARQº WILBER SCHMIDT CARDOZO

Secretário Municipal de Urbanismo
Presidente do CMDU

LICITAÇÕES E CONTRATOS

ABERTURA DE LICITAÇÃO

Pregão Eletrônico nº 32/2023 – PI 29850/23 – PC 1031/23 – Edital 176/23

Objeto: **REGISTRO DE PREÇOS DE MATERIAIS DE CONSUMO PARA USO NAS UNIDADES CEIS, EMEIS E SALAS DE RECURSOS**

Abertura: **04/12/2023 às 09h00min.**

Edital e informações: <https://portaldatransparencia.caraguatatuba.sp.gov.br/licitacoes/licitacoes>

EXTRATO DE CONTRATO

Pregão Eletrônico nº 53/2023 – PI Nº 25143/2023 – PC 809/2023 – Contrato 176/2023

Objeto: Aquisição de materiais de consumo e permanentes para implantação e instalação de sistema de CFTV, alarme, rede lógica e telefonia.

Contratada: MARIA ANGELICA STADIE DOS SANTOS LOBATO – CNPJ nº 13.059.283/0001-99.

R\$ 226.300,00 (duzentos e vinte e seis mil e trezentos reais)

Assinatura: 26/10/2023

ATO RETIFICAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Pregão Eletrônico nº 57/2023 - PI 18357/23 – Edital 110/23

Fica retificada a publicação do **EXTRATO DE HOMOLOGAÇÃO**, no **DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO DE CARAGUATATUBA**, página 6 de **10/11/2023**, cujo objeto é **Registro de Preço de exames laboratoriais, exames de imagens e de análise clínicas com respectivos laudos.**

Onde se lê: R\$ 472.697,00 (quatrocentos e setenta e dois mil, novecentos e sessenta e sete reais)

Leia – se: R\$ 472.697,00 (quatrocentos e setenta e dois mil, seiscentos e noventa e sete reais)

Caraguatatuba 21/11/2023

FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL DE CARAGUATATUBA - FUNDACC

FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL DE CARAGUATATUBA – FUNDACC

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 21/2023 “CULTURA VIVA CARAGUÁ” PREMIAÇÃO PARA AGENTES CULTURAIS COM RECURSOS DA LEI COMPLEMENTAR Nº 195/2022 (LEI PAULO GUSTAVO)

AVALIAÇÃO E SELEÇÃO DA TRAJETÓRIA CULTURAL

A FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL DE CARAGUATATUBA - Fundacc, por meio do Fundo Municipal de Cultura, divulga a AVALIAÇÃO E SELEÇÃO DA TRAJETÓRIA CULTURAL realizada pela COMISSÃO DE SELEÇÃO do Edital de Chamamento Público nº 021/2023 “Cultura Viva Caraguá” - Premiação para Agentes Culturais com Recursos da Lei Complementar nº 195/2022 (Lei Paulo Gustavo), composta por 03 (três) pareceristas/especialistas convocados pelo Edital nº 026/2023, de 03 de Outubro de 2023, Credenciamento - Prestação de Serviços de Pareceristas para Análise de Projetos de Editais Vinculados ao Fundo Municipal de Cultura - Exercício 2023, e abre prazo para recurso de até 03 (três) dias úteis, a contar da divulgação desta análise, na forma da lei. A classificação final da nota obtida será divulgada após a fase recursal. Não serão aceitos recursos meramente protelatórios e/ou juntada de documentos que deveriam constar originalmente na proposta, conforme item 9 do edital.

1. CATEGORIA - AGENTE CULTURAL/PERSONALIDADE
PROPONENTES SELECIONADOS

CLASS.	NOME DO PROPONENTE	CONCORRE ÀS COTAS	CRITÉRIOS GERAIS	BÔNUS	FINAL
1	JONATAS DE CAMPOS BUENO	NÃO	43,13	1,66	44,79
2	MARIA ROGERIA THOMÉ	SIM	38,76	4	42,76
3	VANESSA APARECIDA DA CONCEIÇÃO	SIM	39,73	3	42,73
4	THIAGO SILVA DOS SANTOS	SIM	39,83	2	41,83
5	PEDRO CAETANO DOS SANTOS	NÃO	38,86	1	39,86
6	TERESINHA DE OLIVEIRA MARCIANO COSTA	SIM	35,03	3	38,03
7	DAVI SILVA DE OLIVEIRA	SIM	28,6	2	30,6

PROPONENTES SUPLENTE

CLASS.	NOME DO PROPONENTE	CONCORRE ÀS COTAS	CRITÉRIOS GERAIS	BÔNUS	FINAL
8	RUTY HELEN APARECIDA DA SILVA OLIVEIRA	Não	31,8	4	35,8
9	BRUNO PEDROSO DOS SANTOS	Não	34,23	0	34,23
10	MARCELO SOARES GOUVEA	Não	29,86	2,33	32,19
11	OSCAR LUIZ DO NASCIMENTO	Não	28,83	0,33	29,16
12	BRUNA GUIMARÃES PRIOR	Não	27,3	1	28,3
13	DIOGO DE SOUZA CESAR	Não	26,46	1,33	27,79
14	ESDRAS CABRAL PEREIRA DE SOUZA	Não	26,46	1	27,46
15	CINTIA CRISTINA NUNES	Não	25,23	2	27,23
16	GIOVANNI PARZIALE	Não	25,53	1	26,53

PROPONENTES DESCLASSIFICADOS

NOME DO PROPONENTE	CRITÉRIOS GERAIS	BÔNUS	FINAL	OBSERVAÇÃO
AMANDA OLIVEIRA DA FONSECA	8,33	0	8,33	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 25 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
ADEMAR MACHADO DA COSTA	22,16	1	23,16	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 25 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
ALEXANDRA LETICIA DUTRA ZEVALLOS	18,96	0,33	19,29	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 25 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
ANNA PALOMA CARVALHO E BICALHO	12,4	1	13,4	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 25 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
CARLOS EDUARDO QUIRINO	23,7	1,33	25,03	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 25 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
DANIEL THIAGO SEVERO MACIEL	13,33	1	14,33	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 25 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
DANIEL VICTOR CAMARGO ROVERAN	21,4	0,66	22,06	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 25 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
EDHYMAN PAULINO ALVES	18,76	0,33	19,09	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 25 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
FERNANDO OLIVEIRA PILATTI	20,73	0	20,73	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 25 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
GIL MENDES CARELLI	23,26	0,66	23,92	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 25 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
HUMBERTO DA SILVEIRA ESPIRITO SANTO JÚNIOR	19,76	2,66	22,42	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 25 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
ISABELLA RODRIGUES CURCIO PIESCO	22,43	1,33	23,76	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 25 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
JOVIANO JOSÉ MACHADO JÚNIOR	24,93	3	27,93	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 25 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
KAREN DA SILVA BORGES	20,3	1,33	21,63	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 25 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.

MARA REGINA ROJO PRADO	18,83	1	19,83	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 25 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
MARCOS ROBERTO DE QUEIROZ	18,5	1,33	19,83	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 25 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
MICHAEL DOUGLAS MOREIRA DOS SANTOS	20,33	0,66	20,99	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 25 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
RÉGIS THIAGO DA SILVA	24,13	0,33	24,46	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 25 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
ROBERTO NOGUEIRA UBRIG	19	0,33	19,33	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 25 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
SAMUEL MÁXIMO DE FREITAS PEREIRA	15	1	16	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 25 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
SERGIO MIONI	16,66	0	16,66	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 25 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
TABYTA YASMIN AGUIAR DE BARROS	0	0	0	5.1 Não pode se inscrever neste Edital, agentes culturais que: 1 - tenham se envolvido diretamente na etapa de elaboração do edital, na etapa de análise de candidaturas ou na etapa de julgamento de recursos;
WALTER LUIZ DAVID REIS JUNIOR	21,33	0,33	21,66	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 25 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
ANDRÉ EDNEY AVELINO MENEZES DA SILVA	17,9	1,33	19,23	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 25 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
MARIANE GARCIA DA SILVA	19,83	3,33	23,16	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 25 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
TERESINHA DE OLIVEIRA MARCIANO COSTA	30	2,66	32,66	Parágrafo 1º. Fica estabelecido que cada proponente/agente cultural, seja ele/a pessoa física ou jurídica, poderá ser contemplado/a com apenas um projeto dentre todos os editais do Município de Caraguatuba-SP vinculados ao Fundo Municipal de Cultura em 2023, incluindo os oriundos da Lei Complementar nº 195/2022.

2. CATEGORIA - GRUPOS/COLETIVOS DA CULTURA POPULAR TRADICIONAL PROPONENTES SELECIONADOS

CLASS.	NOME DO PROPONENTE	CONCORRE ÀS COTAS	CRITÉRIOS GERAIS	BÔNUS	FINAL
1	CRISTINA CONCEIÇÃO DOS SANTOS	Sim	41,6	4	45,6
2	PAULO SERGIO DOS SANTOS FILHO	Sim	41,36	0	41,36
3	GABRIELA MAROTTI RICARDO	Sim	40,3	0	40,3

PROPONENTES SUPLENTES

CLASS.	NOME DO PROPONENTE	CONCORRE ÀS COTAS	CRITÉRIOS GERAIS	BÔNUS	FINAL
4	MARIA APARECIDA DIOGO	Sim	32,93	2,66	35,59
5	MARCELO HENRIQUE DOS SANTOS	Sim	32,9	0,33	33,23
6	ALEXANDRE LUIZ CAMPOS SERRA	Não	32,13	0	32,13

PROPONENTES DESCLASSIFICADOS

NOME DO PROPONENTE	CRITÉRIOS GERAIS	BÔNUS	FINAL	OBSERVAÇÃO
NORDAN MANZ	18,33	0	18,33	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 25 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.

Caraguatuba, 22 de novembro de 2023.

Maria Luíza Baracat Vieira,
Presidente FUNDACC

José Alves Pimenta Junior
Parecerista

Paulo Rogerio Oliveira Silva
Parecerista

Tábyta Yasmin Aguiar de Barros
Parecerista

FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL DE CARAGUATATUBA – FUNDACC

FOMENTO À EXECUÇÃO DE AÇÕES CULTURAIS “DEMAIS ÁREAS CULTURAIS”
(APOIO DIRETO A PROJETOS)

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 22/2023 - “CARAGUATÁ CULTURAL”
SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM
RECURSOS DA COMPLEMENTAR 195/2022 (LEI PAULO GUSTAVO)

ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL DOS PROJETOS

A FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL DE CARAGUATATUBA - Fundacc, por meio do Fundo Municipal de Cultura, divulga a ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL DOS PROJETOS realizada pela COMISSÃO DE SELEÇÃO do Edital de Chamamento Público nº 022/2023 - “Caraguatá Cultural” Seleção de Projetos para Firmar Termo de Execução Cultural com Recursos da Complementar 195/2022 (Lei Paulo Gustavo), composta por 03 (três) pareceristas/especialistas convocados pelo Edital nº 026/2023, de 03 de Outubro de 2023, Credenciamento - Prestação de Serviços de Pareceristas para Análise de

Projetos de Editais Vinculados ao Fundo Municipal de Cultura - Exercício 2023, e abre prazo para recurso de até 03 (três) dias úteis, a contar da divulgação desta análise, na forma da lei. A classificação final da nota obtida será divulgada após a fase recursal. Não serão aceitos recursos meramente protelatórios e/ou juntada de documentos que deveriam constar originalmente na proposta, conforme item 12 do edital.

PROJETOS SELECIONADOS

CLASS.	NOME DO PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CONCORRE AS COTAS	CRITÉRIOS GERAIS	BÔNUS	FINAL
1	GABRIEL PASSOS DA SILVA	SPACE KIKI BALL	SIM	78,66	2,66	81,32
2	CRISTINA CONCEIÇÃO DOS SANTOS	Riscos Periféricos	SIM	76	3	79
3	JADE GAMA DINIZ	Trabalhadoras	NÃO	74,7	2,33	77,03
4	PAULO HENRIQUE DE CARVALHO DA SILVA	DIA NACIONAL DO REGGAE	SIM	71,66	2,66	74,32
5	MARIA EDUARDA DE ALMEIDA NOGUEIRA	Somos Todos Alvo	NÃO	71,33	3	74,33
6	FRANCISCO JOSÉ GALVÃO DE FRANÇA	Reggae da Paz 2024	NÃO	73,3	0	73,3
7	DANIELLA KARLA ALMEIDA DAMASCENO	Lá na Orla - Cordéis, histórias e brincadeiras em família	NÃO	70,86	1	71,86
8	ASSOCIAÇÃO CAIÇARA JUQUERQUERÊ	Caiçara em Festa	NÃO	70,33	1,33	71,66
9	MARIA APARECIDA DIOGO	1º FÓRUM DE FORRÓ RAIZ DE CARAGUATATUBA/SP	SIM	63	1,66	64,66
10	ANDRÉ EDNEY AVELINO MENEZES DA SILVA	A Arte Está Em Qualquer Lugar	SIM	57,66	2	59,66
11	THIAGO SILVA DOS SANTOS	Escola em movimento	SIM	55,66	1,33	56,99

PROJETOS SUPLENTE

CLASS.	NOME DO PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CONCORRE AS COTAS	CRITÉRIOS GERAIS	BÔNUS	FINAL
12	MARIA ELVIRA MARTINS DE ASSIS	Slam Ponta de Lança Itinerante	NÃO	69,16	1,66	70,82
13	CAROLINA BRANQUINHO DIAS DO PRADO	Mobilizar para incluir	NÃO	67,73	2	69,73
14	PONTO DE CULTURA OFICINA DE ARTE MESTRE JOCA	TRANSMISSÃO DE SABERES E FAZERES ENTRE ARTISTAS E ARTESÃOS	NÃO	68,33	1,33	69,66
15	MAÍRA KOBAYASHI	RePercussão: construindo ritmos sustentáveis	NÃO	68,6	1	69,6
16	MARIA ROGERIA THOMÉ	Favela Raiz	NÃO	64,4	3,33	67,73
17	JEFFERSON APARECIDO FERREIRA VEIGA	3º Encontro Memória Caiçara	NÃO	65,66	1,66	67,32
18	NEI ATÍLIO BRUM CARNIEL	Festival no quintal	NÃO	65,73	0,33	66,06
19	ADEMAR MACHADO DA COSTA PRODUÇÕES	S.O.A.R Festival	NÃO	64,7	1,33	66,03
20	PAULO CESAR DE OLIVEIRA	APRESENTAÇÃO MUSICAL "NAS TRILHAS DA TRIBO", da Banda Tribo Caiçara	NÃO	64,6	1,33	65,93
21	ALEXANDRA LETICIA DUTRA ZEVALLOS	Desafios Fiados em Versos	NÃO	63	1	64
22	SARA SOUSA MENDONÇA	"Nossas ruas": uma história de Caraguatuba através dos nomes de ruas	NÃO	61	2	63
23	ZAMBÔ DO MOVIMENTO NEGRO DE CARAGUATATUBA SP	Conto, Encanto e Canto as Raízes da Cultura Negra	NÃO	61	2	63
24	CASA DA CRIANÇA DE CARAGUATATUBA	Sarau Cultural: "Sarau da Casa"	NÃO	59,33	1,33	60,66
25	ATELIER DE ARTES INFINIT8ART	ARTE NO AR	NÃO	57,93	1,66	59,59
26	DAVI SILVA DE OLIVEIRA	Migrare	NÃO	55,33	2,33	57,66
27	DAVI SILVA DE OLIVEIRA	Migrare	NÃO	54,33	2,66	56,99
28	MARCO AURÉLIO LAHOS DOS SANTOS	De dentro para fora	NÃO	55,2	1,33	56,53
29	MAURÍCIO KASHCEL MARTINS	Solitude - Exposição Artística	NÃO	55,83	0,33	56,16
30	CARLOS ALBERTO CURY	Sonoridade Ancestral em cerâmica	NÃO	56,03	0	56,03
31	CARLOS ALBERTO CURY	Sonoridade Ancestral em cerâmica	NÃO	56,03	0	56,03
32	VANDE HILSON SANTANA ROCHA	Ancestralidade Junto aos Mais Antigos: A arte da capoeira e da cultura afro-popular para a terceira idade	SIM	53,4	2	55,4
33	FERNANDO HUMBERTO MARTINEZ FUENTES	MODELANDO VIDAS: do barro a construção de sonhos	NÃO	54,03	1,33	55,36
34	PATRÍCIA DE LIMA TAKAOKA	Amplifique Rock Fest X	NÃO	53,5	1,66	55,16
35	FELIPE VERNIZZI	Manguezais	NÃO	53,7	1	54,7
36	VILMA BARBOSA DE CARVALHO	Modelando Contos	NÃO	52,2	2	54,2
37	JOSÉ JOAQUIM ANDRADE FILHO	Vadiando entre amigos - Celebração de 77 anos do mestre Zé Baiano - Escola de Capoeira Angola Rei Zumbi	NÃO	52,16	2	54,16
38	EDHYMAN PAULINO ALVES	RECICLACIRCO ITINERANTE	NÃO	52,43	1	53,43
39	ADRIANO CRUZ DE OLIVEIRA	Oficina do riso	NÃO	51,53	1	52,53
40	MICHAEL DOUGLAS MOREIRA DOS SANTOS	Dança do Universo, um registro musical da vivência da banda Energia Viva e sua ligação com diferentes perspectivas do Universo	NÃO	51,66	0,66	52,32
41	GISLAINE APARECIDA NARCISO PACHECO	FORRÓ DE TODOS - CULTURA POPULAR TRADICIONAL	NÃO	51	1,33	52,33
42	BRUNA GUIMARÃES PRIOR	PLANTANDO HISTÓRIAS	NÃO	51,1	1	52,1
43	MARIA DIVA MARTINS DE ABREU	Capaz	NÃO	49,33	2,66	51,99
44	ROSA MARIA RITA BRUGNEROTTI	"Bonecos Contam Caraguatuba"	SIM	48,6	3,33	51,93
45	DORIVALDO FERREIRA DOS SANTOS	CFC CIRCUITO FORRÓ CARAGUÁ	NÃO	50,56	1,33	51,89
46	SANDRA MARIA CARDOSO PIRES	Preservando Tradições	NÃO	48,96	2,66	51,62
47	ESDRAS CABRAL PEREIRA DE SOUZA	Workshop "Música é o meu Negócio" 2ª Edição	NÃO	50,66	0,33	50,99
48	JOVIANO JOSÉ MACHADO JÚNIOR	O brilho da Herança (Média-Metragem)	NÃO	48,66	2,33	50,99

49	DENISE BASTOS	Pássaros na lente e no papel: um olhar artístico e cultural	NÃO	50	1	51
50	JULYANA MAMEDE DE SOUZA CARNIEL	REGGAE DO AGASALHO	NÃO	48,43	2	50,43
51	INSTITUTO MUSICAMAR DE ARTE E CULTURA	PROJETO EUROPA-BRASIL	NÃO	49,66	0,66	50,32
52	HOUSTON CHARLES BATISTA	Solo di Due	NÃO	50	0	50
53	JOSÉ ALENCAR GALVÃO DE FRANÇA	PROJETO MÚSICA NO MUSEU	NÃO	49,7	0	49,7
54	LITIANE RODRIGUES FERNANDEZ	2º Caraguá em Foco - Entre o Mar e a Montanha	SIM	47,63	2	49,63
55	RENATA ROSA DE FARIA DO NASCIMENTO	" Reciclando, criando e ressignificando, o lixo sob um novo olhar"	NÃO	47,33	2	49,33
56	MAIRA NAARA DA SILVA VIANA	sons e passos	NÃO	46,83	2,33	49,16
57	TAMIRES FRANÇA NUNES DE OLIVEIRA	Oficinas de Fotografia - Caraguá	SIM	45,66	3,33	48,99
58	EDNA GARCIA MAYSIEF	Projeto "Aprender e empreender com Mestre Joca"	NÃO	47,33	1,66	48,99
59	MARCOS ROBERTO DOMINGUES DE OLIVEIRA	curso para formação de agentes socioambientais para sustentabilidade	NÃO	48	0,33	48,33
60	LIRIAN KEIKO MEIRA MATSUFUGI	RESGATE, RUMO AO FUTURO!0	NÃO	45,33	2,66	47,99
61	MAURO RIBEIRO CHAVES	Pelúcia - A Nova Vida dos Velhos Brinquedos	SIM	46,36	1	47,36
62	LEONARDO AUGUSTO DE SOUZA	Recontando Caraguá	NÃO	47,33	0	47,33
63	APARECIDO EMANUEL TERRA	AET ARTISTAS EM TELA	NÃO	46,66	0,33	46,99
64	SANDRA CRISTINA LAGE	" Iconografia em Arte"	NÃO	45	2	47
65	CAROLINA BRANQUINHO DIAS	Mãos que cantam e encantam!	NÃO	44,8	2	46,8
66	GILBERTO DE JESUS SANTOS	PINTAMAR Batik	NÃO	45,4	1,33	46,73
67	CARLA OLIVEIRA TERRA	"Solidão"	NÃO	45,7	1	46,7
68	LEILA CHAD GALVÃO EPP	PROJETO VIVALDI	NÃO	46,33	0,33	46,66
69	THALES STADLER	Maricultura Cocanha, Uma Realidade Sustentável!	NÃO	45,66	0,66	46,32
70	DANIEL VICTOR CAMARGO ROVERAN	Intervenção La Favela	NÃO	45,66	0,33	45,99
71	ROBERTO NOGUEIRA UBRIG	Cultura de Rua - Integração e Arte	NÃO	45	0,66	45,66
72	CARLA OLIVEIRA TERRA	Solidão	NÃO	44,93	0,66	45,59
73	AUGUSTO DE MELO VIEIRA	Site Caraguá à Mostra	NÃO	43,96	1,33	45,29
74	IASSIENE FIDA ROSSI HERNANDEZ VEIGA	Dance Mãe e Bebê	NÃO	43,9	1	44,9
75	MARCOS ROBERTO DE QUEIROZ	Contos e Lendas Caiçara	NÃO	43,66	1	44,66
76	FERNANDO OLIVEIRA PILATTI	CONEXÃO SERTANEJA (TÚNEL DO TEMPO)	NÃO	44	0,66	44,66
77	ANDRÉ EDNEY AVELINO MENEZES DA SILVA	"Mangá Master: Concurso de Arte nas Escolas"	SIM	42,33	2	44,33
78	STELLA FERNANDES LOPES DA SILVA	Pier do Camaroeiro	NÃO	43,33	1	44,33
79	ANA LUICA SOARES PINHEIRO	Caleidoscópio de um Universo Feminino	SIM	41	3	44
80	DORIVALDO FERREIRA DOS SANTOS	Forró para baixinhos.	NÃO	42,36	0,66	43,02
81	DÉBORA DEMY SEVERO MACIEL	Dixieland	NÃO	41,66	1	42,66
82	BIANCA CANADA DA SILVA	Memórias em Caraguatatuba	NÃO	41	1,33	42,33
83	WLADIMIR SILVA NOBRE DE SOUZA	O vó da Fênix	NÃO	41,5	0,66	42,16
84	NÁDIA MAGALHÃES PUPO SANTOS	Espaço de brincar	NÃO	40	2	42
85	ROSANA GRIMA DOS SANTOS	Ocupação Cultural	SIM	40,33	1,66	41,99
86	EDNEI ALVES DA COSTA	O Poder da Música	NÃO	40,33	0,66	40,99
87	CLAUDIO LUIZ DIAS	Produção da Exposição "Diálogos: da ancestralidade ao contemporâneo"	NÃO	40,53	0,33	40,86
88	AUGUSTO MELO VIEIRA	Identidade Visual Selo do Artesão de Caraguatatuba	NÃO	40,33	0	40,33
89	GIOVANA FLÁVIA DE OLIVEIRA	Leituras e Leiturices	NÃO	37,03	1	38,03
90	CAMILA RENATA SOUZA PAIVA PILATTI	conexão sertaneja - edição tunel do tempo (O SHOW)	NÃO	36,33	1	37,33
91	MAURO RIBEIRO CHAVES	Ateliê de Criatividade - Descobrimo e Ampliando a criatividade no Museu	SIM	36,76	0,33	37,09

PROJETOS DESCLASSIFICADOS

NOME DO PROPONENTE	NOME DO PROJETO	HORÁRIO DO ENVIO	OBSERVAÇÃO
AUGUSTO DE MELO VIEIRA	Caraguá à Mostra	31/10/2023 16:38	7.4 Cada Proponente poderá concorrer nos editais vinculados ao fundo municipal de cultura no ano de 2023 com, no máximo 2 (dois) projetos e poderá ser contemplado com no máximo 1 (um) projeto, ficando a cargo do proponente a escolha pelo projeto a ser executado.
CATERINA CASARETTI	Escola circo: uma pedagogia do circo na abordagem freireana	12/10/2023 9:24	7.4 Cada Proponente poderá concorrer nos editais vinculados ao fundo municipal de cultura no ano de 2023 com, no máximo 2 (dois) projetos e poderá ser contemplado com no máximo 1 (um) projeto, ficando a cargo do proponente a escolha pelo projeto a ser executado.
CATERINA CASARETTI	Escola Circo Método Kikinha Proposta pedagógica circense na abordagem freireana	23/10/2023 9:59	7.4 Cada Proponente poderá concorrer nos editais vinculados ao fundo municipal de cultura no ano de 2023 com, no máximo 2 (dois) projetos e poderá ser contemplado com no máximo 1 (um) projeto, ficando a cargo do proponente a escolha pelo projeto a ser executado.
CATERINA CASARETTI	Escola Circo Método Kikinha Proposta pedagógica circense na abordagem freireana	30/10/2023 23:13	7.4 Cada Proponente poderá concorrer nos editais vinculados ao fundo municipal de cultura no ano de 2023 com, no máximo 2 (dois) projetos e poderá ser contemplado com no máximo 1 (um) projeto, ficando a cargo do proponente a escolha pelo projeto a ser executado.
DANIEL UESUGUI IANAE	Fotografia analógica: álbum de fotografias não reveladas	15/10/2023 19:19	7.4 Cada Proponente poderá concorrer nos editais vinculados ao fundo municipal de cultura no ano de 2023 com, no máximo 2 (dois) projetos e poderá ser contemplado com no máximo 1 (um) projeto, ficando a cargo do proponente a escolha pelo projeto a ser executado.
IASSIENE FIDA ROSSI HERNANDEZ VEIGA	Se essa rua fosse minha...	31/10/2023 11:57	7.4 Cada Proponente poderá concorrer nos editais vinculados ao fundo municipal de cultura no ano de 2023 com, no máximo 2 (dois) projetos e poderá ser contemplado com no máximo 1 (um) projeto, ficando a cargo do proponente a escolha pelo projeto a ser executado.

MARIA APARECIDA DIOGO	FORRÓ DE TODOS - TRADIÇÃO POPULAR	31/10/2023 20:30	7.4 Cada Proponente poderá concorrer nos editais vinculados ao fundo municipal de cultura no ano de 2023 com, no máximo 2 (dois) projetos e poderá ser contemplado com no máximo 1 (um) projeto, ficando a cargo do proponente a escolha pelo projeto a ser executado.
PONTO DE CULTURA OFICINA DE ARTE MESTRE JOCA	TRANSMISSÃO DE SABERES E FAZERES ENTRE ARTISTAS E ARTESÃOS	15/10/2023 12:41	7.4 Cada Proponente poderá concorrer nos editais vinculados ao fundo municipal de cultura no ano de 2023 com, no máximo 2 (dois) projetos e poderá ser contemplado com no máximo 1 (um) projeto, ficando a cargo do proponente a escolha pelo projeto a ser executado.
ROBERTO NOGUEIRA UBRIG	"Manifesto Cultural - Conectando a Sociedade através da Música, Arte e Informação"	15/10/2023 17:27	7.4 Cada Proponente poderá concorrer nos editais vinculados ao fundo municipal de cultura no ano de 2023 com, no máximo 2 (dois) projetos e poderá ser contemplado com no máximo 1 (um) projeto, ficando a cargo do proponente a escolha pelo projeto a ser executado.
TABYTA YASMIN AGUIAR DE BARROS	Tradição Reveladas		4.1 Não pode se inscrever neste Edital, proponentes que: I - tenham se envolvido diretamente na etapa de elaboração do edital, na etapa de análise de propostas ou na etapa de julgamento de recursos;
TABYTA YASMIN AGUIAR DE BARROS	Tradições Reveladas		4.1 Não pode se inscrever neste Edital, proponentes que: I - tenham se envolvido diretamente na etapa de elaboração do edital, na etapa de análise de propostas ou na etapa de julgamento de recursos;

NOME DO PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CRITÉRIOS GERAIS	BÔNUS	FINAL	OBSERVAÇÃO
CLAUDIA MARIA LOPES DE AVELAR BURIHAN	A Cultura Digital na Educação	33,43	1	34,43	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 35 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
LEONARDO ALBACHIARE	Modelart	33,66	0,33	34	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 35 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
HUMBERTO DA SILVEIRA ESPÍRITO SANTO JÚNIOR	Parkinson 50 Anos - Conquistas: Derrotas e Vitórias	33,96	0	33,96	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 35 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
HENRIQUE LEONE VITÓRIO PAES	ECP "De fé em fé" (Nunca foi só sobre Futebol)	20,33	1,66	22	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 35 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.

Caraguatuba, 22 de novembro de 2023.

Maria Luíza Baracat Vieira,
Presidente FUNDACC

José Alves Pimenta Junior
Parecerista

Paulo Rogerio Oliveira Silva
Parecerista

Tábyta Yasmin Aguiar de Barros
Parecerista

FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL DE CARAGUATUBA – FUNDACC

FOMENTO À EXECUÇÃO DE AÇÕES CULTURAIS DE AUDIOVISUAL (APOIO DIRETO A PROJETOS)

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 23/2023 - "LÚCIO BRAUN" SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA LEI COMPLEMENTAR 195/2022 (LEI PAULO GUSTAVO) - AUDIOVISUAL

ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL DOS PROJETOS

A FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL DE CARAGUATUBA - Fundacc, por meio do Fundo Municipal de Cultura, divulga a ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL DOS PROJETOS realizada pela COMISSÃO DE SELEÇÃO do Edital de Chamamento Público nº 023/2023 - "Lúcio Braun" Seleção de Projetos para Firmar Termo de Execução Cultural com Recursos da Lei Complementar 195/2022 (Lei Paulo Gustavo) - Audiovisual, composta por 03 (três) pareceristas/especialistas convocados pelo Edital nº 026/2023, de 03 de Outubro de 2023, Credenciamento - Prestação de Serviços de Pareceristas para Análise de Projetos de Editais Vinculados ao Fundo Municipal de Cultura - Exercício 2023, e abre prazo para recurso de até 03 (três) dias úteis, a contar da divulgação desta análise, na forma da lei. A classificação final da nota obtida será divulgada após a fase recursal. Não serão aceitos recursos meramente protelatórios e/ou juntada de documentos que deveriam constar originalmente na proposta, conforme item 12 do edital.

1. Inciso I | LPG - Apoio a produção de obra audiovisual (sendo 1 ficção, 1 documentário, 1 Núcleo Criativo, entre outros)

PROJETOS SELECIONADOS

CLASS.	NOME DO PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CONCORRE ÀS COTAS	CRITÉRIOS GERAIS	BÔNUS	FINAL
1	GILDA SOUZA BRASILEIRO DE ALMEIDA	Doc Baobá	SIM	66,6	7	73,6
2	FELIPE VERNIZZI	Batiscafo Escafandro	NÃO	70	3,33	73,33
3	ELISA VENÂNCIO DE OLIVEIRA	O Corpo Mutável do Juqueriquerê	SIM	68,66	2	70,66
4	MARIA EDUARDA DE ALMEIDA NOGUEIRA	GUIAMUM	NÃO	68,33	2	70,33
5	ALEXANDER MURRAY	CAÇADORES - O Despertar das Sombras	NÃO	61,66	4	65,66

6	LITIANE RODRIGUES FERNANDEZ	Viajante das Marés	SIM	56,33	2,66	58,99
7	MARLENE ELEUTÉRIO	"TRAJETÓRIA DE JOCA O MESTRE "	SIM	40,33	3	43,33

PROJETOS SUPLENTE

CLASS.	NOME DO PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CONCORRE ÀS COTAS	CRITÉRIOS GERAIS	BÔNUS	FINAL	OBS.
8.	LUCIANE PIMENTEL	"Chega de Abuso" - documentário sobre relacionamentos abusivos	NÃO	64	1	65	
9.	CASA BEIJA FLOR	Encena na Casa - Produções audiovisuais Casa Beija Flor	NÃO	56,66	2	58,66	
10.	MARIANE GARCIA DA SILVA	Projeto Doc Trancistas LNSP	NÃO	55,33	3	58,33	
11.	THAINA FERNANES SIMÕES	Terra forte em "Alma Número: A Busca por Significado e Valor em uma Sociedade Consumista"	NÃO	55,66	2	57,66	Critério de desempate: Em caso de empate, serão utilizados para fins de classificação dos projetos a maior nota nos critérios de acordo com a ordem abaixo definida: A, B, C, D, E, F, G, H respectivamente. Nota Critério A: 7,66
12.	MAURICIO KASCHEL MARTINS	Em Si - arte e solitude	NÃO	53,66	4	57,66	Critério de desempate: Em caso de empate, serão utilizados para fins de classificação dos projetos a maior nota nos critérios de acordo com a ordem abaixo definida: A, B, C, D, E, F, G, H respectivamente. Nota Critério A: 7,00
13.	JOVIANO JOSÉ MACHADO JÚNIOR	O brilho da Herança (Média metragem)	NÃO	55,33	2	57,33	
14.	IASSIENE FIDA ROSSI HERNANDEZ VEIGA	ELAS QUE FAZEM	NÃO	54,66	2,33	56,99	
15.	NORDAN MANZ	Try Once Again (Tentar Mais Uma Vez) - Videoclipe	NÃO	52,66	2	54,66	
16.	FERNANDO DRAGONE PESSOTO	"Reggae da Paz - Uma Chance Para a Paz no Mundo" (Audiovisual)	NÃO	53	0,66	53,66	
17.	ADEMAR MACHADO DA COSA	Os Caiçaras Contam	NÃO	49,66	2	51,66	Critério de desempate: Em caso de empate, serão utilizados para fins de classificação dos projetos a maior nota nos critérios de acordo com a ordem abaixo definida: A, B, C, D, E, F, G, H respectivamente. Nota Critério A: 6,66
18.	PAULO CESAR DE OLIVEIRA	Videoclipe "Inverno", Banda Tribo Caiçara	NÃO	49,66	2	51,66	Critério de desempate: Em caso de empate, serão utilizados para fins de classificação dos projetos a maior nota nos critérios de acordo com a ordem abaixo definida: A, B, C, D, E, F, G, H respectivamente. Nota Critério A: 5,66
19.	ALOISIO FELIPE SANTOS AGENCIAS DE PUBLICIDADE	Capoeira Angola	NÃO	49,66	0	49,66	
20.	LUCIANO AGUINALDO COELHO SANT'ANNA	CARAGUÁ! ESSA CIDADE TAMBÉM É SURF	NÃO	48	1	49	
21.	BRUNA GUIMARAES PRIOR	PIQUENIQUE DE MEMÓRIAS	NÃO	48,33	0,33	48,66	
22.	RÉGIS THIAGO DA SILVA	Curta-metragem "Canoa do Tempo"	NÃO	48	0	48	
23.	ESCOLA DE CAPOEIRA ANGOLA REI ZUMBI - ECARZ	Mestre Zé Baiano - Histórias da capoeira em Caraguatatuba	NÃO	46,66	0,66	47,32	
24.	LUANA FIDA ROSSI	Inventário Feminino	NÃO	45,66	0,66	46,32	
25.	CARLOS EDUARDO QUIRINO	Cultura Online - Caraguá	NÃO	45,66	0,33	45,99	
26.	DANIELLE NAKASHIMA	EmpreCULT	NÃO	44,66	1	45,66	
27.	FABIO FERREIRA DA SILVA PUBLICIDADE - ME	Morro do Algodão em Foco: Uma Jornada pelas Tradições Locais	NÃO	43,33	2	45,33	
28.	RENATA MARSON TEIXEIRA DE ANDRADE	Feitiço do sol Uma comédia - romântica em Caraguatatuba	NÃO	44,66	0,33	44,99	
29.	ROSA MARIA RITA BRUNGEROTTI	A Arte de Interpretar: A História de Rita Brungerotti	NÃO	41,66	2,66	44,32	
30.	MAXIMILIANO FERNANDEZ	NUCLEO CRIATIVO PRATIKA LABS	NÃO	41,33	0,33	41,66	
31.	THALES STADLER	"Cultura Caiçara" Acessível a todos.	NÃO	41	0,33	41,33	
32.	JULIO CARLOS MARQUES DA SILVA	# DOIS VELHINHOS PELO MUNDO... "De Caraguá a Woodstock"	NÃO	40,26	0,33	40,59	
33.	MAXIMILIANO FERNANDEZ	Letra Viva - Da Arte Rupestre a Escrita Digital	NÃO	37,36	0,66	38,02	
34.	SILVIO MESSIAS SOBRINHO	Videoclipe "Larga esse cara"	NÃO	38	0	38	

PROJETOS DESCLASSIFICADOS

NOME DO PROPONENTE	NOME DO PROJETO	HORÁRIO DO ENVIO	OBSERVAÇÃO
CATERINA CASARETTI	Documentário: Circo Caraguá uma trajetória de resistência.	26/10/2023 20:52	7.4 Cada Proponente poderá concorrer nos editais vinculados ao fundo municipal de cultura no ano de 2023 com, no máximo, 2 (dois) projetos e poderá ser contemplado com, no máximo, 1 (um) projeto, ficando a cargo do proponente a escolha pelo projeto a ser executado.
CATERINA CASARETTI	Circo Caraguá uma trajetória de resistência.	27/10/2023 10:34	7.4 Cada Proponente poderá concorrer nos editais vinculados ao fundo municipal de cultura no ano de 2023 com, no máximo, 2 (dois) projetos e poderá ser contemplado com, no máximo, 1 (um) projeto, ficando a cargo do proponente a escolha pelo projeto a ser executado.
CATERINA CASARETTI	Circo Caraguá uma trajetória de resistência.	30/10/2023 21:38	7.4 Cada Proponente poderá concorrer nos editais vinculados ao fundo municipal de cultura no ano de 2023 com, no máximo, 2 (dois) projetos e poderá ser contemplado com, no máximo, 1 (um) projeto, ficando a cargo do proponente a escolha pelo projeto a ser executado.
FELIPE VERNIZZI	Ensaio de um Sonho	22/10/2023 15:27	7.4 Cada Proponente poderá concorrer nos editais vinculados ao fundo municipal de cultura no ano de 2023 com, no máximo, 2 (dois) projetos e poderá ser contemplado com, no máximo, 1 (um) projeto, ficando a cargo do proponente a escolha pelo projeto a ser executado.
RÉGIS THIAGO DA SILVA	Curta-metragem "Canoa do Tempo"	14/10/2023 23:17	7.4 Cada Proponente poderá concorrer nos editais vinculados ao fundo municipal de cultura no ano de 2023 com, no máximo, 2 (dois) projetos e poderá ser contemplado com, no máximo, 1 (um) projeto, ficando a cargo do proponente a escolha pelo projeto a ser executado.

2. Inciso I | LPG - Apoio a produção audiovisual de proponentes iniciantes

PROJETOS SELECIONADOS

CLASS.	NOME DO PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CONCORRE ÀS COTAS	CRITÉRIOS GERAIS	BÔNUS	FINAL
1	ALEXANDRE MANZ	Curta metragem "O Naufrago e o Espelho"	NÃO	57,93	0	57,93
2	IGOR FREITAS POLISEL (AMÉLIA POLISEL)	Sinais na Foz	NÃO	72,33	2,33	74,66
3	TAMIRES FRANÇA NUNES DE OLIVEIRA	Pescador	SIM	69,66	3,33	72,99
4	DANIEL UESUGUI IANAE	Eu penso sobre ir embora	NÃO	57	0	57
5	LUCAS BONFIM DE JESUS	Album Luto's	SIM	43,66	0,66	44,32
6	INSTITUTO MUSICAMAR DE ARTE E CULTURA	PROJETO MUSICAMAR	NÃO	35,33	0,66	35,99

PROJETOS SUPLENTES

Não há projetos inscritos que se enquadrem como suplentes.

PROJETOS DESCLASSIFICADOS

NOME DO PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CONCORRE ÀS COTAS	CRITÉRIOS GERAIS	BÔNUS	FINAL	OBSERVAÇÃO
JOSE ALENCAR GALVÃO DE FRANÇA	PROJETO MUSICAMAR ATLÂNTICO SUL	NÃO	32,33	0	32,33	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 35 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
LEILA CHAD GALVÃO EPP	PÁSSAROS DA MATA ATLÂNTICA	NÃO	34	0,33	34,33	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 35 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.

3. Inciso II | Apoio à realização de ação de Cinema Itinerante ou Cinema de Rua

PROJETOS SELECIONADOS

CLASS.	NOME DO PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CONCORRE ÀS COTAS	CRITÉRIOS GERAIS	BÔNUS	FINAL
1	VANESSA CRISTINA SARDI	Cineclubes Hartat	NÃO	53	1,66	54,66
2	EMERSON REIS DE OLIVEIRA	Está rolando um CLIMA entre a gente...na sua Rua	NÃO	48,33	0,33	48,66

PROJETOS SUPLENTES E DESCLASSIFICADOS

Não há projetos inscritos que se enquadrem como suplentes e desclassificados.

4. Inciso III | Ação de Formação Audiovisual ou Apoio a Cineclubes

PROJETOS SELECIONADOS

CLASS.	NOME DO PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CONCORRE ÀS COTAS	CRITÉRIOS GERAIS	BÔNUS	FINAL
1	HUGO DOS SANTOS LABANCA DA SILVA	Cineclubes Pyatá	NÃO	66,33	1	67,33
2	FÁBIO RODRIGUES PEREIRA (CACÁ ESPINDOLA)	Não convém	NÃO	58,33	2,66	60,99
3	LUCIANO AGUINALDO COELHO SANT'ANNA	CARAGUÁ! ESSA CIDADE TAMBÉM É SURF	NÃO	48	1	49

PROJETOS SUPLENTES

Não há projetos inscritos que se enquadrem como suplentes.

PROJETOS DESCLASSIFICADOS

NOME DO PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CONCORRE ÀS COTAS	CRITÉRIOS GERAIS	BÔNUS	FINAL	OBSERVAÇÃO
ASSOCIAÇÃO DE SURF DE CARAGUATATUBA	Caraguá surf legends - Caraguá 50 anos de surf	NÃO	34,66	0,66	35,32	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 35 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.

Caraguatatuba, 22 de novembro de 2023.

Maria Luíza Baracat Vieira,
Presidente FUNDACC

José Alves Pimenta Junior

Parecerista

Paulo Rogerio Oliveira Silva
PareceristaTábyta Yasmin Aguiar de Barros
Parecerista**FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL DE CARAGUATATUBA – FUNDACC****FOMENTO À EXECUÇÃO DE AÇÕES CULTURAIS “DEMAIS ÁREAS CULTURAIS” (APOIO DIRETO A PROJETOS)****EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 24/2023 SELEÇÃO DE PROJETOS FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA DE CARAGUATATUBA****ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL DOS PROJETOS**

A **FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL DE CARAGUATATUBA - Fundacc**, por meio do Fundo Municipal de Cultura, divulga a **ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL DOS PROJETOS** realizada pela **COMISSÃO DE SELEÇÃO** do Edital de Chamamento Público nº 024/2023 - Seleção de Projetos Fundo Municipal de Cultura de Caraguatatuba, composta por 03 (três) pareceristas/especialistas convocados pelo Edital nº 026/2023, de 03 de Outubro de 2023, Credenciamento - Prestação de Serviços de Pareceristas para Análise de Projetos de Editais Vinculados ao Fundo Municipal de Cultura - Exercício 2023, e abre prazo para recurso de até 03 (três) dias úteis, a contar da divulgação desta análise, na forma da lei. A classificação final da nota obtida será divulgada após a fase recursal. Não serão aceitos recursos meramente protelatórios e/ou juntada de documentos que deveriam constar originalmente na proposta, conforme item 12 do edital.

1. PROJETOS SETORIAIS/LINGUAGENS ARTÍSTICAS – VALOR FIXO POR PROJETO R\$5.000,00, PROJETOS SELECIONADOS

CLASS.	NOME DO PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CONCORRE AS COTAS	CRITÉRIOS GERAIS	BÔNUS	FINAL
1	MAYARA NASCIMENTO FERNANDES DE OLIVEIRA	Ep do grupo de rap " as ideias"	NÃO	77,2	1,66	78,86
2	EDUARDO GONÇALVES UEDA	Da Folha a Raiz, Encontros de Medicina Popular Caiçara	NÃO	70,33	1,33	71,66
3	DAVID DOS SANTOS ANDRADE	Harmonias Abstratas - OFICINA DE MÚSICA	NÃO	63,63	1,33	64,96
4	KAREN DA SILVA BORGES	Capacitação em Dança	NÃO	62,33	2,33	64,66
5	CATERINA CASARETTI	Escola Circo Método Kikinha Proposta pedagógica circense na abordagem freireana	NÃO	61,66	1,33	62,99
6	DÉBORA DEMY SEVERO MACIEL	Dixieland Folia	NÃO	56,23	0,66	56,89
7	ROSE MARY TELES SOUSA	Quintas Coletivas	NÃO	54,33	1,66	55,99
8	ANNE MARCELLE COELHO BENCKE	Pyatá Debate	NÃO	54,33	1,33	55,66

PROJETOS SUPLENTE

Não há projetos inscritos que se enquadrem como suplentes.

2. PROJETOS SETORIAIS/LINGUAGENS ARTÍSTICAS – VALOR FIXO POR PROJETO R\$10.000,00, PROJETOS SELECIONADOS

CLASS.	NOME DO PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CONCORRE AS COTAS	CRITÉRIOS GERAIS	BÔNUS	FINAL
1	MAÍRA KOBAYASHI	RePercussão: construindo ritmos sustentáveis	NÃO	78,66	1	79,66
2	CAROL DA SILVA MOREIRA	PELE	NÃO	73,66	3,33	76,99
3	DENISE BASTOS	PÁSSAROS NA LENTE E NO PAPEL: UM OLHAR ARTÍSTICO E CULTURAL	NÃO	72	1	73
4	AILTON BORGES GUEDES	Caraguá Tem Contos	NÃO	72,33	0,66	72,99
5	CLAUDIA CANOVA PASSOS	Entre as Cores: Da Serra ao Mar	NÃO	69,73	1	70,73
6	ADRIANO CRUZ DE OLIVEIRA	KombiCirque	NÃO	68,66	1,66	70,32
7	GABRIEL PASSOS DA SILVA	HORROR NIGHT KIKI BALL	SIM	66,33	2,33	68,66
8	THIAGO RODRIGUES COSTA	Seja antirracista! A escola e a lei 10.639/2003	SIM	67,16	1,33	68,49
9	DAYANE DOS SANTOS FERNANDES	Chinelos na Praia	SIM	66,33	1,33	67,66
10	DANIEL UESGUGUI IANAÉ	O Resto é memória	NÃO	65	0	65
11	VITÓRIA ISIS BORTOLUZZI DE SOUZA	Somos Todos Alvos	NÃO	63,33	1,33	64,66

PROJETOS SUPLENTE

CLASS.	NOME DO PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CONCORRE AS COTAS	CRITÉRIOS GERAIS	BÔNUS	FINAL
12	LEONARDO AUGUSTO DE SOUZA	autanamnese	NÃO	63,66	0,66	64,32
13	CATERINA CASARETTI	Circo Caraguá uma história de resistência.	NÃO	62	1,33	63,33
14	MARCOS ROBERTO DOMINGUES DE OLIVEIRA	Formação de agentes socioambientais para a sustentabilidade	NÃO	61,66	1,33	62,99
15	MICHELLE TEIXEIRA	Impressões Artísticas	NÃO	59,33	2,33	61,66
16	JOSÉ DE BARROS PINTO FILHO	O Museu começa em seu jardim...	NÃO	58,16	0	58,16

17	GISLAINE APARECIDA NARCISO PACHECO	CURSO DE CAPACITAÇÃO PARA ARTISTAS	NÃO	51	1,66	52,66
18	THIAGO DIOGO FERRAREZI	1º CONGRESSO FORROZEIRO DE CARAGUATATUBA/SP	NÃO	50,66	0,66	51,32
19	NINA PREVIATTI ARDITO	Sala pedagógica MACC	NÃO	49,33	1	50,33
20	RICARDO PINTO MAGALHÃES JUNIOR	"FAZERES E SABERES CAIÇARA"	NÃO	45,66	0,33	45,99
21	ODAIR VIANA	direção	NÃO	41	1,33	42,33
22	KARINA BRANDÃO DE GODOY	Sala Regional	NÃO	35,33	1	36,33
23	ATELIER DE ARTES INFINIT8ART	Oficinas de Artes Circenses	NÃO	35,66	0,33	35,99
24	KAREN DA SILVA BORGES	Espectáculo O Reino das Sereias: Nas profundezas azuis	NÃO	35,33	0,33	35,66

PROJETOS DESCLASSIFICADOS

NOME DO PROPONENTE	NOME DO PROJETO	HORÁRIO DO ENVIO	OBSERVAÇÃO
ATELIER DE ARTES INFINIT8ART	Oficinas de Artes Circenses	30/10/2023 14:59	7.4 Cada Proponente poderá concorrer nos editais vinculados ao fundo municipal de cultura no ano de 2023 com, no máximo 2 (dois) projetos e poderá ser contemplado com no máximo 1 (um) projeto, ficando a cargo do proponente a escolha pelo projeto a ser executado.
CATERINA CASARETTI	Escola circo: uma pedagogia do circo na abordagem freireana	12/10/2023 10:30	7.4 Cada Proponente poderá concorrer nos editais vinculados ao fundo municipal de cultura no ano de 2023 com, no máximo 2 (dois) projetos e poderá ser contemplado com no máximo 1 (um) projeto, ficando a cargo do proponente a escolha pelo projeto a ser executado.
CATERINA CASARETTI	Escola circo: uma pedagogia do circo na abordagem freireana	12/10/2023 12:05	7.4 Cada Proponente poderá concorrer nos editais vinculados ao fundo municipal de cultura no ano de 2023 com, no máximo 2 (dois) projetos e poderá ser contemplado com no máximo 1 (um) projeto, ficando a cargo do proponente a escolha pelo projeto a ser executado.
CATERINA CASARETTI	Escola Circo Método Kikinha Proposta pedagógica circense na abordagem freireana	26/10/2023 21:51	7.4 Cada Proponente poderá concorrer nos editais vinculados ao fundo municipal de cultura no ano de 2023 com, no máximo 2 (dois) projetos e poderá ser contemplado com no máximo 1 (um) projeto, ficando a cargo do proponente a escolha pelo projeto a ser executado.
ROBERTO NOGUEIRA UBRIG	Cultura cast	15/10/2023 14:08	7.4 Cada Proponente poderá concorrer nos editais vinculados ao fundo municipal de cultura no ano de 2023 com, no máximo 2 (dois) projetos e poderá ser contemplado com no máximo 1 (um) projeto, ficando a cargo do proponente a escolha pelo projeto a ser executado.
ROBERTO NOGUEIRA UBRIG	Pintando o Saber	15/10/2023 16:00	7.4 Cada Proponente poderá concorrer nos editais vinculados ao fundo municipal de cultura no ano de 2023 com, no máximo 2 (dois) projetos e poderá ser contemplado com no máximo 1 (um) projeto, ficando a cargo do proponente a escolha pelo projeto a ser executado.

NOME DO PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CRITÉRIOS GERAIS	BÔNUS	FINAL	OBSERVAÇÃO
AUGUSTO DE MELO VIEIRA	Livro Caraguá à Mostra	32,66	1,66	34,32	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 35 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
DANIELLA KARLA ALMEIDA DAMASCENO	Portal Passear com Crianças - cultura e lazer em família (www.passearcomcriancas.com.br/caraguatatuba)	32,66	1,66	34,32	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 35 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
FERNANDO DRAGONE PESSOTO	"Pela janela do busão" - Um misto atemporal de crítica social, intimismo e música!	32,66	0,66	33,32	Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação abaixo de 35 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.

Caraguatatuba, 22 de novembro de 2023.

Maria Luíza Baracat Vieira,
Presidente FUNDACC

José Alves Pimenta Junior
Parecerista

Paulo Rogerio Oliveira Silva
Parecerista

Tábyta Yasmin Aguiar de Barros
Parecerista



CARAGUATATUBA
DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO