



# Clipping

secretaria de comunicação





Fique por dentro de tudo o que acontece em Caraguá e que foi publicado hoje na mídia

## NOTÍCIAS DOS DIAS

Quinta-Feira, Sexta-Feira, Sábado, Domingo e Segunda-Feira 13, 14, 15, 16 e 17 de Junho de 2019.

### **Tamoios News**

#### **Geral**

[Padroeiro: Prefeitura de Caraguá não terá expedientes na quinta\(13\) e sexta\(14\)](#)

#### **Geral**

[Caraguá: Paróquia de Santo Antônio será elevada à Santuário Diocesano nesta quinta\(13\)](#)

#### **Geral**

[Internos da Fundação Casa se rebelam em Caraguá](#)

#### **Geral**

[Caraguá: Fundacc abre inscrições para poetas e escritores no 22º Festival do Camarão](#)

#### **Geral**

[Paróquia de Santo Antônio é elevada a Santuário Diocesano](#)

#### **Geral**

[Polícia faz buscas no Litoral Norte por Paulo Cupertino que assassinou ator de Chiquititas](#)

#### **Geral**

[Museu de Caraguá recebe exposição 'Artes Menores em Tempos Indigentes' de Márcio Pannunzio](#)

#### **Geral**

[Caraguá: Prefeitura estima orçamento de R\\$ 805 milhões para 2020](#)

#### **Geral**

[Fundação Casa deve concluir em 90 dias sindicância sobre rebelião em unidade de Caraguá](#)



## **Geral**

[Agência Regional do Trabalho e Emprego de Caraguá tem atendimento suspenso a partir desta segunda\(17\)](#)

## **Radar Litoral**

### **Política**

[Câmara de Caraguá aprova projeto que cria serviço de atendimento veterinário gratuito](#)

## **Geral**

[Rebelião na Fundação Casa de Caraguá provoca destruição; não houve fugas](#)

## **Geral**

[Diocese de Caraguatatuba celebra missa que eleva Paróquia a Santuário de Santo Antônio](#)

## **Variedades**

[MACC recebe exposição 'Artes Menores em Tempos Indigentes', de Márcio Pannunzio](#)

## **Meio Ambiente**

[Concurso fotográfico 'Manguezais, Berço Ameaçado' está com inscrições abertas para moradores de Caraguá](#)

## **Esporte**

[Neste domingo tem a 2ª etapa do Circuito Caraguá de Corrida de Rua](#)

## **Geral**

[Prova de agente comunitário de saúde da Prefeitura de Caraguatatuba será no domingo](#)

## **Polícia**

[Homem é assassinado próximo à obra do Contorno em Caraguá](#)

## **Polícia**

[Dupla tenta fugir de carro, mas acaba presa pela PM por tráfico de drogas em Caraguá](#)

## **Geral**

[Caraguatatuba abre inscrições para curso em parceria com o Senai](#)



## **Portal Costa Azul**

### **Caraguatuba**

[Caraguatuba realiza 2ª etapa do Circuito Caraguá de Corrida de Rua neste domingo](#)

### **Caraguatuba**

[Fundacc abre inscrições para poetas e escritores no 22º Festival do Camarão de Caraguatuba](#)

### **Caraguatuba**

[Curta metragem provoca debate sobre conscientização ambiental em Caraguatuba](#)

### **Caraguatuba**

[Empregados da Queiroz Galvão rejeitam proposta da empresa e entram em greve por tempo indeterminado](#)

### **Caraguatuba**

[Produtor autografa rótulos do premiado Manz Wine no 4º Jazz & Vinhos Festival](#)

### **Caraguatuba**

[Câmara finaliza audiências dos projetos da Guarda Civil e LDO de 2020 de Caraguatuba](#)

### **Caraguatuba**

[Fotos mostram Fundação Casa depredada após motim em Caraguá](#)

## **R3**

### **Caraguatuba**

[Museu de Caraguá recebe exposição de Márcio Pannunzio](#)

## **Portal Caiçara**

### **Entretenimento**

[Caraguá: Fundacc abre inscrições para poetas e escritores no 22º Festival do Camarão](#)

### **Cotidiano**

[Agência Regional do Trabalho e Emprego de Caraguá retoma atendimento no dia 24 de junho](#)

### **Entretenimento**

[Caraguá: Jazz & Vinhos Festival é atração para feriado prolongado do Dia do Padroeiro](#)



## **Legislativo no Litoral**

[Câmara finaliza audiências dos projetos da Guarda Civil e LDO de 2020 de Caraguá](#)

## **Entretenimento**

[MACC recebe exposição 'Artes Menores em Tempos Indigentes' de Márcio Pannunzio](#)

## **Legislativo no Litoral**

[Projeto que cria serviço de atendimento veterinário gratuito é aprovado pela Câmara de Caraguá](#)

## **Cotidiano**

[Caraguá: Linhas de ônibus 101 e 301 mudam itinerário no domingo em razão da Corrida de Rua](#)

## **Entretenimento**

[Produtor autografa rótulos do premiado Manz Wine no 4º Jazz & Vinhos Festival em Caraguá](#)

## **Nova Imprensa**

### **Caraguatatuba**

[Após 17 anos, Justiça desbloqueia Balneário Rio Marinas para obras](#)

## **Informes**

[Trabalhadores da Tamoios entram em greve por tempo indeterminado](#)

## **Cotidiano**

[EDP alerta para cuidados com rede elétrica nas festas juninas](#)

## **G1 Vanguarda**

### **Polícia**

[Adolescentes fazem motim na Fundação Casa em Caraguatatuba](#)

### **Polícia**

[Homem é morto a tiros no Tinga em Caraguatatuba, SP](#)

### **Caraguatatuba**

[Caraguatatuba tem casamento coletivo durante festa em homenagem a Santo Antônio](#)



## **Contra e Verso**

### **Textos Diversos**

[Padroeiro ganha Santuário](#)

## **O Vale**

### **Nossa Região**

[Internos fazem motim em Fundação Casa de Caraguatatuba](#)

### **Polícia**

[Homem é morto após assaltar mercearia e trocar tiros com a PM em Caraguá](#)

## **Repórter Litoral**

### **Esporte**

[Equipe de Caraguatatuba conquista pódio na 4ª Etapa da Liga Valeparaibana de Tênis](#)

### **Geral**

[Caraguatatuba segue com a Campanha do Agasalho 2019](#)

### **Polícia**

[Homem é executado a tiros próximo das obras do contorno Sul no bairro do Tinga em Caraguatatuba](#)

### **Geral**

[Produtor autografa rótulos do premiado Manz Wine no 4º Jazz & Vinhos Festival](#)

### **Geral**

[Caraguatatuba promove mais um curso em parceria com o Senai](#)

### **Política**

[Prefeitura de Caraguatatuba realiza audiências públicas para tratar do convênio e contrato com a SABESP](#)

## **Blog do Guilherme Araújo**

### **Caraguatatuba**

[Audiência pública sobre a implantação da guarda municipal de Caraguatatu...](#)

### **Caraguatatuba**

[Prefeitura autoriza pagamento de atualização do Plano de Carreira para 1.681 servidores](#)

### **Caraguatatuba**

[JAZZ & VINHOS FESTIVAL É ATRAÇÃO PARA FERIADO PROLONGADO DO DIA DO PADROEIRO](#)



**Meon**

**Região**

[Adolescentes fazem rebelião na Fundação Casa em Caraguá](#)

**Gazeta de SP**

**Litoral**

[Caraguatatuba investe R\\$ 14 milhões na Casa de Saúde Stella Maris](#)

**Litoral**

[Concurso fotográfico abre inscrições em Caraguatatuba](#)

**TV Canção Nova**

[Litoral de SP ganha novo Santuário dedicado a Santo Antônio](#)

**ISTV**

[CARAGUATATUBA INAUGURA SANTUÁRIO DIOCESANO DE SANTO ANTONIO](#)

**TV Vanguarda**

**Link Vanguarda**

[Caraguatatuba tem casamento comunitário](#)

**ISTV**

[Jazz e Vinhos Festival em Caraguatatuba](#)

**TV Vanguarda**

**Jornal Vanguarda**

[Rede hoteleira do litoral norte tenta atrair turistas na baixa temporada](#)

**Jornal Vanguarda**

[Caraguatatuba tem casamento coletivo durante festa de Santo Antônio](#)



Clipping de Notícias: 12/06/2019

Editoria: Geral

Veículo: Tamoios News

# Padroeiro: Prefeitura de Caraguá não terá expedientes na quinta(13) e sexta(14)



Por causa do Dia de Santo Antônio, Padroeiro da cidade, a Prefeitura de Caraguatuba não terá expedientes nesta quinta (13) e nem, na sexta-feira (14). Os trabalhos nas repartições públicas recomeçam na segunda-feira (17).

Segundo informou a prefeitura, alguns serviços públicos estarão de plantão entre quinta e domingo (13 a 16/06). A jornada dos agentes de trânsito da Secretaria de Mobilidade Urbana e Proteção ao Cidadão será das 7h à 1h, na quinta, sexta e no sábado (13, 14 e 15/6). No domingo (16/06), a equipe inicia o expediente às 6h e encerra à meia-noite.

Os fiscais de posturas da Secretaria de Urbanismo fazem novas inspeções e acompanham procedimentos já em andamento, checam denúncias de perturbação do sossego e inspecionam veículos de turismo de um dia, além de vistoriar a disposição de mesas e cadeiras de quiosques e restaurantes na areia da praia. A Vigilância Sanitária também vistoria os estabelecimentos com processos em andamento no setor.

A Fiscalização do Comércio da Secretaria da Fazenda combate à venda de produtos clandestinos nos períodos da manhã, tarde e noite em praias e praças, entre outros locais públicos. Os ambulantes legalizados devem portar a licença para a atividade. É proibida a venda de bebidas alcoólicas.



Para não terem as mercadorias apreendidas, os ambulantes legalizados devem estar com as licenças em mãos. Não serão aceitos protocolos. A venda de produtos em desacordo com a licença e com os locais previamente designados para a atividade também será fiscalizada com rigor.

Para reaver o material apreendido, os infratores têm que pagar uma multa de 200 VRM's (Valor de Referência do Município/ 1 VRM = R\$ 3,48), equivalente a R\$ 696, mais a taxa de apreensão de R\$ 104,40 para cada unidade apreendida. O prazo para recorrer da penalidade é de 10 dias.

O setor de Transporte da Secretaria de Saúde continua com as viagens previamente agendadas dos pacientes para tratamentos em outras cidades. A Defesa Civil opera em regime de plantão de 24 horas. A coleta de lixo funciona normalmente conforme o cronograma.

A Secretaria de Turismo atende ao público das 8h às 13h, no Dia de Santo Antônio (13/06) e no domingo (16/06). Na sexta e no sábado (14 e 15/06), o expediente da secretaria vai das 8h às 17h30. O prédio fica na Av. Dr. Arthur Costa Filho, 25 A - Centro. Mais informações pelo telefone (12) 3897-7910.



Clipping de Notícias: 12/06/2019

Editoria: Geral

Veículo: Tamoios News

# Caraguá: Paróquia de Santo Antônio será elevada à Santuário Diocesano nesta quinta(13)



Amanhã, quinta(13), será um dia muito especial para os moradores de Caraguatatuba. No dia em que se comemora o Dia de Santo Antônio, santo padroeiro da cidade, a Paróquia de Santo Antônio de Caraguatatuba será elevada à Santuário Diocesano.

O Ato Cívico marca o início da Celebração às 8h, em frente ao Santuário, na Praça Cândido Moto, no centro. às 9 horas, haverá uma Santa Missa presidida pelo Bispo Diocesano, Dom José Carlos Chacorowski, concelebrada pelo Padre Beto, com a presença de autoridades eclesiais e civis. Além da Elevação, a cerimônia contará com a dedicação da Igreja e do altar.



Às 18 horas, haverá missa e procissão em homenagem ao padroeiro e, em seguida, a bênção dos pães e bolo de Santo Antônio. No interior do Santuário e na praça Cândido Mota terá a festa social, com comidas e bebidas típicas e o tradicional bingo com o sorteio de R\$ 13 mil como prêmio principal.

### Santuário



Nesta quinta(13), os moradores poderão conferir o resultado das obras de adequação da Igreja, como a cúpula, símbolo que conecta o fiel a Deus e o altar-mor, que foi adaptado com uma rampa de acesso e um novo Relicário para expor de forma permanente a Relíquia de primeiro grau de Santo Antônio (um pedaço do osso do santo), além dos vitrais doados por famílias devotas. Estará de volta à cidade ainda, a imagem secular de Santo Antônio, totalmente restaurada, com resgate de suas características originais. À noite, além da Missa e Procissão em honra ao Padroeiro, está programada também a inauguração da iluminação da Cúpula.



## 400 anos de História



De acordo com informações levantadas em Livros Tombos Paroquiais, a Vila de Santo Antônio de Caraguatatuba começou a se formar nos idos de 1600. Também nesta época, uma epidemia, provavelmente de varíola, dizimou boa parte dos moradores. Desanimado, o restante do povo mudou-se para Ubatuba, levando consigo o Cartório e lá elevaram uma nova Freguesia.

Alguns anos depois, estabeleceram-se novamente na região e pela Lei Provincial nº. 18 de 16 de março de 1847, a Vila de Santo Antônio de Caraguatatuba foi reconhecida Freguesia, pertencendo ao Termo de São Sebastião. Por outra Lei Provincial nº. 30 de 20 de abril de 1857, foi elevada à categoria de Município, “distando quatro léguas de São Sebastião, e oito léguas de Ubatuba”.

Desde a sua instalação, a Igreja Matriz Santo Antônio de Caraguatatuba teve um forte envolvimento participativo direto na construção e história da cidade, como na criação do Cemitério Municipal, Santa Casa de Misericórdia “Casa de Saúde Stella Maris”, Asilo Vila Vicentina, Fórum, Asilo Santo Antônio (hoje Pró+Vida) e na construção de muitas Capelas. Após a Catástrofe de 67, com a reconstrução do município, a Igreja Católica também cresceu junto à sua gente. Como mãe, a Paróquia Santo Antônio gerou as Paróquias São João Batista em 1983, no Bairro Poiars e Igreja Divino Espírito Santo, elevada à Catedral, com a criação da Diocese de Caraguatatuba em 1º de maio de 1999.



Clipping de Notícias: 12/06/2019

Editoria: Geral

Veículo: Tamoios News

# Internos da Fundação Casa se rebelam em Caraguá



Internos da Fundação Casa, em Caraguá, iniciaram uma rebelião às 18h00, desta quarta(12). Os internos tomaram o pátio interno e estariam depredando as instalações.

Segundo informações, não existem reféns e ninguém teria ficado ferido. Não se sabe ainda as causas da rebelião.

A direção da unidade desligou o sistema de iluminação para tentar evitar maiores danos e possíveis fugas dos internos.

A Polícia Militar ocupa a parte externa da unidade e aguarda a chegada do Grupo de Atuações Rápidas que deverá entrar no interior da unidade para tentar conter a rebelião.

Em dezembro de 2013, após uma rebelião, 54 internos fugiram do local. O MP(Ministério Público) chegou a pedir a interdição do estabelecimento. A unidade tem capacidade para 56 adolescentes infratores.



Clipping de Notícias: 13/06/2019

Editoria: Geral

Veículo: Tamoios News

# Caraguá: Fundacc abre inscrições para poetas e escritores no 22º Festival do Camarão



Estão abertas as inscrições para poetas e escritores que queiram vender suas obras durante a realização do 22º Festival do Camarão, de 12 a 21 de julho, na Praça da Cultura (Avenida da Praia). O regulamento e a ficha de inscrição podem ser acessados no link: <https://fundacc.sp.gov.br/22-festival-do-camarao-regulamento-espaco-da-literatura/> A entrega deve ser feita na sede da Fundacc – Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba até às 17h do dia 1º de julho.



A coordenadora de Literatura da Fundacc, Elcy Mara Amaral, ressalta que o Festival do Camarão, assim como a Espaço dos poetas e escritores, é um festival de cultura regional, por isso, serão aceitas apenas inscrições daqueles que comprovarem residência no Litoral Norte.

Importante destacar que serão vedados trabalhos que possuam apologia ao uso de drogas, conteúdo racista, preconceituoso, propaganda política e intolerância religiosa.

O espaço para a exposição das obras é limitado a dois poetas/escritores por dia do Festival, por isso serão selecionados até 20 inscritos por ordem de data da inscrição. Cada participante deverá se responsabilizar pela venda de seus produtos.

### **Obelisco**

Os poetas e escritores do Litoral Norte também contam com uma estante (Obelisco) onde podem divulgar suas produções literárias. Ela é itinerante, por isso pode ser levada para vários locais e eventos.

Mais informações pelo telefone (12) 3882-1216.



Clipping de Notícias: 13/06/2019

Editoria: Geral

Veículo: Tamoios News

## Paróquia de Santo Antônio é elevada a Santuário Diocesano



A 166ª Festa de Santo Antônio foi marcada nessa manhã de quinta (13) pela cerimônia de elevação da paróquia ao grau de Santuário Diocesano de Santo Antônio de Caraguatatuba.

Compareceram à cerimônia, centenas de fiéis, o prefeito Aguilar Júnior e sua mulher, a primeira dama e presidente do Fundo Social, Samara Bastos Aguilar e a prefeita de Ilhabela, Maria das Graças Ferreira, a Gracinha, entre outras autoridades.



O Ato Cívico, iniciado às 8 horas, foi seguido de uma Santa Missa presidida pelo bispo Dom José Carlos Chacorowski e concelebrada pelo Padre Beto.



A oficialização do ato de elevação da paróquia foi feita por meio de decreto, como parte das comemorações do Jubileu de 20 anos de criação da Diocese de Caraguatatuba. Como forma de presente ao Santuário Diocesano Santo Antônio de Caraguatatuba, o artista Carlo Cury fez a entrega de uma imagem feita pelo artista.





Padre Beto abriu a cerimônia agradecendo a cada um que contribuiu para a realização do Santuário, destacando que ele é a conquista de um povo que vem passando por Caraguatatuba desde 1964. “As obras humanas passam, mas as obras de Deus ficam, por isso, agradecemos a Ele por essa realização Divina, por meio de cada um de nós”.



O prefeito Aguilar Junior agradeceu a presença de todos na cerimônia e declarou: “É uma alegria estar aqui presenciando esse momento tão esperado por todos. Toda minha gratidão pelo trabalho realizado pelo clero. Esse é um momento histórico para a cidade, que nasceu nesta paróquia. Se Deus quiser, conseguiremos trazer para cá o turismo religioso. Que a Virgem Maria e Santo Antônio roguem por nós”.

Também saudando os presentes e, em especial a cidade de Caraguatatuba, o bispo diocesano Dom José Carlos Chacorowski destacou que “a cidade somos todos nós que dão vida e alma ao local. Não estou aqui hoje para criar o Santuário pois quem cria um Santuário é a fé do povo. Cabe a mim somente confirmar essa fé vivenciada pelos filhos de Deus. Parabéns ao povo caiçara e àqueles que adotaram essa terra como sua casa. Unindo forças, faremos dessa estância uma terra de santidade, o Santuário Diocesano de Santo Antônio de Caraguatatuba”.

A cerimônia foi abrilhantada com as participações especiais da Banda Municipal Carlos Gomes, regida pelo maestro Evandro Silva; pelo Água Viva Coral, regido pelo maestro Jeferson Amorim; e pelo Coral dos Arautos do Evangelho, regido pelo maestro Hugo Vicente.



Durante o evento, realizado pela Diocese de Caraguatatuba, o público pode conferir o resultado das obras de adequação da Igreja, como a cúpula no Presbitério da Igreja e o novo Relicário, que abrigará de forma permanente a relíquia de primeiro grau de Santo Antônio (um pedaço do osso do santo), além dos vitrais doados por famílias devotas.

O local recebeu também adaptações nas salas para reuniões privativas, sala para conferências e capacitação e um salão para encontros de romeiros.

Além disso, retornou à cidade a imagem secular de Santo Antônio, após ter sido totalmente restaurada, com resgate de suas características originais.

Às 18 horas, será realizada a tradicional procissão e a missa do padroeiro, com a bênção de pães e bolo.



### Programação

No dia 15, às 11h, será realizado o Casamento Comunitário, com o disputado Bolo de Santo Antônio e as medalhinhas colocadas em meio ao recheio. De acordo com a tradição, quem acha o pedaço do bolo “premiado” tem sua graça alcançada.



Durante todos os dias da Festa de Santo Antonio há som ambiente na praça de alimentação. Às sextas-feiras, a partir das 20h30, terá o Prata da Casa especial com a apresentação de artistas locais, na Praça Dr. Cândido Mota (Coreto). Aos sábados, mesmo horário e local, o som é da Banda Municipal Carlos Gomes.

A parte social da Festa de Santo Antonio é organizada pela Prefeitura de Caraguatatuba, por meio da Secretaria Municipal de Turismo (Setur), e pela Fundacc – Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba.

O Show de Prêmios segue até o dia 30 de junho, sempre de quinta-feira a domingo, com quermesse, diversos quitutes, entre eles, o já conhecido bolinho caipira e muitos prêmios, como um carro e duas motocicletas zero km e R\$13 mil em dinheiro.



Clipping de Notícias: 13/06/2019

Editoria: Geral

Veículo: Tamoios News

## Polícia faz buscas no Litoral Norte por Paulo Cupertino que assassinou ator de Chiquititas



A polícia paulista, através da Divisão de Capturas, faz buscas no Litoral Norte, para tentar localizar e prender o comerciante Paulo Cupertino Matias, autor do triplo homicídio, que vitimou, além do ator de Chiquititas, Rafael Miguel, de 22 anos, seus pais João Alcísio Miguel, de 52 anos, e Miriam Selma Miguel, de 50 anos, no domingo passado, na zona sul da capital.



A Secretaria de Segurança Pública informou que não pode dar detalhes das investigações e nem, da cidade da região, onde as buscas estão sendo feitas, porque o caso está em segredo de justiça e poderia prejudicar o trabalho da polícia.

O comerciante, que tem longa ficha criminal, responde por nove crimes entre 1990 e 1999, estaria armado e, possivelmente, disfarçado, para evitar que seja reconhecido pelas pessoas.

Segundo a polícia, que divulgou fotos do comerciante, com possíveis alterações na aparência para impedir o seu reconhecimento, Paulo Cupertino pode ter raspado a cabeça, deixado a barba crescer ou pintado o cabelo de grisalho.



*Polícia divulgou fotos sobre possível mudanças feitas na aparência do comerciante para impedir o reconhecimento*



Apesar da Divisão de Capturas fazer buscas, no Litoral Norte, capital e interior, a polícia acredita, que o comerciante deve se entregar ainda nesta quinta(13).

### **Crime**

O triplo homicídio ocorreu no domingo(9) quando Rafael foi com os pais até a casa da namorada para oficializar o namoro. O comerciante saiu de casa armado e atirou em Rafael e em seus pais, fugindo em seguida.

Rafael Miguel trabalhou na novela Chiquititas(SBT), como o personagem "Paçoca". Antes tinha participado das novelas "Pé na Jaca" e "Cama de Gato", na TV Globo. Ele tinha ficado muito conhecido na mídia por um comercial feito, ainda criança, no qual pedia a sua mãe "compra brócolis".



Clipping de Notícias: 13/06/2019

Editoria: Geral

Veículo: Tamoios News

## Museu de Caraguá recebe exposição 'Artes Menores em Tempos Indigentes' de Márcio Pannunzio



A mostra 'Artes Menores em Tempos Indigentes', do artista plástico Márcio Pannunzio chega ao MACC – Museu de Arte e Cultura, neste sábado (15), às 19h. A exposição realizada pela Fundacc – Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba é gratuita e pode ser visitada de terça a sábado, das 10h às 18h, até o dia 20 de julho.

'Artes Menores em Tempos indigentes' é a terceira exposição de Pannunzio no MACC, reúne cerca de 70 quadros entre gravuras e desenhos e é, segundo o artista, uma crítica ao desdém com que é tratada a arte em gravuras, que com a virada do século foi sendo deixada de lado, esquecida, esnobada e considerada por alguns como uma "arte menor", desprezada por ser "velha demais em um oceano de jovens artistas".

Pannunzio considera que, "falar em 'arte menor' é tolice. Arte é ideia, conceito; é imaterial. Não tem tamanho. Não há como medi-la; inexistente fita métrica ou trena ou metro capaz de mensurar dimensões que vivem em sonhos. Não obstante, ela está presente à nossa volta permeada em coisas que vemos, lemos, tocamos, ouvimos".

Ele ainda destaca o mal estar da nossa época reconhecendo que são mesmo indigentes os nossos tempos. A despeito de tanto progresso material, abissal é a desigualdade social. A despeito de tanto conhecimento, enorme é a ignorância. A despeito da maior expectativa de vida, gigantesco é o tempo que desperdiçamos com bobagens, nos odiando e nos armando uns contra os outros.



Sobre a exposição, ele diz que “lado a lado, desenhos e gravuras contam histórias, algumas delas tão intensas que pedem a si exibição à parte, com classificação etária. Não por mostrarem gente pelada ou violência, mas por estimularem reflexões que só podem ser adequadamente digeridas por pessoas maduras”.

A obra do artista, nas palavras de Maria Hirszman na Enciclopédia Itaú Cultural, exibe um preciosismo técnico e um detalhamento apurado, suas gravuras são marcadas por uma postura crítica em relação ao mundo. Muitas vezes, contêm impactantes referências à violência física e sexual e à decadência e impotência do homem moderno diante do domínio da máquina e do consumismo.

### **Sobre o artista**

Márcio Pannunzio reside em Ilhabela desde 1989, é artista plástico, trabalha com desenho, gravura, pintura e fotografia. Fez 39 exposições individuais, cinco delas no exterior. Participou de 89 eventos internacionais de gravura e foi premiado em diversos países como Suíça, Canadá, Porto Rico, Polônia, Romênia, Espanha, Argentina e Uruguai.

No Brasil, foi premiado em 47 ocasiões, entre elas, no 10º Salão Paulista de Arte Contemporânea; 3º Salão Victor Meirelles; 50º Salão Paranaense; 10ª Mostra da Gravura Cidade de Curitiba; II Bienal da Gravura; 2º Salão SESC de Gravura; VIII e na VII Bienal do Recôncavo; 4ª Bienal de Gravura de Santo André e 3ª Bienal Nacional de Gravura Olho Latino.

Foi bolsista da Fundação Vitae, em 2002, e premiado nos Programas de Ação Cultural do governo do Estado de São Paulo (ProAC) Edital de 2008, 2010 e 2011 e ProAc ICMS 2013.

Suas últimas exposições individuais de grande porte aconteceram na Caixa Cultural do Rio de Janeiro e na Caixa Cultural da Sé em São Paulo

### **Serviço**

#### **Exposição ‘Artes Menores em Tempos Indigentes’**

**Abertura:** 15/6, sábado

**Hora:** 19h

**Visitação:** de terça a sábado – 10h às 18h – até 20/7

**Local:** Praça Dr. Cândido Mota, 72, Centro – Caraguatatuba



Clipping de Notícias: 14/06/2019

Editoria: Geral

Veículo: Tamoios News

# Caraguá: Prefeitura estima orçamento de R\$ 805 milhões para 2020



A Prefeitura de Caraguatuba estima um orçamento de R\$ 805.626.705,00 para o ano que vem, segundo a Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO), discutida em duas audiências públicas realizadas na cidade.

As audiências foram promovidas nos dias 2, 7 e 9 de maio e na última quarta (12/06), no Centro, Travessão e Massaguaçu, respectivamente.

O prefeito Aguilar Júnior irá priorizar em 2020 investimentos na Educação e Saúde, áreas que ficaram com cerca de 40% do orçamento previsto.

A Educação terá no ano que vem R\$ 213,9 milhões e, a Saúde, R\$ 162,8 milhões. Já a Secretaria de Turismo terá um orçamento de R\$ 1,7 milhões.



Chama a atenção os orçamentos destinados às secretarias de Assuntos Jurídicos, de R\$ 11,4 milhões e de Comunicação, de R\$ 8,2 milhões. Para a Câmara Municipal será destinado R\$ 21,3 milhões em 2020.

Confira os recursos locados para 2020:

<b>Administração Direta</b>		
01	Gabinete do Prefeito	R\$ 7.602.000,00
02	Sec. Assuntos Jurídicos	R\$ 11.424.700,00
03	Sec. Planejamento Estratégico e Desenvolvimento	R\$ 3.954.104,90
04	Secretaria de Administração	R\$ 29.327.500,00
05	Secretaria da Fazenda	R\$ 27.070.000,00
06	Secretaria de Obras Públicas	R\$ 55.202.575,00
07	Secretaria de Urbanismo	R\$ 4.408.200,00
08	Sec. de Meio Ambiente, Agricultura e Pesca	R\$ 6.534.972,00
09	Secretaria de Serviços Públicos	R\$ 81.928.100,00
10	Secretaria de Educação	R\$ 213.916.500,00
11	Secretaria de Esportes	R\$ 13.750.000,00
12	Secretaria de Turismo	R\$ 1.775.120,00
13	Sec. de Desenvolvimento Social e Cidadania	R\$ 28.930.000,00
14	Secretaria de Saúde	R\$ 162.835.520,16
15	Secretaria de Governo	R\$ 620.580,00
16	Secretaria de Habitação	R\$ 10.112.624,43
18	Sec. dos Direitos da Pessoa com Deficiência e do Idoso	R\$ 11.550.000,00
19	Secretaria de Comunicação	R\$ 8.278.354,00
23	Sec. de Tecnologia da Informação	R\$ 7.138.000,00
24	Sec. Mobilidade Urbana e Proteção ao Cidadão	R\$ 13.939.200,00
99	Reserva de Contingência	R\$ 4.030.000,00



<b>Administração Indireta</b>		
20	Câmara Municipal	R\$ 21.311.606,00
21	CaraguaPrev	R\$ 71.000.000,00
22	Fundacc	R\$ 9.487.048,51
	<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 805.626.705,00</b>

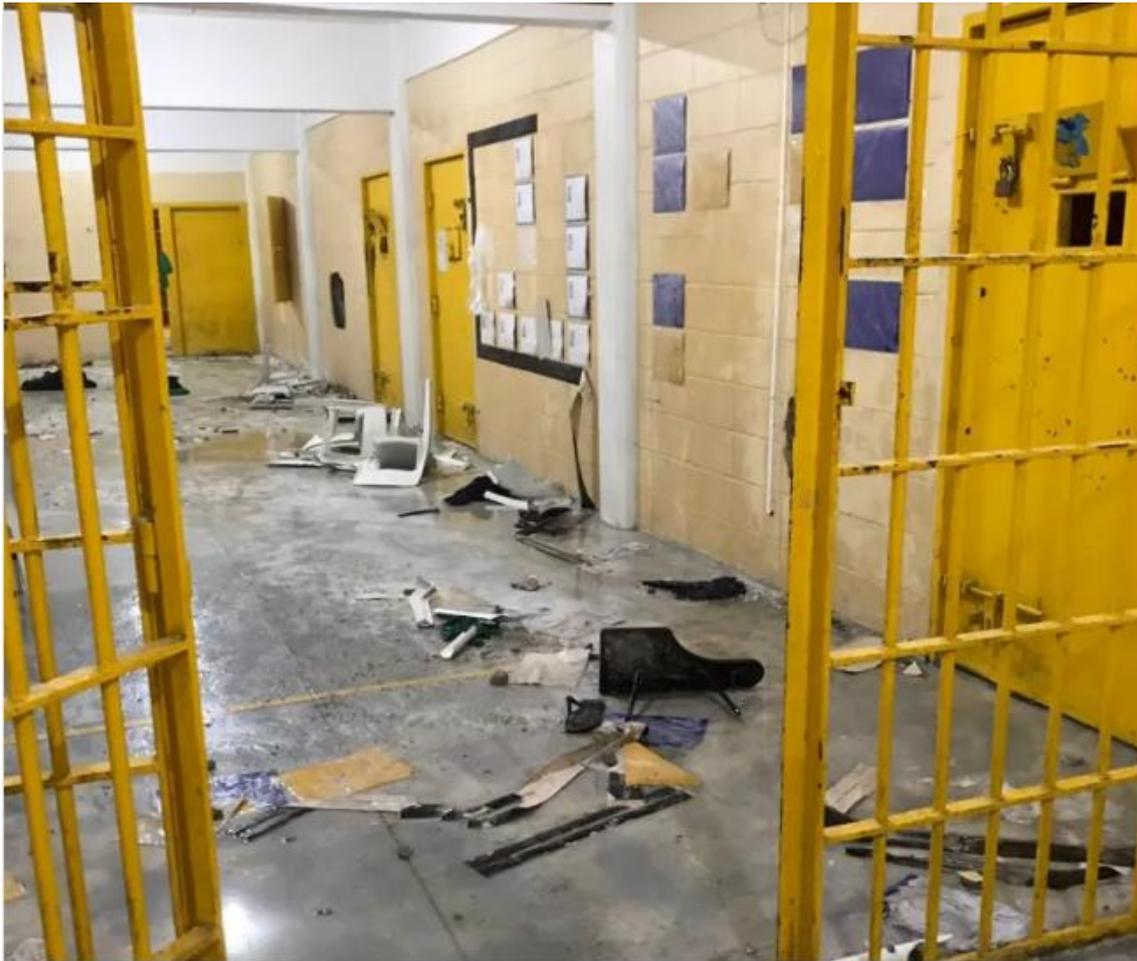


Clipping de Notícias: 14/06/2019

Editoria: Geral

Veículo: Tamoios News

## Fundação Casa deve concluir em 90 dias sindicância sobre rebelião em unidade de Caraguá



A assessoria de imprensa da Fundação Casa informou que o resultado da sindicância aberta para apurar a rebelião, ocorrida na unidade de Caraguá, deverá ser concluída em 90 dias.

A assessoria informou que não teria havido remoção de jovens que lideraram o motim que as investigações ocorrem em sigilo. Não foi possível apurar o que teria provocado a rebelião.



A rebelião ocorreu na unidade, que fica na Estrada do Pirassununga, na região sul de Caraguá, no início da noite de quarta (12).

Os internos se rebelaram por volta das 18 horas, ocuparam algumas alas do centro educativo e depredaram várias instalações. Os jovens não fizeram reféns e nem feriram nenhum dos funcionários do estabelecimento.

A Polícia Militar foi acionada e se postou no lado interno da unidade, para impedir a possível fuga dos jovens acolhidos no local.

Segundo nota divulgada pela Fundação Casa, o tumulto teve início por volta das 18h e acabou às 19h30 e foi controlada pelos próprios servidores do centro socioeducativo.

A assessoria confirmou que não houve feridos e reféns e que a Polícia Militar foi acionada somente para dar apoio externo.

A fundação acionou o Instituto de Criminalística da Polícia Civil para fazer uma perícia no centro e apurar os danos causados pelos jovens acolhidos no local.

O CASA Caraguatatuba está com 59 jovens em atendimento, a capacidade é de 64. Segundo a fundação, o judiciário e os familiares dos jovens envolvidos serão informados do ocorrido.

Em dezembro de 2013, após rebelião, 54 internos fugiram do local. Na ocasião, o MP (Ministério Público) chegou a pedir a interdição do estabelecimento.



Clipping de notícias: 17/06/2019

Editoria: Geral

Veículo: Tamoios News

# Agência Regional do Trabalho e Emprego de Caraguá tem atendimento suspenso a partir desta segunda(17)

17 de junho de 2019 - 06:00 • por Jornalismo



A Agência Regional do Trabalho e Emprego de Caraguatatuba terá o atendimento suspenso entre os dias 17 e 21 de junho, em função das férias dos servidores públicos federais. A agência volta a funcionar no dia 24 de junho, das 9h às 16h, na Secretaria de Governo, no Centro.

Em casos de **urgência**, os trabalhadores podem se deslocar à agência de **São Sebastião**, localizada na Av. Guarda-Mor Lobo Viana, 437 - Centro. O telefone é o (12) 3892-2936.

Na Agência Regional do Trabalho e Emprego, servidores públicos federais e municipais atendem os munícipes para os seguintes serviços: entrada no Seguro Desemprego, Recurso Seguro Desemprego, Informações, Relatório de Informações Socioeconômicas (RAIS) para o Trabalhador, Solicitação de Registro Profissional e emissão de carteira de trabalho para estrangeiros (CTPS Estrangeiro).



Todos os serviços podem ser agendados no site:

<http://saaweb.mte.gov.br/inter/saa/pages/agendamento/main.seam> e pela Central de Atendimento Alô Trabalho, no telefone 158. A emissão de carteira de trabalho continua sendo feito pelo Poupatempo ou PAT de Caraguatatuba.

O endereço da Agência Regional do Trabalho e Emprego é Av. Frei Pacífico Wagner, 1.011 – Centro.  
Mais informações pelo telefone (12) 3889-1410.



Clipping de Notícias: 12/06/2019

Editoria: Política

Veículo: Radar Litoral



## Câmara de Caraguá aprova projeto que cria serviço de atendimento veterinário gratuito

A Câmara Municipal de Caraguatubá aprovou, por unanimidade, na sessão desta terça-feira (11), projeto de lei 29/19, de autoria do vereador Francisco Carlos Marcelino, o Carlinhos da Farmácia, que autoriza a Prefeitura a criar o serviço de atendimento veterinário e dá outras providências.

A proposta diz que o atendimento será para animais domésticos de pequeno porte e seria oferecido consultas, cirurgias, exames laboratoriais, medicação e internação. O projeto diz ainda que nos locais destinados ao atendimento veterinário deverão ser implantadas farmácias populares veterinárias, para fornecer remédios para tratamento de animais de propriedade de pessoas de baixa renda.

Na justificativa, Carlinhos da Farmácia ressalta que existe um descaso com a vida animal, onde milhares deles estão sujeitos ao abandono por parte de seus donos e que há dificuldades socio-econômicas da população, sendo necessário que o Poder Executivo estabeleça um amplo sistema público de atendimento a saúde e do bem estar animal, de forma a estancar o sofrimento de milhares desses seres e confortar a população carente de assistência médica veterinária para seus animais de estimação. Além disso, a saúde humana está diretamente relacionada à saúde animal, havendo riscos de contágio de doenças transmissíveis.

Outros dois projetos, ambos da Prefeitura, foram aprovados na sessão. O primeiro foi o projeto de lei 021/19, que dispõe sobre regulamentação do sistema de controle interno no âmbito da Administração Pública Municipal Direta de Caraguatubá e dá outras providências.

A propositura se faz necessária pois, de acordo com a Constituição Federal, as administrações públicas devem instituir e manter controle interno para exercerem, em conjunto com o controle externo, a fiscalização contábil, financeira, orçamentária e patrimonial das entidades que compõem a administração direta e indireta. O projeto precisou ser criado para regulamentar esse sistema de controle interno.

A última propositura aprovada foi o projeto de lei 032/19, que altera a redação do artigo 1º da Lei Municipal nº 1951, de 21 de junho de 2011. A proposta refere-se a correção da lei citada. Sendo assim, a Rua Um, denominada de Rua Dr. Walter Raucci, não se localiza no Loteamento Recanto Som do Mar. Assim, se faz necessária a alteração da redação do artigo 1º da lei para sanar a indicação incorreta da localização da Rua Um, que se inicia na Avenida Tsuzuki Yoshimoto e termina na Rua Dois, no bairro Massaguaçu.



Clipping de Notícias: 13/06/2019

Editoria: Geral

Veículo: Radar Litoral



## Rebelião na Fundação Casa de Caraguá provoca destruição; não houve fugas

Os internos da Fundação Casa de Caraguatatuba fizeram uma rebelião no início da noite desta quarta-feira (12), possivelmente com o objetivo de realizar uma fuga em massa, o que não ocorreu.

A rebelião teve início por volta das 18 horas, quando um interno teria passado mal. Após a chegada do Samu, os demais internos iniciaram a rebelião. Os funcionários do local conseguiram se proteger e sair do patio ilesos, trancando os portões para evitar fugas.

No interior do estabelecimento havia 59 internos, sendo dois no seguro, medida para evitar represálias de outros detentos. A Polícia Militar cercou o local para evitar fugas e esperou a chegada de equipes especializadas em negociação da Fundação Casa. Após a chegada dessas equipes a situação foi controlada e os menores voltaram a se acalmar.

De acordo com as informações, não houve reféns e nem feridos. Foram registrados diversos danos no interior do estabelecimento. A instituição voltou à normalidade por volta das 20 horas.



Clipping de Notícias: 13/06/2019

Editoria: Geral

Veículo: Radar Litoral



## Diocese de Caraguatatuba celebra missa que eleva Paróquia a Santuário de Santo Antônio

A 166ª Festa de Santo Antônio foi marcada nessa quinta-feira (13) pela cerimônia de elevação da paróquia ao grau de Santuário Diocesano de Santo Antonio de Caraguatatuba.

Durante o evento, realizado pela Diocese de Caraguatatuba, o público pode conferir o resultado das obras de adequação da Igreja, como a cúpula no Presbitério da Igreja e o novo Relicário, que abrigará de forma permanente a relíquia de primeiro grau de Santo Antônio - um pedaço do osso do santo-, além dos vitrais doados por famílias devotas.

O local recebeu também adaptações nas salas para reuniões privativas, sala para conferências e capacitação e um salão para encontros de romeiros.

Além disso, retornou à cidade a imagem secular de Santo Antônio, após ter sido totalmente restaurada, com resgate de suas características originais.

### **Missa**

O Ato Cívico, iniciado às 8 horas, foi seguido de uma Santa Missa presidida pelo bispo Dom José Carlos Chacorowski e concelebrada pelo Pároco Reitor, Padre Beto. Estiveram presentes o prefeito Aguilar Junior, acompanhado da primeira dama e presidente do Fundo Social de Solidariedade, Samara Aguilar, secretários, vereadores e demais autoridades eclesiais e civis e a prefeita de Ilhabela, Maria das Graças Ferreira.

A oficialização do ato de elevação da paróquia foi feita por meio de decreto, como parte das comemorações do Jubileu de 20 anos de criação da Diocese de Caraguatatuba. Como forma de presente ao Santuário Diocesano Santo Antônio de Caraguatatuba, o artista Carlo Cury fez a entrega de uma imagem feita pelo artista.

Padre Beto abriu a cerimônia agradecendo a cada um que contribuiu para a realização do Santuário, destacando que ele é a conquista de um povo que vem passando por Caraguatatuba desde 1964. "As obras humanas passam, mas as obras de Deus ficam, por isso, agradecemos a Ele por essa realização Divina, por meio de cada um de nós".



O prefeito Aguilar Junior disse que "é uma alegria estar aqui presenciando esse momento tão esperado por todos. Toda minha gratidão pelo trabalho realizado pelo clero. Esse é um momento histórico para a cidade, que nasceu nesta paróquia. Se Deus quiser, conseguiremos trazer para cá o turismo religioso. Que a Virgem Maria e Santo Antônio roguem por nós".

Também saudando os presentes e, em especial a cidade de Caraguatatuba, o bispo diocesano Dom José Carlos destacou que "a cidade somos todos nós que dão vida e alma ao local. Não estou aqui hoje para criar o Santuário, pois quem cria um Santuário é a fé do povo. Cabe a mim somente confirmar essa fé vivenciada pelos filhos de Deus. Parabéns ao povo caiçara e àqueles que adotaram essa terra como sua casa. Unindo forças, faremos dessa estância uma terra de santidade, o Santuário Diocesano de Santo Antonio de Caraguatatuba".

#### **Participações Especiais**

A cerimônia foi abrilhantada com as participações especiais da Banda Municipal Carlos Gomes, regida pelo maestro Evandro Silva; pelo Água Viva Coral, regido pelo maestro Jeferson Amorim; e pelo Coral dos Aautos do Evangelho, regido pelo maestro Hugo Vicente.

#### **A Festa**

No dia 15, às 11h, será realizado o Casamento Comunitário, com o disputado Bolo de Santo Antônio e as medalhinhas colocadas em meio ao recheio. De acordo com a tradição, quem acha o pedaço do bolo "premiado" tem sua graça alcançada.

Durante todos os dias da Festa de Santo Antônio há som ambiente na praça de alimentação. Às sextas-feiras, a partir das 20h30, tem o Prata da Casa especial com a apresentação de artistas locais, na Praça Dr. Cândido Mota (Coreto). Aos sábados, mesmo horário e local, o som é da Banda Municipal Carlos Gomes.

A parte social da Festa de Santo Antônio é organizada pela Prefeitura de Caraguatatuba, por meio da Secretaria Municipal de Turismo (Setur), e pela Fundacc – Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba.

O Show de Prêmios segue até o dia 30 de junho, sempre de quinta-feira a domingo, com quermesse, diversos quitutes, entre eles, o já conhecido bolinho caipira e muitos prêmios, como um carro e duas motocicletas zero km e R\$13 mil em dinheiro.

A Paróquia de Santo Antônio fica na Praça Dr. Cândido Mota, 35, Centro.





Clipping de Notícias: 13/06/2019

Editoria: Variedades

Veículo: Radar Litoral



## MACC recebe exposição 'Artes Menores em Tempos Indigentes', de Márcio Pannunzio

A mostra 'Artes Menores em Tempos Indigentes', do artista plástico Márcio Pannunzio, chega ao MACC – Museu de Arte e Cultura, neste sábado (15/6), às 19h. A exposição realizada pela Fundacc – Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba é gratuita e pode ser visitada de terça a sábado, das 10h às 18h, até o dia 20 de julho.

'Artes Menores em Tempos indigentes' é a terceira exposição de Pannunzio no MACC, reúne cerca de 70 quadros entre gravuras e desenhos e é, segundo o artista, uma crítica ao desdém com que é tratada a arte em gravuras, que com a virada do século foi sendo deixada de lado, esquecida, esnobada e considerada por alguns como uma "arte menor", desprezada por ser "velha demais em um oceano de jovens artistas".

Pannunzio considera que, "falar em 'arte menor' é tolice. Arte é ideia, conceito; é imaterial. Não tem tamanho. Não há como medi-la; inexistente fita métrica ou trena ou metro capaz de mensurar dimensões que vivem em sonhos. Não obstante, ela está presente à nossa volta permeada em coisas que vemos, lemos, tocamos, ouvimos".

Ele ainda destaca o mal estar da nossa época reconhecendo que são mesmo indigentes os nossos tempos. A despeito de tanto progresso material, abissal é a desigualdade social. A despeito de tanto conhecimento, enorme é a ignorância. A despeito da maior expectativa de vida, gigantesco é o tempo que desperdiçamos com bobagens, nos odiando e nos armando uns contra os outros.

Sobre a exposição, ele diz que "lado a lado, desenhos e gravuras contam histórias, algumas delas tão intensas que pedem a si exibição à parte, com classificação etária. Não por mostrarem gente pelada ou violência, mas por estimularem reflexões que só podem ser adequadamente digeridas por pessoas maduras".

obra do artista, nas palavras de Maria Hirszman na Enciclopédia Itaú Cultural, exhibe um preciosismo técnico e um detalhamento apurado, suas gravuras são marcadas por uma postura crítica em relação ao mundo. Muitas vezes, contém impactantes referências à violência física e sexual e à decadência e impotência do homem moderno diante do domínio da máquina e do consumismo.



### **Sobre o artista**

Márcio Pannunzio reside em Ilhabela desde 1989, é artista plástico, trabalha com desenho, gravura, pintura e fotografia. Fez 39 exposições individuais, cinco delas no exterior. Participou de 89 eventos internacionais de gravura e foi premiado em diversos países como Suíça, Canadá, Porto Rico, Polônia, Romênia, Espanha, Argentina e Uruguai.

No Brasil, foi premiado em 47 ocasiões, entre elas, no 10º Salão Paulista de Arte Contemporânea; 3º Salão Victor Meirelles; 50º Salão Paranaense; 10ª Mostra da Gravura Cidade de Curitiba; II Bienal da Gravura; 2º Salão SESC de Gravura; VIII e na VII Bienal do Recôncavo; 4ª Bienal de Gravura de Santo André e 3ª Bienal Nacional de Gravura Olho Latino.

Foi bolsista da Fundação Vitae, em 2002, e premiado nos Programas de Ação Cultural do governo do Estado de São Paulo (ProAC) Edital de 2008, 2010 e 2011 e ProAc ICMS 2013. Suas últimas exposições individuais de grande porte aconteceram na Caixa Cultural do Rio de Janeiro e na Caixa Cultural da Sé em São Paulo

### **Serviço**

#### **Exposição 'Artes Menores em Tempos Indigentes'**

Abertura: 15/6, sábado

Hora: 19h

Visitação: de terça a sábado – 10h às 18h – até 20/7

Local: Praça Dr. Cândido Mota, 72, Centro – Caraguatatuba

Mais informações: (12) 3883-9188



Clipping de Notícias: 13/06/2019

Editoria: Meio Ambiente

Veículo: Radar Litoral



## Concurso fotográfico 'Manguezais, Berço Ameaçado' está com inscrições abertas para moradores de Caraguá

A Associação Caraguatás Ambiental (ACA) abriu concurso fotográfico amador para moradores de Caraguatuba e tem premiação para 1º, 2º e 3º lugares. O tema da competição é 'Manguezais, Berço Ameaçado' e está com inscrições abertas até o próximo dia 20.

O edital pode ser conferido no link: <https://tinyurl.com/y4sfa5hq> e a ficha de inscrição enviada no e-mail: [associacaocaraguatasambiental@gmail.com](mailto:associacaocaraguatasambiental@gmail.com)

Para participar do concurso o candidato deve anexar junto à ficha de inscrição comprovante de residência de Caraguatuba, cópia de um documento de identificação (RG/CPF) e arquivo digital fotográfico. Não serão aceitos trabalhos de dupla autoria e tão pouco a participação de fotógrafos profissionais.

Cada participante pode enviar até três fotos utilizando dos temas: Paisagem, biodiversidade, ações para preservação e usos diversos. As fotos podem ser coloridas ou em preto e branco, capturadas por câmeras fotográficas ou aparelhos móveis como telefones celulares.

Os trabalhos serão julgados por uma comissão composta por cinco profissionais da área e membros de organizações representativas da categoria ou que atuam na região costeira e serão classificados em duas categorias: Amadora Câmera e Amadora Celular.

Contarão, ainda, critérios como: criatividade e originalidade, composição fotográfica, qualidade artística, relevância e qualidade em relação ao valor socioambiental expresso na fotografia.

O prêmio para a categoria Amador Câmera é R\$ 300 para o 1º lugar; R\$ 150 para o 2º e um brinde para o 3º. Já a classificação para Amador Celular será: R\$ 200 para o 1º lugar; R\$ 150 para o 2º e um brinde para o 3º.

Os resultados e premiações serão divulgados no dia 26 de julho no grupo de facebook da associação: <https://www.facebook.com/groups/sosmanguezais/>.

Segundo o presidente da ACA, Pedro Caetano, o concurso tem como objetivo estimular reflexões sobre a relação entre o homem e o seu ambiente, por meio da linguagem fotográfica, além de evidenciar a biodiversidade existente em nos manguezais e as formas de interação da população com esse ambiente.



Clipping de Notícias: 13/06/2019

Editoria: Esporte

Veículo: Radar Litoral



## Neste domingo tem a 2ª etapa do Circuito Caraguá de Corrida de Rua

Neste domingo (16/06), 1.500 corredores encaram a 2ª etapa do Circuito Caraguá de Corrida de Rua que acontece na Praia do Camaroeiro a partir das 7h com a largada kids.

As trocas por cada inscrição foram feitas, obrigatoriamente, por 1kg de pó de café no ato da inscrição presencial e outros que serão entregues no dia da competição. Ao todo, foram arrecadados mais de 1000 kg de café que serão entregues ao Fundo Social de Solidariedade de Caraguatuba.

Para as pessoas inscritas via internet, a doação será obrigatória na retirada do kit, no dia da prova, das 6h às 7h, no local da competição.

A entrega do kit será no local e dia da corrida, das 6h às 7h. Para retirada do kit pré-prova, o atleta deverá portar documento original, bem como o comprovante de inscrição. Atletas menores de 18 anos poderão retirar o kit mediante autorização de maior responsável. Esta autorização poderá ser preenchida e assinada no momento da retirada do Kit.

Para a prova do dia 16/06, serão observados os seguintes locais e horários:

Modalidade 5km e 10km:

Largada: 8h.

Local: Largada e chegada na Praia do Camaroeiro - Caraguatuba

Modalidade 1000 METROS

Largada: 7h15.

Local: Largada e chegada na Praia do Camaroeiro - Caraguatuba

Modalidade KIDS 200 METROS

Largada: 7h30.

Local: Largada e chegada na Praia do Camaroeiro - Caraguatuba



Distâncias a serem percorridas:

Categoria 0812 (de 08 a 12 anos) – 200 metros

Categoria 1315 (de 13 a 15 anos) – 1 000 metros

As distâncias percorridas por cada categoria poderão sofrer pequenas alterações e ajustes em função do bairro onde cada etapa será realizada, a fim de oferecer as melhores condições de participação.

Neste circuito, podem participar atletas de ambos os sexos, devidamente inscritos. As próximas etapas serão:

3ª Etapa – 01/09/2019

4ª Etapa – 05/10/2019



Clipping de Notícias: 13/06/2019

Editoria: Geral

Veículo: Radar Litoral



## Prova de agente comunitário de saúde da Prefeitura de Caraguatatuba será no domingo

O Instituto Zambini aplica as provas objetivas do processo seletivo de agente comunitário de saúde da Prefeitura de Caraguatatuba neste domingo (16). Os portões permanecem abertos das 8h às 8h30. A publicação do gabarito preliminar ocorre na segunda-feira (17). A classificação preliminar e o gabarito oficial saem no dia 4 de julho.

O candidatos podem conferir o horário e locais dos exames no Diário Oficial Eletrônico, pelo link [http://www.caraguatatuba.sp.gov.br/pmc/wp-content/uploads/2019/05/Edital\\_114.pdf](http://www.caraguatatuba.sp.gov.br/pmc/wp-content/uploads/2019/05/Edital_114.pdf) (Edital 114) ou no site [www.zambini.org.br](http://www.zambini.org.br).

O curso de formação será realizado de 29 de julho a 2 de agosto. Os aprovados farão a matrícula no curso de formação entre os dias 22 e 26 de julho. O resultado final e a homologação do processo seletivo vão ser divulgados no dia 8 de agosto.

### Processo Seletivo

Ao todo, 1.325 pessoas se inscreveram para as 46 vagas de agente comunitário de saúde do Processo Seletivo 01/2019 da Prefeitura de Caraguatatuba entre os dias 14 de março e 14 de abril, pelo site [www.zambini.org.br](http://www.zambini.org.br). Os aprovados exercerão a função no regime de emprego público, regido pela Consolidação das Leis do Trabalho (CLT). O salário para o cargo será de R\$ 1.391,84 para uma jornada de trabalho de 40 horas/semanais.

Os pré-requisitos para a função são a formação em ensino médio completo e a comprovação de residência na área de abrangência desde a data de inscrição no processo seletivo.

Serão 12 vagas para a região do Tinga, 10 vagas para o Perequê-Mirim/Ademir Reis, seis para o Porto Novo, cinco para o Jaraguazinho/Rio do Ouro, três para o Morro do Algodão, três para o Centro/Sumaré, três para o Jetuba, duas para Casa Branca/Olaria e duas para Massaguaçu/Tabatinga.



### **Prova**

Com três horas de duração, a prova objetiva terá 30 questões de Língua Portuguesa, Conhecimentos Específicos e Básicos de Informática. Somente serão habilitados os candidatos que tiverem 50% ou mais de pontos na avaliação.

Os habilitados e classificados em quantidade de até cinco vezes o número de vagas de seus respectivos cargos e áreas geográficas irão ser convocados para o Curso de Formação de Agente Comunitário de Saúde, que tem caráter eliminatório.

O certame tem o prazo de validade de dois anos, podendo ser prorrogado por igual período, a critério da Prefeitura de Caraguatatuba.

Outras informações podem ser obtidas pelo telefone (11) 5594-8441 ou pelo e-mail [atendimento@zambini.org.br](mailto:atendimento@zambini.org.br), de segunda a sexta-feira, das 9h às 12h e das 13h às 17h; no site [www.zambini.com.br](http://www.zambini.com.br) ou do Diário Oficial Eletrônico (Parte do site da Prefeitura de Caraguatatuba destinada ao Cidadão), <https://www.caraguatatuba.sp.gov.br/pmc/category/diario-oficial/>.

Informações: (11) 5594-8441 ou por e-mail [atendimento@zambini.org.br](mailto:atendimento@zambini.org.br)

Edital 114: [http://www.caraguatatuba.sp.gov.br/pmc/wp-content/uploads/2019/05/Edital\\_114.pdf](http://www.caraguatatuba.sp.gov.br/pmc/wp-content/uploads/2019/05/Edital_114.pdf)



**Clipping de Notícias: 14/06/2019**

**Editoria: Polícia**

**Veículo: Radar Litoral**



## **Homem é assassinado próximo à obra do Contorno em Caraguá**

Um homem de 28 anos foi assassinado, na noite de quinta-feira (13/6), próximo à obra do Contorno, no bairro do Tinga, em Caraguatuba. O crime aconteceu sob um viaduto, por volta das 21h. Populares acionaram a polícia.

A vítima não portava documentos. O caso será investigado pela Polícia Civil.



Clipping de Notícias: 16/06/2019

Editoria: Polícia

Veículo: Radar Litoral



## Dupla tenta fugir de carro, mas acaba presa pela PM por tráfico de drogas em Caraguá

Dois homens que estavam em um veículo Chevrolet Astra, na noite de sexta-feira (16/6), em Caraguatatuba, tentaram fugir de uma abordagem ao perceberam a chegada de viaturas da Polícia Militar. Após breve perseguição, os dois indivíduos foram detidos. Eles levavam drogas no carro.

Durante a busca pessoal, os policiais localizaram com o motorista 47 pinos de cocaína, quatro papelotes da mesma droga e R\$ 445 e um aparelho celular marca Samsung. Já com o outro indivíduo que estava no carro foram apreendidos R\$ 904 e um aparelho celular Motorola. Ele tinha antecedentes criminais por homicídio, furto e estelionato.



Clipping de Notícias: 16/06/2019

Editoria: Geral

Veículo: Radar Litoral



## Caraguatatuba abre inscrições para curso em parceria com o Senai

O Fundo Social de Solidariedade de Caraguatatuba abre nesta segunda e terça-feira (17 e 18/6) inscrições para o curso gratuito de aperfeiçoamento profissional de Bolos e Pães Naturais e Integrais, em parceria com o Senai.

Os candidatos devem ter no mínimo 16 anos de idade completos e concluído a 6ª série do Ensino Fundamental. No ato da inscrição é necessário apresentar original e cópia dos documentos pessoais, RG, CPF, título de eleitor e comprovante residência.

O curso tem por objetivo o desenvolvimento de planejamento e execução de produção de bolos e pães, com a utilização de ingredientes naturais e integrais, conforme normas de segurança e higiene no trabalho e manuseio de vários tipos de materiais, equipamentos e utensílios de acordo com cada necessidade.

O aluno aprenderá durante as aulas, funções das matérias primas; boas práticas de higiene e manipulação de alimentos; balanceamento, cálculos de formulações e cálculos de encomendas; etapas do processo de fabricação de pães e etapas do processo de fabricação de bolos.

As aulas iniciam no dia 25 de junho, com duas turmas, nos períodos da manhã e tarde, com encerramento no dia 1º de julho.

As inscrições devem ser realizadas na sede do Fundo Social, das 8h30 às 16h30, localizado na rua José Damazo dos Santos, 39 – Centro, telefone (12) 3897-5656.



Clipping de Notícias: 12/06/2019  
Editoria: Caraguatatuba  
Veículo: Portal Costa Azul

## Caraguatatuba realiza 2ª etapa do Circuito Caraguá de Corrida de Rua neste domingo

12/06/2019 | Fonte: Prefeitura de Caraguatatuba

*A entrega do kit será no local da corrida, dia 16 de junho, das 6h às 7h. Para retirada do kit pré-prova, o atleta deverá portar documento original, bem como o comprovante de inscrição.*



Neste domingo (16/06), 1.500 corredores encaram a 2ª etapa do Circuito Caraguá de Corrida de Rua que acontece na Praia do Camaroeiro a partir das 7h com a largada kids.

As inscrições para o Circuito começaram na segunda-feira(27). As trocas por cada inscrição foram feitas, obrigatoriamente, por 1kg de pó de café no ato da inscrição presencial e outros que serão entregues no dia da competição. Ao todo, foram arrecadados mais de 1000 kg de café que serão entregues ao Fundo Social de Solidariedade de Caraguatatuba.

Para as pessoas inscritas via internet, a doação será obrigatória na retirada do kit, no dia da prova, das 6h às 7h, no local da prova.

A entrega do kit será no local da corrida, dia 16 de junho, das 6 h às 7 h. Para retirada do kit pré-prova, o atleta deverá portar documento original, bem como o comprovante de inscrição. Atletas menores de 18 anos poderão retirar o kit mediante autorização de maior responsável. Esta autorização poderá ser preenchida e assinada no momento da retirada do Kit.



***Para a prova do dia 16/06, serão observados os seguintes locais e horários:***

**Modalidade 5km e 10km:**

Largada: 8h.

Local: Largada e chegada na Praia do Camaroeiro – Caraguatatuba

**Modalidade 1000 METROS**

Largada: 7h15.

Local: Largada e chegada na Praia do Camaroeiro – Caraguatatuba

**Modalidade KIDS 200 METROS**

Largada: 7h30.

Local: Largada e chegada na Praia do Camaroeiro – Caraguatatuba

***Distâncias a serem percorridas:***

Categoria 0812 (de 08 a 12 anos) – 200 metros

Categoria 1315 (de 13 a 15 anos) – 1 000 metros

As distâncias percorridas por cada categoria poderão sofrer pequenas alterações e ajustes em função do bairro onde cada etapa será realizada, a fim de oferecer as melhores condições de participação.

Neste circuito, podem participar atletas de ambos os sexos, devidamente inscritos. As próximas etapas serão:

3ª Etapa – 01/09/2019

4ª Etapa – 05/10/2019



Clipping de Notícias: 12/06/2019

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Portal Costa Azul

## Fundacc abre inscrições para poetas e escritores no 22º Festival do Camarão de Caraguatatuba

12/06/2019 | Fonte: Prefeitura de Caraguatatuba

*Serão vedados trabalhos que possuam apologia ao uso de drogas, conteúdo racista, preconceituoso, propaganda política e intolerância religiosa.*



Estão abertas as inscrições para poetas e escritores que queiram vender suas obras durante a realização do 22º Festival do Camarão, de 12 a 21 de julho, na Praça da Cultura (Avenida da Praia). O regulamento e a ficha de inscrição podem ser acessados no link <https://fundacc.sp.gov.br/22-festival-do-camarao-regulamento-espaco-da-literatura/>. A entrega deve ser feita na sede da Fundacc – Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba até às 17h do dia 1º de julho. A coordenadora de Literatura da Fundacc, Elcy Mara Amaral, ressalta que o Festival do Camarão, assim como o Espaço dos poetas e escritores, é um festival de cultura regional, por isso, serão aceitas apenas inscrições daqueles que comprovarem residência no Litoral Norte. Importante destacar que serão vedados trabalhos que possuam apologia ao uso de drogas, conteúdo racista, preconceituoso, propaganda política e intolerância religiosa. O espaço para a exposição das obras é limitado a dois poetas/escritores por dia do Festival, por isso serão selecionados até 20 inscritos por ordem de data da inscrição. Cada participante deverá se responsabilizar pela venda de seus produtos.

### **Obelisco**

Os poetas e escritores do Litoral Norte também contam com uma estante (Obelisco) onde podem divulgar suas produções literárias. Ela é itinerante, por isso pode ser levada para vários locais e eventos.

Mais informações pelo telefone (12) 3882-1216.



Clipping de Notícias: 12/06/2019

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Portal Costa Azul

## Curta metragem provoca debate sobre conscientização ambiental em Caraguatatuba

12/06/2019 | Fonte: Prefeitura de Caraguatatuba

*Produzido pela Associação Caraguatás Ambiental (ACA), o filme fala sobre a ocupação da Praia da Mococa, na região Norte de Caraguatatuba, e suas consequências.*



A exibição do curta metragem 'Praia de Plástico', na noite da última sexta-feira (07/06), na Praça do Caiçara, fez os presentes discutirem sobre a importância da conscientização ambiental. A iniciativa ocorreu dentro do projeto 'Cinema nos Bairros', da Fundacc – Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba como parte das comemorações do Dia Mundial do Meio Ambiente. Produzido pela Associação Caraguatás Ambiental (ACA), o filme fala sobre a ocupação da Praia da Mococa, na região Norte de Caraguatatuba, e suas consequências. O presidente da entidade, Pedro Caetano, alertou que o município já chegou a contribuir com 45% do total de manguezais do litoral Norte e hoje restam menos de 5%. "Não estamos dando a devida importância para esse tema".

Já o vice-presidente da ACA, Roque Alves Pereira, destacou estudo do Instituto de Oceanografia da Universidade de São Paulo (IOUSP) onde aponta que até o final do século haverá elevação do nível do mar em 1,60 metro, sendo 80 centímetros nos próximos 40 anos. "Muitas casas estão comprometidas e temos de pensar nas gerações futuras, nos nossos filhos e netos que podem encontrar uma região devastada se nada for feito".

O produtor rural Alexandre Luiz Campos Serra, de Abra de Dentro, destacou que o filme é triste ao mostrar como a população tem prejudicado a vida marinha. "Nós que usufruímos da praia temos de dar atenção ao nosso lixo".



Na avaliação da professora de Biologia, Ana Rosa, “é preciso sensibilizar para pensar na nossa região que é tão linda, mas está suja. Temos de praticar hábitos saudáveis”.

Ex-escoteiro, Anderson Luis Gonçalves Junior foi fundo no debate: “nada muda se não mudarmos a mentalidade” e fez um questionamento: “Será que não tem outra opção além das sacolas plásticas dos supermercados. O que me preocupa são as pessoas saírem da zona de conforto, de deixar as suas prioridades”.

A coordenadora de Ecologia e Cine, Foto e Vídeo da Fundacc, Bruna Caldas, destaca que o objetivo do encontro foi retomar o projeto Cinema nos Bairros com uma discussão sobre esse tema tão urgente.

As próximas sessões serão nos dias 19, às 13h, no Centro Integrado de Atenção à Pessoa com Deficiência e ao Idoso (Ciapi), com o filme ‘O Exótico Hotel Marigold’, como ação alusiva ao Dia Mundial da Conscientização da Violência Contra a Pessoa Idosa, e no dia 29, às 19h, no Campo de Futebol Society do Ipiranga, com o documentário ‘Caiçara – às Margens do Brasil’, em comemoração ao Dia do Pescador.



Clipping de Notícias: 12/06/2019

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Portal Costa Azul

## Empregados da Queiroz Galvão rejeitam proposta da empresa e entram em greve por tempo indeterminado

12/06/2019

*Trabalhadores atuam na duplicação da Rodovia dos Tamoios. Decisão foi tomada em assembleias realizadas ao longo da terça-feira (11).*



Os empregados da construtora Queiroz Galvão, que trabalham nas obras de duplicação da Rodovia dos Tamoios, decidiram, em assembleias realizadas ao longo da terça-feira (11), entrar em greve por tempo indeterminado.

Esta decisão foi motivada pela rejeição à proposta apresentada pela Construtora, muito abaixo das reivindicações da categoria.

A empresa apresentou uma proposta de reajuste salarial de 4,5%, enquanto a pauta unificada da categoria, representada pelo Sintrapav-SP (Sindicato dos Trabalhadores nas Indústrias da Construção Pesada, Infraestrutura e Afins do Estado de São Paulo) reivindica um aumento de 12,08%.



Outra proposta rejeitada pelos trabalhadores da Queiroz Galvão foi o valor do vale alimentação, de R\$ 440, enquanto o pedido da categoria é de um benefício de R\$ 600.

Esta greve faz parte do movimento reivindicatório organizado pelo Sintrapav-SP, em conjunto com os empregados das empresas do setor de Construção Pesada e Infraestrutura, e que tem por objetivo lutar pelos direitos dos trabalhadores da categoria, através de sua Pauta Unificada.

O Sintrapav-SP está tentando negociar um nova Convenção Coletiva de Trabalho, vigência 2019/2020, desde abril deste ano, porém o sindicato patronal não apresentou até o momento uma contraproposta que possa atender aos interesses e necessidades dos trabalhadores.

Dentre as propostas do sindicato patronal, não aceitas pelo Sintrapav-SP, está a rejeição de todas as cláusulas e garantias do julgamento do TRT/SP sobre o Dissídio Coletivo da categoria, a manutenção das cláusulas da Convenção Coletiva de Trabalho 2017/2018, e um índice de reajuste salarial de 4%, muito abaixo do reivindicado pelo Sintrapav-SP (12,08%).

A proposta do sindicato patronal representa um grande retrocesso nas conquistas e direitos dos trabalhadores da categoria e por isso o Sintrapav-SP, em conjunto com os companheiros de classe, está organizando uma série de atividades reivindicatórias, tais como paralisações de advertência e possíveis greves em outras empresas do setor, para pressionar os patrões a voltarem à mesa de negociação e abrir os canais de diálogo para um acordo justo e que valorize o trabalhador da categoria.



Clipping de Notícias: 14/06/2019

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Portal Costa Azul

## Produtor autografa rótulos do premiado Manz Wine no 4º Jazz & Vinhos Festival

14/06/2019 | Fonte: Prefeitura de Caraguatatuba

*O produtor de vinhos André Manz, da Vinícola Manzwine, localizada em Cheleiros (Portugal) fará uma sessão de autógrafos de rótulos neste sábado. Natural de Caraguatatuba. Manz reside há 30 anos em Portugal.*



O produtor de vinhos André Manz, da Vinícola Manzwine, localizada em Cheleiros (Portugal) fará uma sessão de autógrafos de rótulos neste sábado (15) a partir das 20h, no 4º Jazz & Vinhos Festival. Ele está com quatro produtos diferentes no evento – Platônico, Manz Vale de Cheleiros, Contador de Estórias e Manz Douro para apreciação dos visitantes. Andre Manz é de Caraguatatuba e há 30 anos foi jogar futebol em Portugal. Identificou oportunidades no mercado esportivo de Fitness e fez sucesso com empresário na terrinha. A família Manz mudou-se para a pacata vila de Cheleiros, Oeste de Portugal, em 2004 e rapidamente se apaixonou pelos moradores e local.

O passado vitivinícola da região, de paisagem campestre e costumes perdidos, depressa cativou André Manz que, com o auxílio e conselhos dos locais, decidiu experimentar produzir vinho para consumo próprio.



Praticamente esquecidas no pomar adquirido, repleto de uva tinta Castelões, existiam cerca de 200 cepas de uva branca, de uma casta que nem os jovens enólogos envolvidos no projeto conseguiam identificar. Descoberta a sua origem e nome – Jampal – André foi desaconselhado a prosseguir com a sua produção. Os motivos residiam na restante oferta, em abundância, e na fraca rentabilidade em larga escala de Jampal – motivo pelo qual estava quase extinta no país. Mas o objetivo do produtor estreado não seria o de produzir em quantidade. “Eu não quero fazer muito vinho, quero fazer bom vinho”, explicou. O resultado foi surpreendente: o seu vinho era diferente de tudo o que se havia provado até então, constituindo uma oportunidade de negócio inesperada e o mote para a produção de outras castas portuguesas tintas mais antigas, assim como para a exploração de vinhas nas regiões nobres do Alto Douro e Palmela.

A Manzwine nasceu na mesma filosofia que conduziu à aposta em Jampal: o seu valor máximo é a qualidade. O conceito aproxima-a, assim, de uma boutique de vinhos, feitos com paixão e resultado de sonhos antigos, ricos nos aromas e aveludados no sabor. Com 11 rótulos distintos, a Manzwine exporta hoje para vários países, Brasil, China, Estados Unidos, Reino Unido, Canadá, Japão, Suíça e Polónia, fãs incondicionais da marca.

A Manzwine tem dois rótulos entre os 50 melhores vinhos de Portugal. Continua investindo em qualidade e o futuro promete.

O vinho Manz Platônico é elaborado com o corte de Aragonez, Castelão e Touriga Nacional e busca-se obter de forma equilibrada toda a complexidade das castas típicas portuguesas. O resultado é um vinho cor rubi, com aromas de frutas maduras e notas florais, com personalidade e equilíbrio na boca.

O Manz Douro, produzido no Alto Douro Vinhateiro, com as uvas Touriga Nacional e Tinta Roriz, tem uma cor intensa e violácea, apresenta aromas complexos de frutas maduras, compotas e especiarias, muita estrutura, um vinho que enche a boca.

A estrela da casa, o Manz Contador de Estórias, é um vinho de corte elaborado a partir das castas Touriga Nacional, Syrah, Petit Verdot. Este vinho provocante, passa por estágio em carvalho francês e americano. Cor granada, aromas complexos de frutas maduras, blackbarries, especiarias, couro, na boca apresenta persistência, bons taninos, boa acidez, mas é equilibrado, elegante. Muito sofisticado, está entre os top 50 portugueses.

A Manzwine se apresenta no festival em parceria com a Distribuidora Hipervale, de Caraguatatuba, fornecedora oficial desta edição do Jazz & Vinhos.

## **Requinte**

A 4ª edição do Jazz & Vinhos Festival é realizada pela Prefeitura de Caraguatatuba, por meio da Secretaria de Turismo e será realizada até domingo (16) na Praça da Cultura (Avenida da Praia) e é voltada para os amantes da boa massa e doces de qualidade, além do vinho, é claro.

No roteiro gastronômico participam os estabelecimentos Taller Gastronomia, Allegro, Panqueca & Cia, Doces do Miguel, Sodiê, Chocolateria de Gramado, Sabores da Amazônia, Mala & Cuia Empório Café, Delícias da Serra, Zanfredo, Quiosque do Marquinhos, Kadu Lanches, Gamboa e Tapera Branca.

Nesta sexta-feira funciona das 18h à 0h. Nos dias 15 e 16 (sábado e domingo) será das 12h às 0h. O evento conta com 18 atrações musicais e área voltada para crianças.



## Música boa

Nesta sexta-feira o Festival recebe mais três atrações de renome. André Leano Quinteto se apresenta a partir das 18 horas com seu show 'Standard Sessions', uma mistura de vários ritmos musicais dando ênfase ao jazz e à música brasileira. Além disso, o show vem com uma contraproposta de aproximar o público aos instrumentistas trazendo obras popularizadas internacionalmente totalizando numa troca de energia positiva entre as pessoas.

Às 20 h sobe ao palco o Benoit Decharneux Jazz Quartet. O guitarrista belga – radicado em São José dos Campos – apresenta o projeto 'Smooh Jazz' com seu quarteto instrumental. Do jazz cigano, passando pelo blues, jazz standard e cool jazz, a banda abre espaço para improvisos e solos dos integrantes com muito swing. O objetivo é difundir entre a população da região mais sobre o jazz, um estilo musical pouco divulgado no Brasil. No repertório, o quarteto apresenta composições próprias e de grandes nomes do Jazz como Charlie Parker, Miles Davis, Django Reinhardt, Cole Porter, Wayne Shorter entre outros. A banda é formada por Benoit Decharneux (Guitarra acústica), Raul de Sá (Piano), Henrique Macedo (Baixo) Elias Pontes (Bateria).

Fechando a atração da noite, se apresenta o grupo Unidos do Swing, que surgiu há cinco anos, integrando as linguagens de circo, dança e do swing-jazz no formato de fanfarra: móvel, acústica, dinâmica, performática e interativa. Em 2014 foi o primeiro grupo a apresentar o jazz junto a brasilidades no carnaval de rua paulistano, sendo uma fanfarra inspirada pela Era das Big Bands e pelo Mardi Gras de New Orleans.

É um dos principais grupos organizadores do Festival Honk SP – Festival de Fanfarras Ativistas, e vem realizando turnês no Brasil pelos Estados de São Paulo e Rio de Janeiro. Em 2018 foi convidado a participar de festivais nos Estados Unidos em Massachussetts, New York e em New Orleans.

## Programação

### Sexta-feira (14)

- 18h – André Leano Quinteto
- 20h- Benoit Decharneux Jazz Quartet
- 22h – Unidos do Swing

### Sábado (15)

- 13h – Edu Souza Duo
- 15h – Raul de Sá Trio
- 17h – Original Jazz Band Quartet
- 19h- Samuel Lima Quinteto
- 21h- Direto Ao Ponto
- 23h – Big Time Orchestra

### Domingo (16)

- 13h – Lucas Andrade Jazz Trio
- 15h – Vino Tinto
- 17h – Elias Pontes e Amigos
- 19h – Vinicius Andrade Jazz Trio
- 21h- Banda Municipal Carlos Gomes



Clipping de Notícias: 14/06/2019

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Portal Costa Azul

## Câmara finaliza audiências dos projetos da Guarda Civil e LDO de 2020 de Caraguatatuba

14/06/2019 | Fonte: Prefeitura de Caraguatatuba

*O orçamento estimado para o ano que vem na Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) é de R\$ 805.626.705,00.*



As segundas e últimas audiências públicas dos projetos Guarda Civil Municipal e da Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) de 2020 ocorreram na quarta-feira (12/06), na Câmara de Caraguatatuba, no Centro. A primeira discussão pública dos projetos foi realizada na segunda-feira (10).

Na quarta-feira (12), a Prefeitura de Caraguatatuba foi representada pelo vice-prefeito e secretário de Mobilidade Urbana e Proteção ao Cidadão, Campos Júnior; secretário de Planejamento e adjunto de Administração, Pedro Ivo de Sousa Tau; secretário adjunto de Fazenda, Nelson Hayashida; diretor de Estatística e Informação, Natanael Norões; diretor de Planejamento Orçamentário, Bruno Tiveron; diretora de RH, Gláucia Faria Santos; e pela analista da Secretaria de Planejamento Estratégico e Desenvolvimento, Ediline Alves Boytchuk; além das presenças do presidente do Instituto de Previdência do Município de Caraguatatuba (CaraguaPrev), Ezequiel Guimarães; do secretário de Turismo, Cristian de Souza, e do ordenador de despesas, Rafael Torres.

O presidente da Câmara de Caraguatatuba, Francisco Carlos Marcelino, comandou os trabalhos da audiência, acompanhado dos vereadores Renato Leite Carrijo de Aguiar, Aurimar Mansano (líder do prefeito); Aguinaldo Pereira da Silva Santos, Elizeu Onofre da Silva, Evandro do Nascimento, João Silva de Paula Ferreira, Jair Silva, Vilma Teixeira de Oliveira Santos e Celso Pereira.

### **LDO 2020**

O orçamento estimado para o ano que vem na Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) é de R\$ R\$ 805.626.705,00.



As destinações obrigatórias de recursos do orçamento de R\$ 805,6 milhões, previsto para 2020, ficaram com a seguinte alocação: Educação, com R\$ 213,91 milhões; Saúde, com R\$ 162,83 milhões; e Câmara Municipal, com R\$ 21,31 milhões; além dos R\$ 407,63 milhões para outros setores.

As audiências da LDO atendem as exigências do Art. 165 da Constituição Federal, Artigo 48 da Lei Complementar 101/2000 (Lei de Responsabilidade Fiscal), Lei 4.320/1964 (Estatui Normas Gerais de Direito Financeiro para elaboração e controle dos orçamentos e balanços) e Lei Orgânica Municipal (Artigos 3º das disposições transitórias, 49 e 63). A Prefeitura de Caraguatatuba promoveu audiências públicas da LDO de 2020 nos dias 2, 7 e 9 de maio, no Centro, Travessão e Massaguaçu, respectivamente.

## **Guarda Civil**

O projeto de lei da Guarda Municipal foi o tema da segunda audiência pública da Câmara Municipal na quarta-feira (12/06). A proposta prevê até 154 servidores de carreira, que farão ingresso imediato por concurso público para o cargo Guarda Civil Municipal – 2ª classe, sob regime estatutário, aplicando-se de forma subsidiária o que consta do Estatuto dos Funcionários Públicos de Caraguatatuba.

De acordo com vice-prefeito e secretário de Mobilidade Urbana e Proteção ao Cidadão, Campos Júnior, a guarda civil está prevista na Constituição Federal (§ 8º do art. 144 da Constituição Federal). “Dessa posição constitucional vem se aprimorando a legislação que dá respaldo as guardas municipais para chegar nessa que já estamos. Desde o primeiro dia de governo esse projeto vem sendo gestado de acordo com a legislação atual. Isso tudo foi calculado, previsto no orçamento e com impacto atuarial no CaraguaPrev. Com um bom concurso e uma boa formação, temos a oportunidade de colocar excelentes homens e mulheres para ajudar na segurança pública do município, complementando a Polícia Militar. Os programas de apoio a Polícia Militar, como a atividade delegada vão continuar”, garantiu.

Campos Junior reforçou a atuação da guarda civil na prevenção primária de crimes. “Nos municípios em que a gente visitou, temos uma perfeita integração entre a Guarda Civil, Polícia Militar, Polícia Civil e central de operações e monitoramento. Investiremos nisso e no monitoramento para agir na origem da criminalidade antes que aconteça”, destacou.

“A Polícia Militar e a GCM, em termos de efetividade, são grandezas, comandos e regimentos completamente diferentes, tanto que na Polícia Militar, a vestimenta se chama farda e na guarda, uniforme; a Polícia Militar faz policiamento, a guarda municipal realiza o patrulhamento, mas se complementam”, explanou.

Segundo a lei, são requisitos básicos para o cargo público de Guarda Civil Municipal ter nacionalidade brasileira; gozar dos direitos políticos; quitação com as obrigações militares e eleitorais; nível médio completo de escolaridade; idade mínima de 18 anos; aptidão física, psicológica e mental; idoneidade moral comprovada por investigação social e certidões expedidas perante o Poder Judiciário estadual e federal; possuir, no mínimo, 1,65 metros de altura, quando o candidato for do sexo masculino, e 1,55 metros de altura, quando a candidata for do sexo feminino; possuir CNH para condução de veículos de categoria “A” e “B”. Serão reservados 10% de vagas de cada concurso para o sexo feminino.



O salário inicial é de R\$ 1.987,88 para a carreira de Guarda Civil Municipal – 2ª Classe. A carga horária será de 40 horas semanais. Porém, está prevista na lei a Jornada Especial de Trabalho que será instituída em regime de escala por plantões, com a duração máxima de 12 horas cada, aplicável a todos os Guardas Municipais em casos excepcionais ou de calamidade pública.

O concurso público será realizado em duas fases eliminatórias: a fase de provas; e a fase de frequência, aproveitamento e aprovação em curso de formação de Guardas Municipais, conforme previsto em Decreto Municipal.

Os candidatos aprovados na primeira fase serão matriculados em número equivalente ao de cargos vagos colocados em concurso, iniciando-se o exercício no curso de formação.

Durante a realização do curso, os candidatos receberão a denominação de “Aluno Guarda” e receberão exclusivamente uma ajuda de custo, no valor mensal de R\$ 1,2 mil, não se configurando nesse período qualquer relação de trabalho com a Administração Municipal.

A Guarda Municipal de Caraguatatuba será subordinada à Secretaria de Mobilidade Urbana e Proteção ao Cidadão e terá a seguinte estrutura administrativa: Gabinete do Comando (formado pelo Superintendente e pelo Corregedor, tendo por órgão auxiliar a Chefia de Área de Gabinete do Superintendente); Departamento de Administração (subordinado ao Gabinete do Comando e engloba Área de Apoio aos Recursos Humanos e Área de Logística); e Departamento Operacional (subordinado ao Gabinete do Comando e engloba Área de Planejamento, Área de Comunicação e Área de Policiamento).

De acordo com a diretora de RH, Gláucia Faria Santos, o plano de carreira da guarda se baseou na progressão funcional dos demais servidores da Prefeitura de Caraguatatuba. “A preocupação foi utilizar o nosso plano de carreira, o da área administrativa. Na legislação está bem claro que haverá um decreto e uma comissão que fará a avaliação os servidores de cinco em cinco anos e, após o estágio probatório, eles mudam de letra. Haverá essa possibilidade e provavelmente serão ofertadas 70 vagas para o concurso público. Depois de certo tempo os cargos em comissão deverão ser ocupados por servidores de carreira da guarda. Inicialmente, os cargos serão ocupados por servidores comissionados externos, que terão que comprovar experiência na área, mas quando o plano começar a andar, após cinco, oito anos, os servidores comissionados deverão que ser da própria guarda. Isso é muito importante porque foi aprovada uma legislação que reservou 20% dos cargos em comissão para servidores efetivos (LC 66/2017)”, explicou. Houve questionamentos relacionados ao impacto orçamentário, plano de carreira, atividade delegada e previdência.

A Câmara de Caraguatatuba fica na Av. Frei Pacífico Wagner, 830 – Centro. O telefone é o (12) 3897-2525. Os projetos da Guarda Civil Municipal e da LDO 2020 estão disponíveis no site <https://www.camaracaragua.sp.gov.br/>.



Clipping de Notícias: 14/06/2019

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Portal Costa Azul

## Fotos mostram Fundação Casa depredada após motim em Caraguá

14/06/2019 | G1 Vale do Paraíba e Região

*Paredes foram destruídas na ação, além de cadeiras e carteiras quebradas. Tumulto durou cerca de 2 horas na noite de quarta-feira (12). Não houve fugas.*





Internos da Fundação Casa depredaram a unidade durante motim que durou cerca de 2 horas na noite de quarta-feira (12) em Caraguatatuba. Imagens obtidas pelo G1 mostram paredes perfuradas e móveis quebrados espalhados pelo corredor. Não houve fugas.

A ação começou quando um dos internos disse que passava mal durante a aula - internos têm aula dentro do prédio - e o Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu) foi acionado.

Durante o socorro, um grupo tomou uma das alas por volta das 18h.

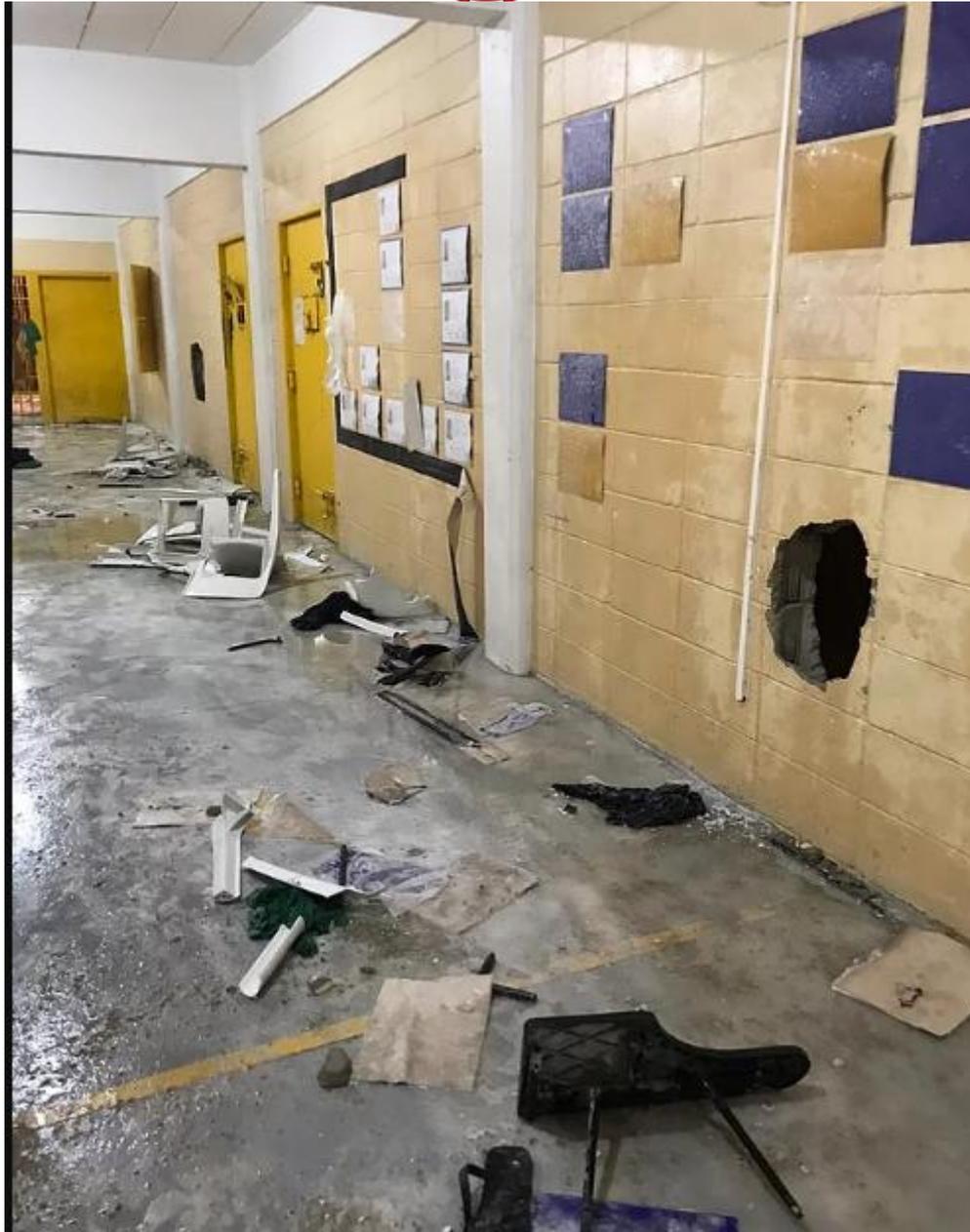
Funcionários conseguiram se proteger. Eles saíram do pátio e trancaram os portões para evitar fugas. Ninguém ficou ferido. A área foi cercada e após negociação, o motim foi contido às 20h.

As fotos mostram cadeiras e carteiras plásticas quebradas e material didático espalhado. A

Fundação Casa em Caraguá abriga 59 internos e tem capacidade para 64.

A Corregedoria Geral da Fundação Casa informou que abriu sindicância pra apurar os motivos do tumulto e não tinha contabilizado os prejuízos até por volta de meio-dia da quinta-feira (13).







Clipping de Notícias: 14/06/2019

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Portal R3

## Museu de Caraguá recebe exposição de Márcio Pannunzio



(Foto: JC Curtis/Fundacc)

A mostra 'Artes Menores em Tempos Indigentes', do artista plástico Márcio Pannunzio chega ao MACC – Museu de Arte e Cultura, neste sábado (15), às 19h. A exposição realizada pela Fundacc – Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba é gratuita e pode ser visitada de terça a sábado, das 10h às 18h, até o dia 20 de julho.

'Artes Menores em Tempos indigentes' é a terceira exposição de Pannunzio no MACC, reúne cerca de 70 quadros entre gravuras e desenhos e é, segundo o artista, uma crítica ao desdém com que é tratada a arte em gravuras, que com a virada do século foi sendo deixada de lado, esquecida, esnobada e considerada por alguns como uma "arte menor", desprezada por ser "velha demais em um oceano de jovens artistas".

Pannunzio considera que, "falar em 'arte menor' é tolice. Arte é ideia, conceito; é imaterial. Não tem tamanho. Não há como medi-la; inexistente fita métrica ou trena ou metro capaz de mensurar dimensões que vivem em sonhos. Não obstante, ela está presente à nossa volta permeada em coisas que vemos, lemos, tocamos, ouvimos".

Ele ainda destaca o mal estar da nossa época reconhecendo que são mesmo indigentes os nossos tempos. A despeito de tanto progresso material, abissal é a desigualdade social. A despeito de tanto conhecimento, enorme é a ignorância. A despeito da maior expectativa de vida, gigantesco é o tempo que desperdiçamos com bobagens, nos odiando e nos armando uns contra os outros.



Sobre a exposição, ele diz que “lado a lado, desenhos e gravuras contam histórias, algumas delas tão intensas que pedem a si exibição à parte, com classificação etária. Não por mostrarem gente pelada ou violência, mas por estimularem reflexões que só podem ser adequadamente digeridas por pessoas maduras”.

A obra do artista, nas palavras de Maria Hirszman na Enciclopédia Itaú Cultural, exhibe um preciosismo técnico e um detalhamento apurado, suas gravuras são marcadas por uma postura crítica em relação ao mundo. Muitas vezes, contêm impactantes referências à violência física e sexual e à decadência e impotência do homem moderno diante do domínio da máquina e do consumismo.

#### **Sobre o artista**

Márcio Pannunzio reside em Ilhabela desde 1989, é artista plástico, trabalha com desenho, gravura, pintura e fotografia. Fez 39 exposições individuais, cinco delas no exterior. Participou de 89 eventos internacionais de gravura e foi premiado em diversos países como Suíça, Canadá, Porto Rico, Polônia, Romênia, Espanha, Argentina e Uruguai.

No Brasil, foi premiado em 47 ocasiões, entre elas, no 10º Salão Paulista de Arte Contemporânea; 3º Salão Victor Meirelles; 50º Salão Paranaense; 10ª Mostra da Gravura Cidade de Curitiba; II Bienal da Gravura; 2º Salão SESC de Gravura; VIII e na VII Bienal do Recôncavo; 4ª Bienal de Gravura de Santo André e 3ª Bienal Nacional de Gravura Olho Latino.

Foi bolsista da Fundação Vitae, em 2002, e premiado nos Programas de Ação Cultural do governo do Estado de São Paulo (ProAC) Edital de 2008, 2010 e 2011 e ProAc ICMS 2013.

Suas últimas exposições individuais de grande porte aconteceram na Caixa Cultural do Rio de Janeiro e na Caixa Cultural da Sé em São Paulo

#### **Serviço**

Exposição ‘Artes Menores em Tempos Indigentes’

Abertura: 15/6, sábado

Hora: 19h

Visitação: de terça a sábado – 10h às 18h – até 20/7

Local: Praça Dr. Cândido Mota, 72, Centro – Caraguatatuba

Mais informações: (12) 3883-9188



Clipping de Notícias: 12/06/2019

Editoria: Entretenimento

Veículo: Portal Caiçara



## Caraguá: Fundacc abre inscrições para poetas e escritores no 22º Festival do Camarão

Estão abertas as inscrições para poetas e escritores que queiram vender suas obras durante a realização do 22º Festival do Camarão, de 12 a 21 de julho, na Praça da Cultura (Avenida da Praia). O regulamento e a ficha de inscrição podem ser acessados no link: <https://fundacc.sp.gov.br/22-festival-do-camarao-regulamento-espaco-da-literatura/> A entrega deve ser feita na sede da Fundacc – Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba até às 17h do dia 1º de julho.

A coordenadora de Literatura da Fundacc, Elcy Mara Amaral, ressalta que o Festival do Camarão, assim como a Espaço dos poetas e escritores, é um festival de cultura regional, por isso, serão aceitas apenas inscrições daqueles que comprovarem residência no Litoral Norte.

Importante destacar que serão vedados trabalhos que possuam apologia ao uso de drogas, conteúdo racista, preconceituoso, propaganda política e intolerância religiosa.

O espaço para a exposição das obras é limitado a dois poetas/escritores por dia do Festival, por isso serão selecionados até 20 inscritos por ordem de data da inscrição. Cada participante deverá se responsabilizar pela venda de seus produtos.

### Obelisco

Os poetas e escritores do Litoral Norte também contam com uma estante (Obelisco) onde podem divulgar suas produções literárias. Ela é itinerante, por isso pode ser levada para vários locais e eventos.

Mais informações pelo telefone (12) 3882-1216.

Fonte: Fundacc

Fotos: JC Curtis/Fundacc



Clipping de Notícias: 12/06/2019

Editoria: Cotidiano

Veículo: Portal Caiçara



## Agência Regional do Trabalho e Emprego de Caraguá retoma atendimento no dia 24 de junho

A Agência Regional do Trabalho e Emprego de Caraguatuba terá o atendimento suspenso entre os dias 17 e 21 de junho, em função das férias dos servidores públicos federais. A agência volta a funcionar no dia 24 de junho, das 9h às 16h, na Secretaria de Governo, no Centro.

Em casos de urgência, os trabalhadores podem se deslocar à agência de São Sebastião, localizada na Av. Guarda-Mor Lobo Viana, 437 - Centro. O telefone é o (12) 3892-2936.

Na Agência Regional do Trabalho e Emprego, servidores públicos federais e municipais atendem os munícipes para os seguintes serviços: entrada no Seguro Desemprego, Recurso Seguro Desemprego, Informações, Relatório de Informações Socioeconômicas (RAIS) para o Trabalhador, Solicitação de Registro Profissional e emissão de carteira de trabalho para estrangeiros (CTPS Estrangeiro).

Todos os serviços podem ser agendados no site: <http://saaweb.mte.gov.br/inter/saa/pages/agendamento/main.seam> e pela Central de Atendimento Alô Trabalho, no telefone 158. A emissão de carteira de trabalho continua sendo feito pelo Poupatempo ou PAT de Caraguatuba.

O endereço da Agência Regional do Trabalho e Emprego é Av. Frei Pacífico Wagner, 1.011 - Centro. Mais informações pelo telefone (12) 3889-1410.

**Dia de Santo Antônio** - O Dia de Santo Antônio, feriado do Padroeiro de Caraguatuba, será celebrado nesta quinta-feira (13/06) e na sexta-feira (14/06) não haverá expediente na Prefeitura Municipal, conforme as compensações previstas no Calendário Municipal (Decreto nº 2/2004).

*Fonte: Prefeitura de Caraguá*

*Foto:Luis Gava/PMC*



Clipping de Notícias: 13/06/2019

Editoria: Entretenimento

Veículo: Portal Caiçara



## Caraguá: Jazz & Vinhos Festival é atração para feriado prolongado do Dia do Padroeiro

📅 13 de junho de 2019 👤 admin 💬 0 Comentário

O dia 13 de junho é a data em que se comemora o Dia de Santo Antonio, Padroeiro de Caraguatuba. Por isso, a dica para este feriado prolongado e de temperatura mais amena é curtir a 4ª edição do Jazz & Vinhos Festival que é realizada até domingo (16/06) na Praça da Cultura (Avenida da Praia), no Centro.

Aos apaixonados pela bebida, haverá um estande exclusivo para a venda de vinhos e espumantes nacionais e importados. O visitante pode encontrar taça de vinho a R\$ 8 ou R\$ 30 a garrafa, preço mínimo.

As bebidas também podem ser encontradas nos 11 espaços gastronômicos que venderão pratos salgados. Outros três estandes são focados em doces.

O comerciante Marcos Fernandes Alves, do Quiosque do Marquinhos, participa do evento pela quarta vez seguida e está empolgado. No seu estande estarão pelo menos sete funcionários, mais ele e a esposa. "Temos nossos funcionários e aqueles que contratamos durante a temporada que já ficam esperando eventos para ganhar um extra".

Seu famoso Chiclé Mignon está junto com o talharim e é uma opção imperdível. Os pratos individuais custam em torno de R\$ 25. A fozazza de queijo, palmito, frango com catupiry ou camarão custa R\$ 10.

Para a criançada que for acompanhar os pais, haverá espaço infantil que funcionará das 19h às 0h, diariamente.

### Tradicional Litoral Band

Para esta quinta, a atração musical começa às 20h com a Tradicional Litoral Band. Criada em 2006 pelo músico Ricardo Ferraz, ela tem em sua proposta tocar temas tradicionais de jazz na formação característica de dixieland, aquelas pequenas bandas que surgiram no final do século 19 e início do século 20 e New Orleans, formada geralmente por banjo, tuba, sax, trompete, trombone e washboard (que na tradução significa uma tábua de lavar), daquelas de metal que pode ser encontrada em bares e restaurantes.

A Tradicional Litoral Band possui sax, trombone, tuba, bateria e guitarra.

### Renato Félix e Quarteto

A programação segue com Renato Felix Quarteto. Renato é saxofonista, compositor e arranjador. É natural de Lorena, com mais de 14 anos de carreira, tocando com grandes nomes da música brasileira e internacional (como Arthur Maia, Thiago Espírito Santo, Tom Bergeron, entre outros).



Em 2017, Renato deu início ao “Renato Felix Quarteto”, com a proposta de tocar músicas de autoria própria, bem como apresentar releituras de composições de grandes artistas brasileiros e internacionais. O show é dinâmico, atraente e cativa o público através da interação e da energia emitida pelos músicos executando lindas composições que passeiam por estilos como o Jazz, a Bossa Nova, o Samba e o Pop.

O quarteto é formado por músicos renomados da região com Renato Felix nos saxofones, Lucas Seabra na guitarra, Bruno Pineli no contrabaixo e Marcos Melo na bateria.

### **Programação**

Sexta-feira (14)

18h - André Leano Quinteto

20h- Benoit Decharneux Jazz Quartet

22h - Unidos do Swing

Sábado (15)

13h - Edu Souza Duo

15h - Raul de Sá Trio

17h - Original Jazz Band Quartet

19h- Samuel Lima Quinteto

21h- Direto Ao Ponto

23h - Big Time Orchestra

Domingo (16)

13h - Lucas Andrade Jazz Trio

15h - Vino Tinto

17h - Elias Pontes e Amigos

19h - Vinicius Andrade Jazz Trio

21h- Banda Municipal Carlos Gomes

*Fonte e foto: Prefeitura de Caraguá*



**Clipping de Notícias: 13/06/2019**

**Editoria: Legislativo no Litoral**

**Veículo: Portal Caiçara**



## Câmara finaliza audiências dos projetos da Guarda Civil e LDO de 2020 de Caraguá

As segundas e últimas audiências públicas dos projetos Guarda Civil Municipal e da Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) de 2020 ocorreram na quarta-feira (12/06), na Câmara de Caraguatubá, no Centro. A primeira discussão pública dos projetos foi realizada na segunda-feira (10).

Na quarta-feira (12), a Prefeitura de Caraguatubá foi representada pelo vice-prefeito e secretário de Mobilidade Urbana e Proteção ao Cidadão, Campos Júnior; secretário de Planejamento e adjunto de Administração, Pedro Ivo de Sousa Tau; secretário adjunto de Fazenda, Nelson Hayashida; diretor de Estatística e Informação, Natanael Norões; diretor de Planejamento Orçamentário, Bruno Tiveron; diretora de RH, Gláucia Faria Santos; e pela analista da Secretaria de Planejamento Estratégico e Desenvolvimento, Ediline Alves Boytchuk; além das presenças do presidente do Instituto de Previdência do Município de Caraguatubá (CaraguaPrev), Ezequiel Guimarães; do secretário de Turismo, Cristian de Souza, e do ordenador de despesas, Rafael Torres.

O presidente da Câmara de Caraguatubá, Francisco Carlos Marcelino, comandou os trabalhos da audiência, acompanhado dos vereadores Renato Leite Carrijo de Aguiar, Aurimar Mansano (líder do prefeito); Aginaldo Pereira da Silva Santos, Elizeu Onofre da Silva, Evandro do Nascimento, João Silva de Paula Ferreira, Jair Silva, Vilma Teixeira de Oliveira Santos e Celso Pereira.

### LDO 2020

O orçamento estimado para o ano que vem na Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) é de R\$ R\$ 805.626.705,00.

As destinações obrigatórias de recursos do orçamento de R\$ 805,6 milhões, previsto para 2020, ficaram com a seguinte alocação: Educação, com R\$ 213,91 milhões; Saúde, com R\$ 162,83 milhões; e Câmara Municipal, com R\$ 21,31 milhões; além dos R\$ 407,63 milhões para outros setores.

As audiências da LDO atendem as exigências do Art. 165 da Constituição Federal, Artigo 48 da Lei Complementar 101/2000 (Lei de Responsabilidade Fiscal), Lei 4.320/1964 (Estatui Normas Gerais de Direito Financeiro para elaboração e controle dos orçamentos e balanços) e Lei Orgânica Municipal (Artigos 3º das disposições transitórias, 49 e 63). A Prefeitura de Caraguatubá promoveu audiências públicas da LDO de 2020 nos dias 2, 7 e 9 de maio, no Centro, Travessão e Massaguaçu, respectivamente.



## Guarda Civil

O projeto de lei da Guarda Municipal foi o tema da segunda audiência pública da Câmara Municipal na quarta-feira (12/06). A proposta prevê até 154 servidores de carreira, que farão ingresso imediato por concurso público para o cargo Guarda Civil Municipal – 2ª classe, sob regime estatutário, aplicando-se de forma subsidiária o que consta do Estatuto dos Funcionários Públicos de Caraguatatuba. De acordo com vice-prefeito e secretário de Mobilidade Urbana e Proteção ao Cidadão, Campos Júnior, a guarda civil está prevista na Constituição Federal (§ 8º do art. 144 da Constituição Federal). “Dessa posição constitucional vem se aprimorando a legislação que dá respaldo as guardas municipais para chegar nessa que já estamos. Desde o primeiro dia de governo esse projeto vem sendo gestado de acordo com a legislação atual. Isso tudo foi calculado, previsto no orçamento e com impacto atuarial no CaraguaPrev. Com um bom concurso e uma boa formação, temos a oportunidade de colocar excelentes homens e mulheres para ajudar na segurança pública do município, complementando a Polícia Militar. Os programas de apoio a Polícia Militar, como a atividade delegada vão continuar”, garantiu.

Campos Junior reforçou a atuação da guarda civil na prevenção primária de crimes. “Nos municípios em que a gente visitou, temos uma perfeita integração entre a Guarda Civil, Polícia Militar, Polícia Civil e central de operações e monitoramento. Investiremos nisso e no monitoramento para agir na origem da criminalidade antes que aconteça”, destacou.

“A Polícia Militar e a GCM, em termos de efetividade, são grandezas, comandos e regramentos completamente diferentes, tanto que na Polícia Militar, a vestimenta se chama farda e na guarda, uniforme; a Polícia Militar faz policiamento, a guarda municipal realiza o patrulhamento, mas se complementam”, explanou.

Segundo a lei, são requisitos básicos para o cargo público de Guarda Civil Municipal ter nacionalidade brasileira; gozar dos direitos políticos; quitação com as obrigações militares e eleitorais; nível médio completo de escolaridade; idade mínima de 18 anos; aptidão física, psicológica e mental; idoneidade moral comprovada por investigação social e certidões expedidas perante o Poder Judiciário estadual e federal; possuir, no mínimo, 1.65 metros de altura, quando o candidato for do sexo masculino, e 1.55 metros de altura, quando a candidata for do sexo feminino; possuir CNH para condução de veículos de categoria “A” e “B”. Serão reservados 10% de vagas de cada concurso para o sexo feminino.

O salário inicial é de R\$ 1.987,88 para a carreira de Guarda Civil Municipal – 2ª Classe. A carga horária será de 40 horas semanais. Porém, está prevista na lei a Jornada Especial de Trabalho que será instituída em regime de escala por plantões, com a duração máxima de 12 horas cada, aplicável a todos os Guardas Municipais em casos excepcionais ou de calamidade pública.

O concurso público será realizado em duas fases eliminatórias: a fase de provas; e a fase de frequência, aproveitamento e aprovação em curso de formação de Guardas Municipais, conforme previsto em Decreto Municipal.

Os candidatos aprovados na primeira fase serão matriculados em número equivalente ao de cargos vagos colocados em concurso, iniciando-se o exercício no curso de formação.

Durante a realização do curso, os candidatos receberão a denominação de “Aluno Guarda” e receberão exclusivamente uma ajuda de custo, no valor mensal de R\$ 1,2 mil, não se configurando nesse período qualquer relação de trabalho com a Administração Municipal.

A Guarda Municipal de Caraguatatuba será subordinada à Secretaria de Mobilidade Urbana e Proteção ao Cidadão e terá a seguinte estrutura administrativa: Gabinete do Comando (formado pelo Superintendente e pelo Corregedor, tendo por órgão auxiliar a Chefia de Área de Gabinete do Superintendente); Departamento de Administração (subordinado ao Gabinete do Comando e engloba Área de Apoio aos Recursos Humanos e Área de Logística); e Departamento Operacional (subordinado ao Gabinete do Comando e engloba Área de Planejamento, Área de Comunicação e Área de Policiamento).



De acordo com a diretora de RH, Gláucia Faria Santos, o plano de carreira da guarda se baseou na progressão funcional dos demais servidores da Prefeitura de Caraguatatuba. "A preocupação foi utilizar o nosso plano de carreira, o da área administrativa. Na legislação está bem claro que haverá um decreto e uma comissão que fará a avaliação os servidores de cinco em cinco anos e, após o estágio probatório, eles mudam de letra.

Haverá essa possibilidade e provavelmente serão ofertadas 70 vagas para o concurso público. Depois de certo tempo os cargos em comissão deverão ser ocupados por servidores de carreira da guarda.

Inicialmente, os cargos serão ocupados por servidores comissionados externos, que terão que comprovar experiência na área, mas quando o plano começar a andar, após cinco, oito anos, os servidores comissionados deverão que ser da própria guarda. Isso é muito importante porque foi aprovada uma legislação que reservou 20% dos cargos em comissão para servidores efetivos (LC 66/2017)", explicou.

Houve questionamentos relacionados ao impacto orçamentário, plano de carreira, atividade delegada e previdência.

A Câmara de Caraguatatuba fica na Av. Frei Pacifico Wagner, 830 – Centro. O telefone é o (12) 3897-2525. Os projetos da Guarda Civil Municipal e da LDO 2020 estão disponíveis no site <https://www.camaracaragua.sp.gov.br/>.

#### Estimativa da LDO da Prefeitura de Caraguatatuba prevista para 2020

	Órgão	
<b>Administração Direta</b>		
01	Gabinete do Prefeito	R\$ 7.602.000,00
02	Sec. Assuntos Jurídicos	R\$ 11.424.700,00
03	Sec. Planejamento Estratégico e Desenvolvimento	R\$ 3.954.104,90
04	Secretaria de Administração	R\$ 29.327.500,00
05	Secretaria da Fazenda	R\$ 27.070.000,00
06	Secretaria de Obras Públicas	R\$ 55.202.575,00
07	Secretaria de Urbanismo	R\$ 4.408.200,00
08	Sec. de Meio Ambiente, Agricultura e Pesca	R\$ 6.534.972,00
09	Secretaria de Serviços Públicos	R\$ 81.928.100,00
10	Secretaria de Educação	R\$ 213.916.500,00
11	Secretaria de Esportes	R\$ 13.750.000,00
12	Secretaria de Turismo	R\$ 1.775.120,00
13	Sec. de Desenvolvimento Social e Cidadania	R\$ 28.930.000,00



14	Secretaria de Saúde	R\$ 162.835.520,16
15	Secretaria de Governo	R\$ 620.580,00
16	Secretaria de Habitação	R\$ 10.112.624,43
18	Sec. dos Direitos da Pessoa com Deficiência e do Idoso	R\$ 11.550.000,00
19	Secretaria de Comunicação	R\$ 8.278.354,00
23	Sec. de Tecnologia da Informação	R\$ 7.138.000,00
24	Sec. Mobilidade Urbana e Proteção ao Cidadão	R\$ 13.939.200,00
99	Reserva de Contingência	R\$ 4.030.000,00
<b>Administração Indireta</b>		
20	Câmara Municipal	R\$ 21.311.606,00
21	CaraguaPrev	R\$ 71.000.000,00
22	Fundacc	R\$ 9.487.048,51
	<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 805.626.705,00</b>



Clipping de Notícias: 14/06/2019

Editoria: Entretenimento

Veículo: Portal Caiçara



## MACC recebe exposição 'Artes Menores em Tempos Indigentes' de Márcio Pannunzio

📅 14 de junho de 2019 👤 admin 💬 0 Comentário

A mostra 'Artes Menores em Tempos Indigentes', do artista plástico Márcio Pannunzio, chega ao MACC (Museu de Arte e Cultura) neste sábado (15), às 19h. A exposição realizada pela Fundacc – Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba é gratuita e pode ser visitada de terça a sábado, das 10h às 18h, até o dia 20 de julho.

'Artes Menores em Tempos indigentes' é a terceira exposição de Pannunzio no MACC e reúne cerca de 70 quadros entre gravuras e desenhos e é, segundo o artista, uma crítica ao desdém com que é tratada a arte em gravuras, que com a virada do século foi sendo deixada de lado, esquecida, esnobada e considerada por alguns como uma "arte menor", desprezada por ser "velha demais em um oceano de jovens artistas".

Pannunzio considera que, "falar em 'arte menor' é tolice. Arte é ideia, conceito; é imaterial. Não tem tamanho. Não há como medi-la; inexistente fita métrica ou trena ou metro capaz de mensurar dimensões que vivem em sonhos. Não obstante, ela está presente à nossa volta permeada em coisas que vemos, lemos, tocamos, ouvimos".

Ele ainda destaca o mal estar da nossa época reconhecendo que são mesmo indigentes os nossos tempos. A despeito de tanto progresso material, abissal é a desigualdade social. A despeito de tanto conhecimento, enorme é a ignorância. A despeito da maior expectativa de vida, gigantesco é o tempo que desperdiçamos com bobagens, nos odiando e nos armando uns contra os outros.

Sobre a exposição, ele diz que "lado a lado, desenhos e gravuras contam histórias, algumas delas tão intensas que pedem a si exibição à parte, com classificação etária. Não por mostrarem gente pelada ou violência, mas por estimularem reflexões que só podem ser adequadamente digeridas por pessoas maduras".

A obra do artista, nas palavras de Maria Hirszman na Enciclopédia Itaú Cultural, exibe um preciosismo técnico e um detalhamento apurado, suas gravuras são marcadas por uma postura crítica em relação ao mundo. Muitas vezes, contêm impactantes referências à violência física e sexual e à decadência e impotência do homem moderno diante do domínio da máquina e do consumismo.



### **Sobre o artista**

Márcio Pannunzio reside em Ilhabela desde 1989, é artista plástico, trabalha com desenho, gravura, pintura e fotografia. Fez 39 exposições individuais, cinco delas no exterior. Participou de 89 eventos internacionais de gravura e foi premiado em diversos países como Suíça, Canadá, Porto Rico, Polônia, Romênia, Espanha, Argentina e Uruguai.

No Brasil, foi premiado em 47 ocasiões, entre elas, no 10º Salão Paulista de Arte Contemporânea; 3º Salão Victor Meirelles; 50º Salão Paranaense; 10ª Mostra da Gravura Cidade de Curitiba; II Bienal da Gravura; 2º Salão SESC de Gravura; VIII e na VII Bienal do Recôncavo; 4ª Bienal de Gravura de Santo André e 3ª Bienal Nacional de Gravura Olho Latino. Foi bolsista da Fundação Vitae, em 2002, e premiado nos Programas de Ação Cultural do governo do Estado de São Paulo (ProAC) Edital de 2008, 2010 e 2011 e ProAc ICMS 2013.

Suas últimas exposições individuais de grande porte aconteceram na Caixa Cultural do Rio de Janeiro e na Caixa Cultural da Sé em São Paulo

### **Serviço**

**Exposição 'Artes Menores em Tempos Indigentes'**

**Abertura:** 15/6, sábado

**Hora:** 19h

**Visitação:** de terça a sábado - 10h às 18h - até 20/7

**Local:** Praça Dr. Cândido Mota, 72, Centro - Caraguatatuba

**Mais informações:** (12) 3883-9188

*Fonte: Fundacc (Foto: JC Curtis/Fundacc)*



**Clipping de Notícias: 14/06/2019**

**Editoria: Legislativo no Litoral**

**Veículo: Portal Caiçara**



## Projeto que cria serviço de atendimento veterinário gratuito é aprovado pela Câmara de Caraguá

Na 19ª sessão ordinária do ano, realizada na noite desta terça-feira, foi aprovado por unanimidade o projeto de lei 29/19, de autoria do vereador Francisco Carlos Marcelino (Carlinhos da Farmácia), que autoriza o Poder Executivo a criar o serviço de atendimento veterinário e dá outras providências.

A proposta diz que o atendimento será para animais domésticos de pequeno porte e seria oferecido consultas, cirurgias, exames laboratoriais, medicação e internação. O projeto diz ainda que nos locais destinados ao atendimento veterinário deverão ser implantadas farmácias populares veterinárias, para fornecer remédios para tratamento de animais de propriedade de pessoas de baixa renda.

Na justificativa, Carlinhos da Farmácia ressalta que existe um descaso com a vida animal, onde milhares deles estão sujeitos ao abandono por parte de seus donos e que há dificuldades socio-econômicos da população, sendo necessário que o Poder Executivo estabeleça um amplo sistema público de atendimento a saúde e do bem estar animal, de forma a estancar o sofrimento de milhares desses seres e confortar a população carente de assistência médica veterinária para seus animais de estimação. Além disso, a saúde humana está diretamente relacionada à saúde animal, havendo riscos de contágio de doenças transmissíveis.

Outros dois projetos, ambos do Poder Executivo, foram aprovados na sessão. O primeiro foi o projeto de lei 021/19, que dispõe sobre regulamentação do sistema de controle interno no âmbito da Administração Pública Municipal Direta de Caraguatuba e dá outras providências.

A propositura se faz necessária pois, de acordo com a Constituição Federal, as administrações públicas devem instituir e manter controle interno para exercerem, em conjunto com o controle externo, a fiscalização contábil, financeira, orçamentária e patrimonial das entidades que compõem a administração direta e indireta. Ademais, existe uma lei complementar federal, denominada de lei de responsabilidade fiscal, que tornou obrigatória a adoção de uma série de medidas rigorosas visando um controle mais eficaz das contas públicas, que obrigam a Administração a acompanhar suas contas. O projeto precisou ser criado para regulamentar esse sistema de controle interno.



A última propositura aprovada foi o projeto de lei 032/19, que altera a redação do artigo 1º da Lei Municipal nº 1951, de 21 de junho de 2011. A proposta refere-se a correção da lei citada. Sendo assim, a Rua Um, denominada de Rua Dr. Walter Raucci, não se localiza no Loteamento Recanto Som do Mar. Assim, se faz necessária a alteração da redação do artigo 1º da lei para sanar a indicação incorreta da localização da Rua Um, que se inicia na Avenida Tsuzuki Yoshimoto e termina na Rua Dois, no bairro Massaguaçu.

*Fonte e foto: Câmara de Caraguá*



**Clipping de Notícias:** 15/06/2019

**Editoria:** Cotidiano

**Veículo:** Portal Caiçara



## Caraguá: Linhas de ônibus 101 e 301 mudam itinerário no domingo em razão da Corrida de Rua

A Prefeitura de Caraguatuba, através da Secretaria de Mobilidade Urbana e Proteção ao Cidadão, comunica que neste domingo, dia 16/06, no horário entre as 6h e as 12h, em razão da "2ª Etapa Caraguá Corrida de Rua", na praia do Camaroeiro, as linhas de ônibus 101 – Gaivotas Olaria Martin de Sá e 301 Olaria Via Martin de Sá terão seus itinerários parcialmente alterados.

Neste dia, as linhas no sentido Centro/Bairro seguirão até a região central e a partir da Avenida Arthur Costa Filho, virarão à esquerda na Rua Caçapava, à direita na Rodovia Presidente Castelo Branco, à direita na Avenida Jundiá, à esquerda na Avenida Paulo Ferraz da Silva Porto, seguindo, após aos itinerários habituais. Já no sentido Bairro/Centro, os percursos não sofrerão alterações.

Os agentes de transporte acompanharão o evento e estarão à disposição dos usuários de transporte para esclarecimentos necessários.

*Fonte e Foto: Prefeitura de Caraguá*



**Clipping de Notícias:** 15/06/2019

**Editoria:** Entretenimento

**Veículo:** Portal Caiçara



## Produtor autografa rótulos do premiado Manz Wine no 4º Jazz & Vinhos Festival em Caraguá

O produtor de vinhos André Manz, da Vinícola Manzwine, localizada em Cheleiros (Portugal) fará uma sessão de autógrafos de rótulos neste sábado (15) a partir das 20h, no 4º Jazz & Vinhos Festival. Ele está com quatro produtos diferentes no evento – Platônico, Manz Vale de Cheleiros, Contador de Estórias e Manz Douro para apreciação dos visitantes.

Andre Manz é de Caraguatatuba e há 30 anos foi jogar futebol em Portugal. Identificou oportunidades no mercado esportivo de Fitness e fez sucesso com empresário na terrinha. A família Manz mudou-se para a pacata vila de Cheleiros, Oeste de Portugal, em 2004 e rapidamente se apaixonou pelos moradores e local. O passado vitivinícola da região, de paisagem campestre e costumes perdidos, depressa cativou André Manz que, com o auxílio e conselhos dos locais, decidiu experimentar produzir vinho para consumo próprio.

Praticamente esquecidas no pomar adquirido, repleto de uva tinta Castelões, existiam cerca de 200 cepas de uva branca, de uma casta que nem os jovens enólogos envolvidos no projeto conseguiam identificar. Descoberta a sua origem e nome – Jampal – André foi desaconselhado a prosseguir com a sua produção. Os motivos residiam na restante oferta, em abundância, e na fraca rentabilidade em larga escala de Jampal – motivo pelo qual estava quase extinta no país.

Mas o objetivo do produtor estreador não seria o de produzir em quantidade. “Eu não quero fazer muito vinho, quero fazer bom vinho”, explicou. O resultado foi surpreendente: o seu vinho era diferente de tudo o que se havia provado até então, constituindo uma oportunidade de negócio inesperada e o mote para a produção de outras castas portuguesas tintas mais antigas, assim como para a exploração de vinhas nas regiões nobres do Alto Douro e Palmela.



A Manzwine nasceu na mesma filosofia que conduziu à aposta em Jampal: o seu valor máximo é a qualidade. O conceito aproxima-a, assim, de uma boutique de vinhos, feitos com paixão e resultado de sonhos antigos, ricos nos aromas e aveludados no sabor. Com 11 rótulos distintos, a Manzwine exporta hoje para vários países, Brasil, China, Estados Unidos, Reino Unido, Canadá, Japão, Suíça e Polónia, fãs incondicionais da marca.

A Manzwine tem dois rótulos entre os 50 melhores vinhos de Portugal. Continua investindo em qualidade e o futuro promete.

O vinho Manz Platônico é elaborado com o corte de Aragonez, Castelão e Touriga Nacional e busca-se obter de forma equilibrada toda a complexidade das castas típicas portuguesas. O resultado é um vinho cor rubi, com aromas de frutas maduras e notas florais, com personalidade e equilíbrio na boca.

O Manz Douro, produzido no Alto Douro Vinhateiro, com as uvas Touriga Nacional e Tinta Roriz, tem uma cor intensa e violácea, apresenta aromas complexos de frutas maduras, compotas e especiarias, muita estrutura, um vinho que enche a boca.

A estrela da casa, o Manz Contador de Estórias, é um vinho de corte elaborado a partir das castas Touriga Nacional, Syrah, Petit Verdot. Este vinho provocante, passa por estágio em carvalho francês e americano. Cor granada, aromas complexos de frutas maduras, blackbarries, especiarias, couro, na boca apresenta persistência, bons taninos, boa acidez, mas é equilibrado, elegante. Muito sofisticado, está entre os top 50 portugueses.

A Manzwine se apresenta no festival em parceria com a Distribuidora Hipervale, de Caraguatubá, fornecedora oficial desta edição do Jazz & Vinhos

### **Requinte**

A 4ª edição do Jazz & Vinhos Festival é realizada pela Prefeitura de Caraguatubá, por meio da Secretaria de Turismo e será realizada até domingo (16) na Praça da Cultura (Avenida da Praia) e é voltada para os amantes da boa massa e doces de qualidade, além do vinho, é claro.

No roteiro gastronômico participam os estabelecimentos Taller Gastronomia, Allegro, Panqueca & Cia, Doces do Miguel, Sodiê, Chocolateria de Gramado, Sabores da Amazônia, Mala & Cuia Empório Café, Delícias da Serra, Zanfredo, Quiosque do Marquinhos, Kadu Lanches, Gamboa e Tapera Branca.

Nos dias 15 e 16 (sábado e domingo) funciona das 12h às 0h. O evento conta com 18 atrações musicais e área voltada para crianças.

### **Programação**

#### **Sábado (15)**

19h- Samuel Lima Quinteto

21h- Direto Ao Ponto

23h – Big Time Orchestra

#### **Domingo (16)**

13h – Lucas Andrade Jazz Trio

15h – Vito Tinto

17h – Elias Pontes e Amigos

19h – Vinicius Andrade Jazz Trio

21h- Banda Municipal Carlos Gomes

*Foto: Divulgação*

*Fonte: Prefeitura de Caraguá*



Clipping de notícias: 12/06/2019

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Nova Imprensa

# Após 17 anos, Justiça desbloqueia Balneário Rio Marinas para obras

Área foi vendida para 400 famílias sem pavimentação e serviços de água, luz e esgoto

Por Redação Nova Imprensa - 12 de junho de 2019

59 0



A área foi loteada sem serviços básicos de infraestrutura (Fotos: PMC/ Divulgação)

O Juiz de Direito da 1ª Vara Cível de Caraguatatuba, Ayrton Vidolin Marques Júnior, acatou um pedido realizado pela Prefeitura para desbloquear judicialmente uma área de 380 mil metros quadrados localizada no Loteamento Balneário Rio Marinas, Região Sul do município. A decisão, que beneficiará mais de 400 famílias, foi assinada e publicada na última sexta-feira (7), após 17 anos.

O processo, que tramita desde o ano de 2002, é uma ação civil pública movida pelo Ministério Público de São Paulo contra os loteadores da área, que descumpriram a legislação ao comercializar os lotes sem a devida infraestrutura (vias, água, esgoto, pavimentação).

A administração pública municipal, entendendo que a população necessitava urgentemente de uma solução, ingressou com o pedido no judiciário para obter autorização para realizar as ações que foram descumpridas pelos loteadores.



Com a decisão judicial, a Prefeitura de Caraguatatuba pode liberar as guias de emplacamento, bem como atuar junto às concessionárias de serviços públicos (Sabesp e EDP Bandeirante Energia). Serão realizados serviços de abertura de vias, ligações da rede de água e esgoto, rede elétrica e pavimentação.

O prefeito de Caraguatatuba, Aguilar Junior, explicou a importância da autorização judicial. "Após 17 anos do processo tramitando, obtivemos autorização para realizar obras que beneficiarão 412 famílias que já residem no loteamento, e que a partir de agora, terão o direito de receber os serviços essenciais como água e luz", disse ele.





Clipping de notícias: 12/06/2019

Editoria: Informes

Veículo: Nova Imprensa

# Trabalhadores da Tamoios entram em greve por tempo indeterminado

Mais de 1 mil funcionários pedem reajuste salarial de 12%

Por Redação Nova Imprensa - 12 de junho de 2019

486 1



As obras de duplicação na rodovia dos Tamoios está paralisada devido a greve (Foto: Divulgação)

Mais de 1 mil funcionários da construtora Queiroz Galvão, que trabalham nas obras de duplicação da rodovia dos Tamoios, decidiram, em assembleias realizadas ao longo desta terça-feira (11), entrar em greve por tempo indeterminado.

Segundo o Sindicato dos Trabalhadores nas Indústrias da Construção Pesada, Infraestrutura e Afins do Estado de São Paulo (Sintrapav), a decisão foi motivada pela rejeição à proposta apresentada pela construtora, muito abaixo das reivindicações da categoria. Os funcionários pedem reajuste de 12,8% e a empresa ofereceu 4,5%.

Outra proposta rejeitada pelos trabalhadores da Queiroz Galvão foi o valor do vale alimentação, de R\$ 440, enquanto o pedido da categoria é de um benefício de R\$ 600. Também foi reivindicado Participação de Lucros e Resultados (PLR) de R\$ 5 mil e a construtora ofereceu R\$ 2.550.



"A proposta do sindicato patronal representa um grande retrocesso nas conquistas e direitos dos trabalhadores da categoria e por isso o Sintrapav, em conjunto com os companheiros de classe, está organizando uma série de atividades reivindicatórias, tais como paralisações de advertência e possíveis greves em outras empresas do setor, para pressionar os patrões a voltarem à mesa de negociação e abrir os canais de diálogo para um acordo justo e que valorize o

trabalhador da categoria", divulgou o sindicato em nota.

A Concessionária Tamoios informa que devido à greve, os trabalhos de Pare e Siga estão parados, à exceção se precisar ser feita alguma manutenção.



Clipping de notícias: 16/06/2019

Editoria: Cotidiano

Veículo: Nova Imprensa

# EDP alerta para cuidados com rede elétrica nas festas juninas

*Cerca de 500 famílias ficaram sem energia no Vale do Paraíba e Litoral Norte por conta de balões*

Por Redação Nova Imprensa - 16 de junho de 2019

25 0



*Cerca de 500 famílias ficaram sem luz por conta de acidentes nas redes elétricas na região (Foto: EDP/ Divulgação)*

Chegou a temporada das festas juninas e, nesta época, também aumenta o número de acidentes junto às redes elétricas, seja com a utilização de enfeites, fogos de artifício ou balões, que inclusive são proibidos por lei. No Vale do Paraíba e Litoral Norte, de janeiro a maio deste ano, cerca de 500 famílias ficaram com o fornecimento de energia interrompido devido a ocorrências deste tipo na rede da EDP. A companhia alerta para a situação e dá dicas para manter a segurança;



Os cuidados devem começar nos preparativos da festa. Na hora de fixar ornamentos típicos como bandeirolas, faixas e outros adereços, vale lembrar que, por questão de segurança, não é permitida a utilização dos postes de luz. Todas as instalações da rede elétrica, que compreendem equipamentos como transformadores, estruturas e meios de transmissão de energia, como cabos e demais componentes da rede, energizados ou não, apresentam risco e não podem ser utilizados para fixação de decorações.

O gestor executivo de operação, Marcio Jardim, reforça ainda que não é permitida em nenhuma ocasião que sejam feitas ligações irregulares para energizar as barracas nas festas de rua. "As ligações clandestinas, além de serem consideradas crime, causam sérios riscos de graves acidentes. Caso necessário, os responsáveis pelos eventos devem procurar a concessionária e solicitar ligações provisórias com antecedência, que serão realizadas por equipes de técnicos altamente capacitados".

A fogueira, outro símbolo representativo das festas juninas, não deve ser acesa próxima ou embaixo da rede elétrica. O calor das chamas pode danificar os fios, cabos e postes, causando o corte no fornecimento de energia para aos clientes.

### **Balões**

A soltura de balões podem causar acidentes, curto-circuito e incêndios ao atingirem as redes elétricas. A Lei 9.605, de 12 de fevereiro de 1998, estabelece que fabricar, vender, transportar ou soltar balões que possam provocar incêndios nas florestas e demais formas de vegetação, em áreas urbanas ou qualquer tipo de assentamento humano são atos passíveis de pena de um a três anos de detenção e multa.

### **Dicas de segurança**

- Não instalar nenhum enfeite próximo à rede elétrica.
- Não utilize arames ou fios metálicos para afixar bandeirinhas ou demais enfeites.
- Todo o material, incluindo coberturas, por exemplo, deve estar bem afixado para que em casos de fortes ventos, os enfeites não sejam projetados contra a rede elétrica, provocando acidentes ou interrupção no fornecimento de energia.
- A montagem e a desmontagem devem considerar a existência das redes elétricas aéreas e, em caso de escavação, subterrâneas e gasodutos.
- Não ligar aparelhos elétricos próximo a duchas ou piscinas.
- Evitar improvisos (gambiarras), pois eles aumentam o risco de acidentes com a rede elétrica.
- Não solte fogos de artifício próximos da rede elétrica.
- Não se aproxime de fios partidos ou caídos ao solo. Impeça que qualquer pessoa se aproxime e entre em contato imediatamente com a EDP.



Clipping de notícias: 13/06/2019

Editoria: Polícia

Veículo: G1 Vanguarda

# Adolescentes fazem motim na Fundação Casa em Caraguatatuba

Várias alas do prédio foram depredadas durante a ação, mas ninguém ficou ferido. Situação foi controlada em cerca de duas horas.

Por G1 Vale do Paraíba e Região

13/06/2019 09h06 · Atualizado há 3 dias



Internos da Fundação Casa de Caraguatatuba fazem motim — Foto: Divulgação/Polícia Militar

Internos da Fundação Casa de Caraguatatuba fizeram um motim na noite desta quarta-feira (12). De acordo com a Fundação Casa, várias alas do prédio foram depredadas durante a ação, mas ninguém ficou ferido. O motim durou cerca de duas horas.



A Polícia Militar informou que foi acionada depois que um dos internos passou mal e foi socorrido pelo Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu). Durante o resgate, um grupo tomou uma das alas e começou uma depredação por volta das 18h.

Na ação, os internos conseguiram sair das alas e depredaram vários espaços na instituição. Mesas, cadeiras e camas foram destruídas. Funcionários da unidade conseguiram se proteger e sair do pátio e trancaram os portões para evitar fugas.

A PM foi acionada e cercou a área. Houve negociação e os internos foram contidos por volta das 20h. A unidade mantém 59 internos - a capacidade é para 64.

Por nota, a Fundação Casa informou que abriu uma sindicância para apurar os motivos e envolvidos no tumulto. Disse ainda que os adolescentes foram contidos e que não houve fuga ou feridos.



Clipping de notícias: 14/06/2019

Editoria: Polícia

Veículo: G1 Vanguarda

# Homem é morto a tiros no Tinga em Caraguatatuba, SP

Segundo a Polícia Civil, homem foi alvejado com pelo menos cinco tiros – dois na cabeça e três no peito.

Por G1 Vale do Paraíba e Região

14/06/2019 11h04 · Atualizado há 2 dias



Um homem foi morto a tiros na noite desta quinta-feira (13) em Caraguatatuba (SP). Ninguém foi preso. O crime aconteceu por volta das 20h no bairro do Tinga.

Segundo a Polícia Civil, homem foi alvejado com pelo menos cinco tiros – dois na cabeça e três no peito. A PM chegou a ser acionada pelos moradores, mas ao chegar os autores já haviam fugido.

Segundo a polícia, o homem já cumpriu pena por furto e roubo e era usuário de drogas. O caso segue sendo investigado.



Clipping de notícias: 15/06/2019

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: G1 Vanguarda

# Caraguatatuba tem casamento coletivo durante festa em homenagem a Santo Antônio

Seis casais participaram da cerimônia coletiva. Além do matrimônio, fiéis compraram bolo que promete ajudar quem quer oficializar a relação na igreja.

Por G1 Vale do Paraíba e Região

15/06/2019 17h07 · Atualizado há um dia



Casais celebram casamento em cerimônia coletiva em Caraguatatuba. — Foto: Pedro Melo/ TV Vanguarda

Um casamento comunitário celebrou a união de seis casais no início da tarde deste sábado (15), na igreja matriz de Caraguatatuba, no litoral norte paulista. A cerimônia coletiva já virou tradição na cidade e faz parte das comemorações da 166ª Festa de Santo Antônio.



A data foi de expectativa, não só para os casais que aguardavam o momento de dizer o "sim" no altar, mas também para os fiéis católicos que esperavam o dia do matrimônio coletivo para comprar o bolo do santo, que promete ajudar quem quer se casar.

Segundo a Diocese da cidade, foram colocadas 300 medalhinhas do santo dentro do bolo, além de um par de alianças. A tradição diz que o sortudo que encontrar o pedaço do bolo premiado, terá a sua graça alcançada. A expectativa é sejam vendidos cerca de 3 mil pedaços de bolo, cada um a R\$ 2.



Casais celebram casamento em cerimônia coletiva em Caraguatatuba. — Foto: Pedro Melo/ TV Vanguarda



O casamento coletivo é realizado na igreja matriz há 166 anos e durante esse período mais de 1,5 mil casais já participaram da celebração.

Ainda de acordo com a Diocese da cidade, essa é a primeira vez que um número reduzido de casais participa da cerimônia, mas o motivo é que a tradição da igreja incentivou outras paróquias da cidade a celebrar a união coletiva, o que diminuiu a demanda da igreja matriz.

Mesmo que a data de homenagem ao santo já tenha passado - o santo casamenteiro é celebrado no dia 13 de junho -, a programação da festa segue até o final do mês com missas, procissões e quermesses.



Caraguatatuba tem casamento comunitário



Casais celebram casamento em cerimônia coletiva em Caraguatatuba. — Foto: Pedro Melo/ TV Vanguarda



**Clipping de Notícias:** 13/06/2019

**Editoria:** Textos Diversos

**Veículo:** Contra e Verso



## Padroeiro ganha Santuário

Hoje a comemoração do Dia do Padroeiro em Caraguatatuba é especial, pois além de Feriado Municipal é o dia em que a Igreja Matriz torna-se o Santuário Diocesano de Santo Antonio.

Hoje é Feriado e como tal, não teremos os textos que comumente mostram os bastidores da política local, pois hoje é o dia de São Tônico, o nosso Padroeiro, que agora ganha o seu merecedor Santuário.

Santo Antonio é Português de nascença mas fez a sua vida religiosa na Itália, mais precisamente em Pádua, daí o nome "Santo Antonio de Pádua".

Se você não é católico, aproveite o dia para nada fazer, pois como já afirmamos, é Feriado Municipal!!!

Mas se você é cristão, aproveite tudo que você pode aproveitar nesta data especial.

Nesta festa dos 166 anos do Padroeiro já tivemos a Peregrinação da Imagem, a Trezena Litúrgica terminou ontem, assim como a Caminhada Penitencial, que ocorreu no dia nove. No dia de hoje a Missa de Elevação ao Grau de Santuário Diocesano de Santo Antonio de Caraguatatuba começou às nove horas e as 18 o ponto alto, que será a Missa e a Procissão em honra ao Padroeiro, com a benção dos pães e o bolo de São Tônico.



Aproveite o dia de hoje, descanse, reze, aproveite, durma, vá a Praia, jogue bola, faça um churrasco, veja TV, assista suas séries, pratique o ócio. Não importa, o que importa é que hoje é Feriado!!!

Feliz Feriado de Santo Antonio, é o que lhe deseja o seu Blog Contra & Verso!!!



Clipping de Notícias: 13/06/2019

Editoria: Nossa Região

Veículo: O Vale

## Internos fazem motim em Fundação Casa de Caraguatatuba



*Polícia cercou a área da unidade para evitar fugas*

*Foto: Divulgação/Polícia Militar*

Internos fizeram uma rebelião no final da tarde desta quarta-feira na Fundação Casa de Caraguatatuba. Segundo a Polícia Militar, o motim, que durou cerca de duas horas, deixou danos no interior do prédio. Não houve feridos.

A polícia informou que por volta das 18h um interno teria passado mal, quando o SAMU (Serviço de Atendimento Móvel de Urgência) foi socorrê-lo. Enquanto isso, os demais adolescentes conseguiram deixar as alas e depredar diversas áreas e itens do prédio. Na ação, funcionários trancaram os portões para evitar fugas da unidade, que tem 59 internos.

A Polícia Militar informou que cercou o local para que também fosse evitadas fugas e aguardou pela chegada de equipes especializadas em negociação com os internos, o que foi seguido do término da rebelião.

OVALE procurou a administração da Fundação Casa e aguarda retorno.



Clipping de Notícias: 14/06/2019

Editoria: Polícia

Veículo: O Vale

## Homem é morto após assaltar mercearia e trocar tiros com a PM em Caraguá

2019-06-14 13:20:00



Outro indivíduo que estava na ocorrência foi preso

Foto: Divulgação/PM

**Na troca de tiros, um dos assaltantes fugiu para uma área de mangue. O indivíduo que dirigia o carro foi capturado. No mangue, houve outro confronto e o segundo indivíduo, que portava um revólver calibre 38, foi morto.**

Um homem foi morto em troca de tiros com a Polícia Militar após assaltar uma mercearia no bairro Perequê-Mirim, zona sul de Caraguatatuba, na noite de quinta-feira (13).

De acordo com a PM, o caso aconteceu em uma área de mangue no bairro Canto do Mar, na Costa Norte de São Sebastião. O homem estava com um revólver calibre 38, que foi apreendido. Um outro indivíduo envolvido no assalto foi preso com uma pistola calibre 380 e todos os produtos roubados na mercearia.

Após a denúncia, os policiais iniciaram o acompanhamento do veículo, que entrou em uma rua sem saída. Dois indivíduos abriram as portas do carro e um deles começou a atirar. Os policiais militares revidaram e efetuaram disparos que atingiram o carro.

Na troca de tiros, um dos assaltantes fugiu para uma área de mangue. O indivíduo que dirigia o carro foi capturado. No mangue, houve outro confronto e o segundo indivíduo, que portava um revólver calibre 38, foi morto.

A perícia da Polícia Civil esteve no local ainda durante a noite. O homem detido na ocorrência permanece preso pelo crime de roubo.



Clipping de Notícias: 13/06/2019

Editoria: Esporte

Veículo: Repórter Litoral

## Equipe de Caraguatatuba conquista pódio na 4ª Etapa da Liga Valeparaibana de Tênis



Alunos do tênis de mesa representantes da Prefeitura de Caraguatatuba, por meio da Secretaria de Esportes, marcaram presença na 4ª Etapa da Liga Valeparaibana de Tênis (LVTM), realizada no último domingo (09/06), em Jacareí.



O município teve 25 representantes. Entre eles, seis atletas conquistaram o pódio em três categorias: Mirim Masculino, Infantil Masculino e Juvenil Feminino.

O técnico responsável, Rodrigo dos Santos, disse que a equipe teve uma boa participação e acredita que os mesatenistas estão evoluindo a cada etapa. "Foi uma boa participação. Acredito que muitos evoluem durante os campeonatos e outros se testam, ficando ainda mais focados para nosso próximo desafio, que são os jogos regionais. A base é bem jovem e conseguir medalhas ajuda muito na motivação, eles voltam mais animados para continuar treinando", afirma. Confira abaixo as colocações dos atletas:



Fotos: Divulgação



Resultado:

Atleta	Colocação	Categoria
Eric Aquino	1º lugar	Mirim Masculino não Federado
Lucas Loffredo	2º lugar	Infantil Masculino não Federado
Evisley Canto	2º lugar	Juvenil Feminino não Federado
Gisele Cunha	3º lugar	Juvenil Feminino
Camila Siqueira	4º lugar	Juvenil Feminino
João Silva	5º lugar	Infantil Masculino não Federado



Clipping de Notícias: 13/06/2019

Editoria: Geral

Veículo: Repórter Litoral

## Caraguatatuba segue com a Campanha do Agasalho 2019



O Fundo Social de Solidariedade de Caraguatatuba começou a recolher nesta segunda-feira (10/06), as primeiras caixas de arrecadação da Campanha do Agasalho 2019, que encerra no dia 30 de junho.

A Campanha tem como protagonistas os personagens Ben10 e As Meninas Superpoderosas, do Cartoon Network, que têm uma grande missão: engajar a sociedade para promover um inverno mais solidário.

A presidente do Fundo Social, Samara Aguilar, agradeceu aos parceiros que já realizaram as primeiras doações e reforça a população para que colabore mais com peças de inverno. “Embora a necessidade seja cobertores e agasalhos de frio, nesta primeira leva recebemos 90% de roupas diversas”, completou.

Samara ainda destaca “Vamos priorizar agasalhos, adulto ou infantil, novos ou seminovos, que estejam em bom estado de uso. Neste inverno, vamos ajudar a esquentar quem mais precisa”, disse a presidente.

Todas as peças arrecadadas ficam à disposição do Fundo Social Centro e Sul para atender quem mais precisa. Os encaminhamentos para retirada de roupas devem ser solicitados nos Centros de Referência de Assistência Social (Cras), de cada região.

A Campanha do Agasalho foi criada em 1947, com o principal objetivo de coordenar ações de arrecadação de itens de inverno para ajudar pessoas em situação de vulnerabilidade a enfrentar períodos de frio.



**Confira os pontos de arrecadação:**

Supermercado Shibata – bairros Centro e Jardim Jaqueira

Supermercado Silva – bairros Indaiá e Sumaré

Supermercado Semar – bairro Indaiá

Supermercado Spani – bairro Poiares

Correios – bairros Centro e Indaiá

Colégio Objetivo – bairro Sumaré

Colégio Canópus – bairro Indaiá

Centro Universitário Módulo – bairro Centro

Escola Dom Bosco – bairro Centro

Escola Paidéia – bairro Centro

Paço Municipal – bairro Centro

Secretaria de Administração – bairro Centro

Ciapi – bairro Jardim Jaqueira

Art Company – bairro Centro

Academia Equilíbrio – bairro Centro

Escoteiros Caraguatá – bairro Pontal Santamarina

Santuário Santo Antônio – bairro Centro

Catedral Divino Espírito Santo – bairro Indaiá

Academia Level – bairro Centro

Secretaria de Educação – bairro Indaiá

Corpo de Bombeiros – bairro Indaiá

Fundo Social – Sub Prefeitura do Porto Novo e Centro

Shopping Praiamar – bairro Centro

Serramar Shopping – bairro Pontal Santamarina

Núcleo Morro do Algodão

Creci – bairro Centro

Associação Comercial Caraguatatuba – bairro Centro



Clipping de Notícias: 14/06/2019

Editoria: Polícia

Veículo: Repórter Litoral

## Homem é executado a tiros próximo das obras do contorno Sul no bairro do Tingá em Caraguatatuba



Uma equipe da Polícia Militar de Caraguatatuba foi acionada na noite desta quinta-feira (13/06), para comparecer no bairro do Tingá próximo de um viaduto onde acontece as obras do Contorno Sul da nova Tamoios para atender uma ocorrência de homicídio. Segundo informou moradores por volta das 21h, eles ouviram um grito e logo em seguida cinco disparos provavelmente de arma de fogo.

O Repórter Online Litoral apurou que, o homem de 28 anos, foi atingido por cinco tiros, que na sua maioria atingiram a cabeça. A vítima não portava documentos e após um levantamento por parte da perícia técnica o corpo foi liberado para ser levado para o IML da cidade.

O caso foi registrado na delegacia como sendo homicídio e uma equipe do SIG ( Setor de Investigações Gerais) da Polícia Civil já está com o caso, porém não descarta que possa se tratar de crime de queima de arquivo.

### Troca de tiros

Um ladrão morreu na noite desta quinta-feira (13/06), após realizar um roubo no bairro Canto do Mar em São Sebastião e trocar tiros com uma equipe da ROCAM (Ronda Ostensivas com Apoio de Motocicletas).

O acusado tinha roubado um comercio no bairro e durante a fuga foi localizado pela equipe e logo em seguida ele começou atirar. Após uma troca tiros ele foi atingido e socorrido para hospital da cidade, porém morreu logo depois de dar entrada. O caso foi registrado no 1ºDP de São Sebastião como sendo resistência seguida de morte.



Clipping de Notícias: 15/06/2019

Editoria: Geral

Veículo: Repórter Litoral

## Produtor autografa rótulos do premiado Manz Wine no 4º Jazz & Vinhos Festival



O produtor de vinhos André Manz, da Vinícola Manzwine, localizada em Cheleiros (Portugal) fará uma sessão de autógrafos de rótulos neste sábado (15) a partir das 20h, no 4º Jazz & Vinhos Festival. Ele está com quatro produtos diferentes no evento – Platônico, Manz Vale de Cheleiros, Contador de Estórias e Manz Douro para apreciação dos visitantes.

Andre Manz é de Caraguatuba e há 30 anos foi jogar futebol em Portugal. Identificou oportunidades no mercado esportivo de Fitness e fez sucesso com empresário na terrinha. A família Manz mudou-se para a pacata vila de Cheleiros, Oeste de Portugal, em 2004 e rapidamente se apaixonou pelos moradores e local.

O passado vitivinícola da região, de paisagem campestre e costumes perdidos, depressa cativou André Manz que, com o auxílio e conselhos dos locais, decidiu experimentar produzir vinho para consumo próprio.

Praticamente esquecidas no pomar adquirido, repleto de uva tinta Castelões, existiam cerca de 200 cepas de uva branca, de uma casta que nem os jovens enólogos envolvidos no projeto conseguiam identificar.

Descoberta a sua origem e nome – Jampal – André foi desaconselhado a prosseguir com a sua produção. Os motivos residiam na restante oferta, em abundância, e na fraca rentabilidade em larga escala de Jampal – motivo pelo qual estava quase extinta no país.

Mas o objetivo do produtor estreado não seria o de produzir em quantidade. “Eu não quero fazer muito vinho, quero fazer bom vinho”, explicou.



O resultado foi surpreendente: o seu vinho era diferente de tudo o que se havia provado até então, constituindo uma oportunidade de negócio inesperada e o mote para a produção de outras castas portuguesas tintas mais antigas, assim como para a exploração de vinhas nas regiões nobres do Alto Douro e Palmela.

A Manzwine nasceu na mesma filosofia que conduziu à aposta em Jampal: o seu valor máximo é a qualidade. O conceito aproxima-a, assim, de uma boutique de vinhos, feitos com paixão e resultado de sonhos antigos, ricos nos aromas e aveludados no sabor.

Com 11 rótulos distintos, a Manzwine exporta hoje para vários países, Brasil, China, USA, UK, Canadá, Japão, Suíça e Polónia, fãs incondicionais da marca.

A Manzwine tem dois rótulos entre os 50 melhores vinhos de Portugal. Continua investindo em qualidade e o futuro promete.

O vinho Manz Platónico é elaborado com o corte de Aragonez, Castelão e Touriga Nacional e busca-se obter de forma equilibrada toda a complexidade das castas típicas portuguesas. O resultado é um vinho cor rubi, com aromas de frutas maduras e notas florais, com personalidade e equilíbrio na boca.

O Manz Douro, produzido no Alto Douro Vinhateiro, com as uvas Touriga Nacional e Tinta Roriz, tem uma cor intensa e violácea, apresenta aromas complexos de frutas maduras, compotas e especiarias, muita estrutura, um vinho que enche a boca.

A estrela da casa, o Manz Contador de Estórias, é um vinho de corte elaborado a partir das castas Touriga Nacional, Syrah, Petit Verdot. Este vinho provocante, passa por estágio em carvalho francês e americano. Cor granada, aromas complexos de frutas maduras, blackbarries, especiarias, couro, na boca apresenta persistência, bons taninos,

A Manzwine se apresenta no festival em parceria com a Distribuidora Hipervale, de Caragatatuba, fornecedora oficial desta edição do Jazz & Vinhos

#### **Programação**

Sábado (15)

13h - Edu Souza Duo

15h - Raul de Sá Trio

17h - Original Jazz Band Quartet

19h - Samuel Lima Quinteto

21h - Direto Ao Ponto

23h - Big Time Orchestra

Domingo (16)

13h - Lucas Andrade Jazz Trio

15h - Vito Tinto

17h - Elías Pontes e Amigos

19h - Vinicius Andrade Jazz Trio

21h - Banda Municipal Carlos Gomes



Clipping de Notícias: 16/06/2019

Editoria: Geral

Veículo: Repórter Litoral

## Caraguatatuba promove mais um curso em parceria com o Senai



O Fundo Social de Solidariedade de Caraguatatuba abre nos dias 17 e 18 de junho (segunda e terça-feira), inscrições para o curso gratuito de aperfeiçoamento profissional de Bolos e Pães Naturais e Integrais, em parceria com o Senai.

Os candidatos devem ter no mínimo 16 anos de idade completos e concluído a 6ª série do Ensino Fundamental. No ato da inscrição é necessário apresentar original e cópia dos documentos pessoais, RG, CPF, título de eleitor e comprovante residência.

O curso tem por objetivo o desenvolvimento de planejamento e execução de produção de bolos e pães, com a utilização de ingredientes naturais e integrais, conforme normas de segurança e higiene no trabalho e manuseio de vários tipos de materiais, equipamentos e utensílios de acordo com cada necessidade.

O aluno aprenderá durante as aulas, funções das matérias primas; boas práticas de higiene e manipulação de alimentos; balanceamento, cálculos de formulações e cálculos de encomendas; etapas do processo de fabricação de pães e etapas do processo de fabricação de bolos.

As aulas iniciam no dia 25 de junho, com duas turmas, nos períodos da manhã e tarde, com encerramento no dia 1º de julho.

As inscrições devem ser realizadas na sede do Fundo Social, das 8h30 às 16h30, localizado na rua José Damazo dos Santos, 39 - Centro, telefone (12) 3897-5656.



Clipping de Notícias: 17/06/2019

Editoria: Política

Veículo: Repórter Litoral

## Prefeitura de Caraguatatuba realiza audiências públicas para tratar do convênio e contrato com a SABESP



Após a aprovação da revisão do Plano Municipal de Saneamento Básico de Caraguatatuba pela Câmara Municipal de Caraguatatuba, a Prefeitura realiza agora a consulta e audiências públicas para estabelecimento do contrato de programa com a concessionária prestadora dos serviços de abastecimento de água, coleta e tratamento de esgoto. O trabalho contempla o plano de investimentos (metas), estudos, obras, prioridades e definição da agência reguladora que realizará a fiscalização da prestação dos serviços.

Os documentos relativos estão disponíveis para consulta pública na página pelo link <http://www.caraguatatuba.sp.gov.br/saneamento/>. As audiências estão agendadas para os dias 24/06 (segunda-feira), às 18h, na Câmara Municipal de Caraguatatuba e 26/06 (quarta-feira), às 18h, no Auditório Maristela de Oliveira (FUNDACC).

As audiências são abertas ao público e obedecem a exigência da Lei Federal 11.445/2007. Acesse o edital no link: <http://www.caraguatatuba.sp.gov.br/pmc/2019/06/edital-ano-ii-no-118/>.



Clipping de notícias: 13/06/2019  
Editoria: Caraguatatuba  
Veículo: Blog do Guilherme Araújo

quinta-feira, 13 de junho de 2019

## Audiência pública sobre a implantação da guarda municipal de Caraguatatu...



### **BOCA NO TROMBONE FATO GRAVÍSSIMO**

AUDIÊNCIA PÚBLICA DE 10/06/2019 NA CÂMARA MUNICIPAL





**Clipping de notícias:** 12/06/2019  
**Editoria:** Caraguatatuba  
**Veículo:** Blog do Guilherme Araújo

quarta-feira, 12 de junho de 2019

## **Prefeitura autoriza pagamento de atualização do Plano de Carreira para 1.681 servidores**

O prefeito de Caraguatatuba, Aguilar Junior, autorizou o pagamento da atualização do Plano de Carreira para 1.681 servidores.

Os direitos serão incorporados aos salários dos trabalhadores a partir de 31 de maio e representa mensalmente cerca de R\$ 1,33 milhão a mais na folha de pagamento da Prefeitura.

Os pagamentos foram divididos em dois grupos: administrativo (para todos os servidores, como médicos, agentes administrativos, vigias, agentes de zoonoses, fiscais, enfermeiros, entre outros) e magistério (voltado aos professores da rede municipal de ensino).

A atualização para os cargos do administrativo terão acréscimo de 5% pela alteração da letra conforme Plano de Carreira do Administrativo (5 em 5 anos) e mais 2% sobre a alteração de nível que se refere a promoção funcional (2 em 2 anos).

O direito é garantido a 706 servidores ativos analisando o tempo de serviço desde 2003, baseado no reenquadramento da Lei 1.484 de 2007.



Já a atualização dos professores é diferente, pois trata do acréscimo de 5% pela alteração da letra conforme o Plano de Carreira do Magistério (3 em 3 anos) e mais o reconhecimento dos títulos



#PraCegoVer: Prefeito Aguilar sentado em uma cadeira assina documento na mesa (Foto: Luís Gava/PMC)

(cursos, pós-graduação, mestrado ou doutorado) e cujos acréscimos podem variar de 3% a 10%, dependendo da especialidade concluída.

O direito é garantido a 975 professores ativos analisando o tempo de serviço desde 2003, baseado no reenquadramento da Lei 991 de 2002 e critérios da Lei 2.065 de 2013.

Todos os estudos foram realizados por Comissões nomeadas por servidores lotados nas Secretarias Municipais de Administração e de Educação, acompanhadas pelo Departamento de Recursos Humanos.

Segundo o prefeito Aguilar Junior, este é mais um benefício aos servidores. “Depois da criação do Vale Refeição, retorno da falta abonada, reconhecimento da licença prêmio proporcional, aumento do Vale Alimentação e Vale Gás, agora vamos atender mais um pedido que é feito há anos pelos servidores. Fizemos um estudo detalhado e minucioso para poder conceder esse benefício, levando-se em conta a questão orçamentária. Estava no nosso plano de metas de valorização do servidor e conseguimos colocar em prática”, disse.



**Clipping de notícias:** 12/06/2019

**Editoria:** Caraguatatuba

**Veículo:** Blog do Guilherme Araújo

quarta-feira, 12 de junho de 2019

## **JAZZ & VINHOS FESTIVAL É ATRAÇÃO PARA FERIADO PROLONGADO DO DIA DO PADROEIRO**

O dia 13 de junho é a data em que se comemora o Dia de Santo Antonio, Padroeiro de Caraguatatuba. Por isso, a dica para este feriado prolongado e de temperatura mais amena é curtir a 4ª edição do Jazz & Vinhos Festival que é realizada até domingo (16/06) na Praça da Cultura (Avenida da Praia), no Centro.

Aos apaixonados pela bebida, haverá um estande exclusivo para a venda de vinhos e espumantes nacionais e importados. O visitante pode encontrar taça de vinho a R\$ 8 ou R\$ 30 a garrafa, preço mínimo.

As bebidas também podem ser encontradas nos 11 espaços gastronômicos que venderão pratos salgados. Outros três estandes são focados em doces.

O comerciante Marcos Fernandes Alves, do Quiosque do Marquinhos, participa do evento pela quarta vez seguida e está empolgado. No seu estande estarão pelo menos sete funcionários, mais ele e a esposa. "Temos nossos funcionários e aqueles que contratamos durante a temporada que já ficam esperando eventos para ganhar um extra".

Seu famoso Chiclé Mignon está junto com o talharim e é uma opção imperdível. Os pratos individuais custam em torno de R\$ 25. A fogazza de queijo, palmito, frango com catupiry ou camarão custa R\$ 10.

Para a criançada que for acompanhar os pais, haverá espaço infantil que funcionará das 19h às 0h, diariamente.

### **Tradicional Litoral Band**

Para esta quinta, a atração musical começa às 20h com a Tradicional Litoral Band. Criada em 2006 pelo músico Ricardo Ferraz, ela tem em sua proposta tocar temas tradicionais de jazz na formação característica de dixieland, aquelas pequenas bandas que surgiram no final do século 19 e início do século 20 e New Orleans, formada geralmente por banjo, tuba, sax, trompete, trombone e washboard (que na tradução significa uma tábua de lavar), daquelas de metal que pode ser encontrada em bares e restaurantes.



A Tradicional Litoral Band possui sax, trombone, tuba, bateria e guitarra.

### **Renato Félix e Quarteto**

A programação segue com Renato Felix Quarteto. Renato é saxofonista, compositor e arranjador. É natural de Lorena, com mais de 14 anos de carreira, tocando com grandes nomes da música brasileira e internacional (como Arthur Maia, Thiago Espírito Santo, Tom Bergeron, entre outros).

Em 2017, Renato deu início ao “Renato Felix Quarteto”, com a proposta de tocar músicas de autoria própria, bem como apresentar releituras de composições de grandes artistas brasileiros e internacionais. O show é dinâmico, atraente e cativa o público através da interação e da energia emitida pelos músicos executando lindas composições que passeiam por estilos como o Jazz, a Bossa Nova, o Samba e o Pop.

O quarteto é formado por músicos renomados da região com Renato Felix nos saxofones, Lucas Seabra na guitarra, Bruno Pineli no contrabaixo e Marcos Melo na bateria.

### **Programação**

Sexta-feira (14)

18h – André Leano Quinteto

20h- Benoit Decharneux Jazz Quartet

22h – Unidos do Swing

Sábado (15)

13h – Edu Souza Duo

15h – Raul de Sá Trio

17h – Original Jazz Band Quartet

19h- Samuel Lima Quinteto

21h- Direto Ao Ponto

23h – Big Time Orchestra



Domingo (16)

13h – Lucas Andrade Jazz Trio

15h – Vino Tinto

17h – Elias Pontes e Amigos

19h – Vinicius Andrade Jazz Trio

21h- Banda Municipal Carlos Gomes

Postado por [Guilherme araujo](#) às 16:42



Clipping de Notícias: 13/06/2019

Editoria: Região

Veículo: Meon

# Adolescentes fazem rebelião na Fundação Casa em Caraguá

Rebelados destruíram mesas e cadeiras; ninguém ficou ferido



**A Polícia Militar foi acionada para dar apoio externo**

Divulgação/Polícia Militar

Adolescentes fizeram uma rebelião na Fundação Casa de Caraguatatuba na tarde desta quarta-feira (12). Ninguém ficou ferido.

Segundo a Fundação, o tumulto começou por volta das 18h e acabou às 19h30. Não houve reféns. Os adolescentes depredaram três salas, onde quebraram mesas e cadeiras plásticas. A situação foi controlada pelos funcionários.

Por nota, a Fundação Casa informou que abriu sindicância para investigar o ocorrido e que o judiciário e familiares dos envolvidos serão informados. A unidade de Caraguatatuba atende 59 jovens e tem capacidade para atender 64.

A Polícia Militar foi acionada para dar apoio externo e cercou a área.



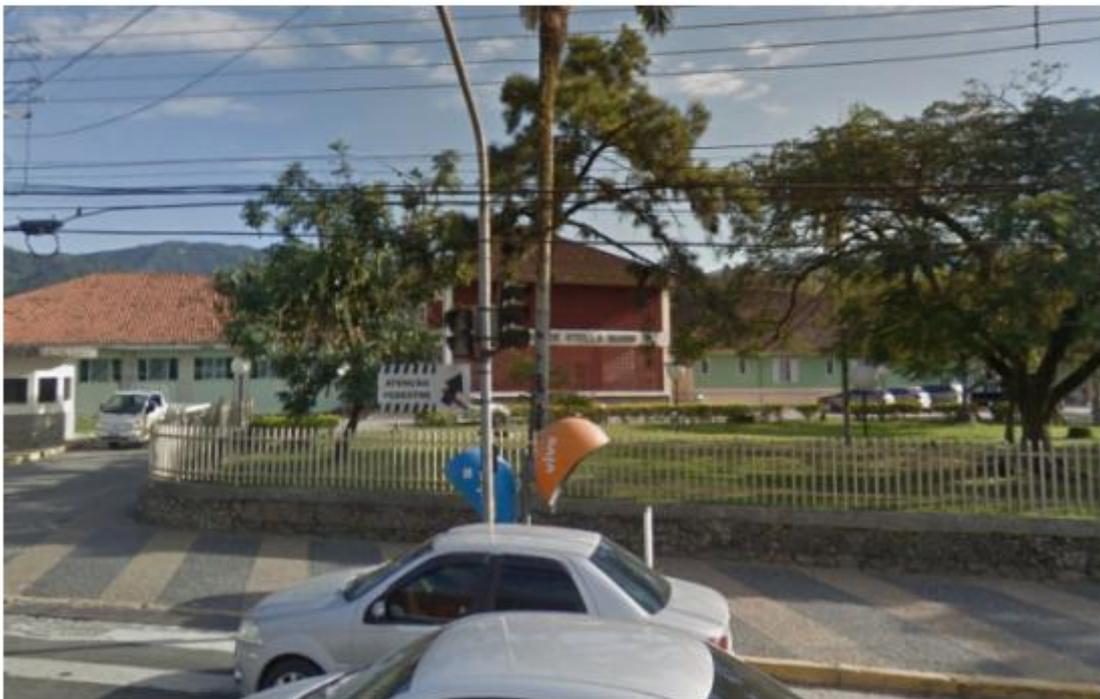
Clipping de Notícias: 14/06/2019

Editoria: Litoral

Veículo: Gazeta de SP

# Caraguatatuba investe R\$ 14 milhões na Casa de Saúde Stella Maris

↪ A Santa Casa contará com mais 54 novos leitos de enfermaria, leitos de urgência e emergência, leitos de observação, além de espaço médico e outros benefícios



O Stella Maris possui hoje 157 leitos, sendo 116 para pacientes SUS e 41 para convênios particulares

**O prefeito de Caraguatatuba, Aguilar Junior, assinou nesta semana a ordem de serviço para as obras de ampliação de 54 leitos hospitalares na Casa de Saúde Stella Maris.**

**A Santa Casa contará com mais 54 novos leitos de enfermaria/internação, leitos de urgência e emergência, leitos de observação, além de espaço médico e outros benefícios.**



O investimento gira em torno de R\$ 14 milhões. O Stella Maris possui hoje 157 leitos, sendo 116 para pacientes SUS e 41 para convênios particulares.

A diretora da Casa de Saúde Stella Maris e representante do Instituto das Pequenas Missionárias, Tatiane Aparecida dos Santos, falou sobre o desafio de administrar um hospital deste porte. "Antes trabalhávamos lutando para salvar vidas. E entendemos que é melhor optar por construir um tijolo por dia e humanizar o atendimento. Só tenho a agradecer por esta parceria junto à Prefeitura de Caraguatatuba, por meio da Secretaria de Saúde", afirmou.



Clipping de Notícias: 14/06/2019

Editoria: Litoral

Veículo: Gazeta de SP

# Concurso fotográfico abre inscrições em Caraguatatuba

↪ O tema da competição amadora em Caraguá é 'Manguezais, Berço Ameaçado'



Não será aceita a participação de fotógrafos profissionais

Divulgação/PMC



A Associação Caraguatás Ambiental (ACA) abriu concurso fotográfico amador para moradores de Caraguatuba com premiação para primeiro, segundo e terceiro lugares. O tema da competição é "Manguezais, Berço Ameaçado" e está com inscrições abertas até o próximo dia 20.

Cada participante pode enviar até três fotos utilizando dos temas: paisagem, biodiversidade, ações para preservação e usos diversos. As fotos podem ser coloridas ou em preto e branco, capturadas por câmeras fotográficas ou aparelhos móveis como telefones celulares.

Os trabalhos serão julgados por uma comissão composta por cinco profissionais da área e membros de organizações representativas da categoria ou que atuam na região costeira e serão classificados em duas categorias: Amadora Câmera e Amadora Celular.

Contarão, ainda, critérios como criatividade e originalidade, composição fotográfica, qualidade artística, relevância e qualidade em relação ao valor socioambiental expresso na fotografia.

O prêmio para a categoria Amador Câmera é R\$ 300 para o 1º lugar; R\$ 150 para o 2º e um brinde para o 3º. Já a classificação para Amador Celular será: R\$ 200 para o 1º lugar; R\$ 150 para o 2º e um brinde para o 3º.

Para participar do concurso o candidato deve anexar junto à ficha de inscrição comprovante de residência de Caraguatuba, cópia de um documento de identificação (RG/CPF) e arquivo digital fotográfico.

Não serão aceitos trabalhos de dupla autoria e tampouco a participação de fotógrafos profissionais.



Clipping de Notícias: 13/06/2019  
Veículo: Tv Canção Nova





Clipping de Notícias: 13/06/2019

Veículo: ISTV





Clipping de Notícias: 15/06/2019

Editoria: Link Vanguarda

Veículo: Tv Vanguarda





Clipping de Notícias: 17/06/2019

Veículo: ISTV





Clipping de Notícias: 15/06/2019

Editoria: Jornal Vanguarda

Veículo: Tv Vanguarda





Clipping de Notícias: 15/06/2019

Editoria: Jornal Vanguarda

Veículo: Tv Vanguarda

