



Clipping

secretaria de comunicação





Fique por dentro de tudo o que acontece em Caraguá e que foi publicado hoje na mídia

NOTÍCIAS DOS DIAS

Sexta-Feira, Sábado, Domingo e Segunda-Feira 24, 25, 26 e 27 de Maio de 2019.

Tamoios News

Geral

[Fundo Social de Caraguá dá início ao Projeto Santo Antônio](#)

Geral

[Caraguá: Neste domingo\(26\), tem cerimônia “Barcos ao Mar” no Camaroeiro](#)

Geral

[Litoral Norte participa de atos em apoio ao presidente Jair Bolsonaro](#)

Geral

[Concurso Chef Caraguá valoriza e incentiva as cozinheiras da rede municipal de educação](#)

Radar Litoral

Variedades

[Fanfarra de Caraguá abre inscrições para novos integrantes](#)

Variedades

[Festa de Santo Antônio começa na próxima quinta e marca a elevação da Paróquia a Santuário Diocesano](#)

Esporte

[Mais de 50% dos ingressos da etapa de Caraguá do Arena Cross já foram trocados](#)

Geral

[Unidade de Atendimento da Secretaria Estadual de Fazenda inicia atividades na Prefeitura de Caraguatuba](#)

Portal Costa Azul

Caraguatuba

[Nebulização contra dengue é suspensa em Caraguatuba](#)



Caraguatatuba

[Concurso Chef Caraguá entra na etapa final](#)

Caraguatatuba

[Estudantes fazem caminhada contra a dengue em Caraguatatuba](#)

Portal Caiçara

Cotidiano

[Caraguá: Fundacc oferece curso de manipulação de alimentos para pescadores na 22ª edição do Festival do Camarão](#)

Cultura

[Caraguá: Tradicional Cerimônia 'Barcos ao Mar' marca fim do Defeso do Camarão](#)

Cotidiano

[Fanfarra Famcal de Caraguá abre inscrições para novos integrantes](#)

Cotidiano

[Vem aí a etapa final do Concurso Chef Caraguá](#)

Meio Ambiente

[Caraguá: Equipe de fiscalização da Prefeitura e Polícia Militar Ambiental realizam retomada de área pública invadida](#)

Entretenimento

[166ª Festa de Santo Antônio começa no próximo dia 30 de maio em Caraguá](#)

Cotidiano

[Teatro Mario Covas recebe no dia 30 espetáculo musical Queen – Experience in Concert](#)

Nova Imprensa

Cultura

[Caraguá recebe musical Queen – Experience in Concert](#)

Repórter Litoral

Geral

[Tradicional Cerimônia 'Barcos ao Mar' marca fim do Defeso do Camarão e homenageia presidente Nilo Cabeça](#)

Geral

[Vem aí a etapa final do Concurso Chef Caraguá](#)



Esporte

[Caraguatatuba é destaque no 36º Jogos Abertos da Juventude de Futsal Feminino](#)

Geral

[Fanfarra Famcal abre inscrições para novos integrantes](#)

Geral

[Equipe de fiscalização da Prefeitura e Polícia Militar Ambiental realizam retomada de área pública invadida](#)

Geral

[166ª Festa de Santo Antônio começa no próximo dia 30 de maio](#)

Gazeta de SP

Litoral

[Prefeitura de Caraguá leiloa 118 imóveis](#)

Litoral

[Evento marca fim do período de proibição de pesca em Caraguá](#)

TV Vanguarda

Bom dia Vanguarda

[Termina o período de defeso do camarão](#)



Clipping de notícias: 25/05/2019

Editoria: Geral

Veículo: Tamoios News

Fundo Social de Caraguá dá início ao Projeto Santo Antônio



Projeto Santo Antônio 2019 tem venda de escapulários de porta confeccionados pelo Fundo Social de Caraguatuba

O Fundo Social de Solidariedade de Caraguatuba deu o pontapé inicial ao Projeto Santo Antônio, realizado há três anos, em uma parceria com a Paróquia Santo Antônio. Este ano será colocado à venda um escapulário de porta que acompanha oração e fita devocional.



A partir do próximo dia 31 (sexta-feira), a lembrança pode ser adquirida por R\$10 na Igreja Santo Antônio e na sede do Fundo Social, no Centro. A abertura das vendas do produto prepara o início da trezena de Santo Antônio.

Este ano, a tradição do projeto é intensificada em função da Paróquia Santo Antônio ser elevada a Santuário Diocesano, onde atrairá mais devotos para a região, devido à relíquia de primeiro grau de Santo Antônio (um pedaço do osso do Santo), que já se encontra na Igreja Matriz.

O projeto tem objetivo de atender as necessidades mais urgentes do Fundo Social com a venda dos escapulários, além de fomentar o turismo religioso no município e a devoção ao Padroeiro da Cidade.

A presidente do Fundo Social, Samara Aguilar, destaca que a confecção dos produtos foi feita por voluntários. "As mil peças artesanais foram produzidas com muito amor e dedicação por pessoas que acreditam na ação solidária e no trabalho do Fundo Social", disse.



As fitas devocionais poderão também ser amarradas no alto do Morro Santo Antônio durante a realização de um pedido. O local é um dos pontos turísticos mais visitados da cidade.

O Fundo Social também solicita o apoio dos comerciantes da cidade, para que divulguem nos estabelecimentos a venda dos escapulários e incentivem o turismo religioso. Interessados devem entrar em contato no telefone 3897-5656.

O projeto é uma parceria entre a Prefeitura de Caraguatatuba, por meio da secretaria de Turismo, Fundo Social de Solidariedade e Igreja Santo Antônio.

Serviço

Igreja Matriz – Paróquia Santo Antônio

Endereço: Praça Cândido Mota, 35 – Centro

Fundo Social de Solidariedade

Endereço: Rua José Damazo dos Santos, 39 – Centro



Clipping de notícias: 25/05/2019

Editoria: Geral

Veículo: Tamoios News

Caraguá: Neste domingo(26), tem cerimônia “Barcos ao Mar” no Camaroeiro



Tradicional Cerimônia ‘Barcos ao Mar’ marca fim do Defeso do Camarão e homenageia presidente Nilo Cabeça

A 22ª edição da tradicional cerimônia ‘Barcos ao Mar’, que marca o fim do Defeso do Camarão, será realizada neste domingo (26), a partir das 10h, no Mirante Por do Som, entre a Praia do Camaroeiro e a Pedra da freira.

Neste evento, a comunidade pesqueira de Caraguatuba se reúne para pedir a proteção de São Pedro Pescador e de Nossa Senhora dos Navegantes para a abertura da pesca do crustáceo.

Esta cerimônia, organizada pela Fundacc – Fundação Educacional e Cultural de Caraguatuba e Prefeitura Municipal, também é o pontapé inicial para o Festival do Camarão, que será realizado entre os dias 12 e 21 de julho na Praça da Cultura, no Centro da cidade.



Ritual

Os pescadores participam da procissão terrestre onde os fieis carregam o andor com as imagens de São Pedro Pescador e de Nossa Senhora dos Navegantes, após serem abençoados pelo padre Cláudio Rodrigues da Silva, pároco da Igreja Santa Terezinha.

Acompanhados pela Banda Municipal Carlos Gomes durante o cortejo a pé eles seguem para os barcos enfeitados, saindo do píer do Camaroeiro em procissão marítima, passando pela Prainha e Martin de Sá.

Homenagem

Durante a cerimônia 'Barcos ao Mar', também será homenageado o pescador Nilo Rolim do Amaral, o Nilo Cabeça, recém-eleito presidente da Associação dos Pescadores da Praia do Camaroeiro.

Aos 54 anos, Nilo Cabeça conta que embora não seja caiçara – ele nasceu em Sorocaba, em 29 de junho de 1965, Dia de São Pedro Pescador – sua via sempre esteve ligada ao mar. O pai era militar e pescador de Itanhaém, no Litoral Sul Paulista e sempre gostou de viajar.

Quando se mudou para a Praia do Camaroeiro, em 1985, um ano após servir o Exército como fuzileiro, era por essas paragens que contemplava o mar. Ainda trabalhou na construção civil por cerca de dois anos, mas essa não era sua praia.

“Um dia, tava aqui na praia e vi uma chata enterrada. Retirei ela da areia, a reformei e ficava pescando a remo mesmo”, conta Cabeça.

Para ele, ser lembrado pelos colegas pescadores para receber essa homenagem foi um presente. “Como presidente, eu pedi que eles escolhessem, mas eles lembraram que eu já tinha ajudado a Associação quando estava na direção em 2015 e continuei na gestão anterior e por isso fico muito grato pelo reconhecimento de todos que me aceitaram aqui”.

Como pescador e presidente da Associação dos Pescadores da Praia do Camaroeiro ele vê a atividade cada vez mais frágil. “Infelizmente temos muita pesca predatória de barcos grandes, estrangeiros, pessoas que não respeitam a tradição, mas temos famílias caiçaras que se sustentam desse mar e é por isso que lutamos”.



Clipping de notícias: 26/05/2019

Editoria: Geral

Veículo: Tamoios News

Litoral Norte participa de atos em apoio ao presidente Jair Bolsonaro



O Litoral Norte participou do protesto deste domingo(26) em apoio ao presidente Jair Bolsonaro. Em Caraguá, maior cidade da região, os manifestantes se concentraram, por volta das 15 horas, na Praça de Eventos, na rua da praia e seguiram em "carreata" pelos bairros.



Em Caraguá, carreata percorreu os bairros e o centro da cidade

Na praça, o número de manifestantes foi bem reduzido. A carreata teve a participação de cerca de 150 veículos e contou com o apoio de agentes da Secretaria de Mobilidade Urbana. A manifestação foi muito tranquila, apesar do buzinaço.



Ainda do Litoral Norte, o diretório do PSL na região fretou um ônibus para levar dirigentes e manifestantes até a avenida paulista, na capital. O pessoal do Litoral Norte foi recebido pelos deputados coronel Tadeu e coronel Derrite e pelo senador Major Olímpio.



Diretórios do PSL na região fretaram um ônibus para levar dirigentes e simpatizantes ao ato realizado na capital. Segundo os organizadores, a carreta e a presença dos diretórios, na capital, tiveram como objetivo prestar apoio ao presidente Jair Bolsonaro e a reforma da previdência.



O pessoal do Litoral Norte foi recebido pelos deputados coronel Tadeu e coronel Derrite e pelo senador Major



Clipping de notícias: 27/05/2019

Editoria: Geral

Veículo: Tamoios News

Concurso Chef Caraguá valoriza e incentiva as cozinheiras da rede municipal de educação



Foto: Cláudio Gomes/PMC. Prédio da Secretaria de Educação, no bairro Indaiá

O concurso Chef Caraguá, promovido pela Secretaria de Educação de Caraguá faz sucesso e movimentou as escolas. Após a fase de degustação dos pratos elaborados pelas 34 escolas participantes, a equipe técnica do setor de Alimentação Escolar de Caraguatatuba divulga as três escolas finalistas do concurso Chef Caraguá. São elas:

EMEF Prof.º Euclides Ferreira | Nome da preparação: Escondidinho Dengo de mãe

EMEI Maria De Lourdes Lucarelli Perez | Nome da preparação: Bobó Maravilha

CEI/EMEI Prof.ª Vera da Silva Santos (Fazendinha) | Nome da Preparação: Balaio de Frango

A próxima etapa será realizada entre os dias 29/05 a 03/06, quando os pratos serão servidos a alunos de unidades escolares diferentes das finalistas.

O resultado da avaliação dos alunos definirá a receita vencedora, que será conhecida no dia 19 de junho em um evento que contará com a presença de todas as escolas participantes.



O Concurso

O Chef Caraguá é uma competição culinária idealizada pelo setor de Alimentação Escolar da Secretaria de Educação de Caraguatatuba.

O objetivo é desenvolver novas preparações saborosas e saudáveis para a alimentação escolar, além de valorizar e incentivar o trabalho das cozinheiras.

A receita vencedora entrará no cardápio do município.

No total, 34 unidades escolares entre CEIs, EMEIs e EMEFs participam do concurso nesta 1ª edição.

Pré-requisitos: utilizar somente produtos fornecidos pela Secretaria Municipal de Educação. Temperos cultivados nas hortas escolares também são permitidos.

Critérios avaliados: sabor, apresentação, tempo de preparo, porcionamento (prato feito), valor nutricional, praticidade e aceitação das crianças.



Clipping de notícias: 25/05/2019

Editoria: Variedades

Veículo: Radar Litoral



Fanfarras de Caraguatuba abre inscrições para novos integrantes

A Fanfarras Municipal Comunidade Alaor (Famcal), em parceria com a Prefeitura de Caraguatuba, está com inscrições abertas para novos integrantes. As vagas são limitadas e o candidato não precisa ter experiência com instrumentos ou frequentar a escola EMEF Prof. Alaor Xavier Junqueira, sede da banda. Não há idade mínima para participar, a única exigência é estudar em escola da rede municipal de ensino e ser alfabetizado.

As inscrições podem ser realizadas de segunda, quarta e sexta, das 19h às 21h e sábados, das 13h às 16h, no Ciase do Travessão; o interessado deve ter em mãos o RG pessoal e dos pais/responsáveis, além do cartão SUS e comprovante de residência.

Até o momento estão abertas: uma vaga para baliza, cinco para corpo musical, oito para linha de frente e 12 para corpo coreográfico. As inscrições serão encerradas quando todas as vagas forem preenchidas. Após ingressarem na fanfarras, todos os instrumentos, uniforme e materiais necessários serão fornecidos sem custo nenhum para o aluno.

Segundo o instrutor e coordenador do projeto, Marcos Silveira dos Santos, não é necessário ter experiência ou saber tocar algum instrumento para fazer parte da Famcal, pois é algo que o aluno irá aprender com as aulas. "Claro que se o aluno souber tocar algum instrumento ele será bem vindo e acrescentará muito para a fanfarras, mas se não souber e estiver disposto a aprender, também será de grande valor. Afinal a proposta do projeto é ensinar e formar", afirmou Silveira.

As aulas da fanfarras são divididas em duas etapas: aulas práticas e aulas teóricas. As aulas práticas são realizadas as segundas, quartas e sextas, das 19h às 21h e sábados, das 13h às 16h. As teóricas são as segundas, terças, quintas e sextas, das 13h às 16h, no próprio Ciase do Travessão que cedeu o espaço para a Famcal. Portanto, também é importante que o aluno tenha disponibilidade para participar de todos os ensaios.

O coordenador esclarece que o projeto tem finalidade pedagógica, portanto para permanecer na fanfarras é necessário seguir algumas regras como: ter disciplina, comprometimento, respeito com colegas e professores, além de boas notas e bom comportamento na escola. "Queremos dar oportunidades para essas crianças e jovens através do projeto e fazer com que se tornem pessoas boas no futuro. Trabalho com a fanfarras há mais de 30 anos e o maior troféu que recebi na vida foi ver muitos dos meus alunos conquistando grandes coisas no ramo da música e nas coisas que decidiram seguir. É gratificante e me faz sentir muito orgulho do que faço", explicou o instrutor.



Clipping de notícias: 25/05/2019

Editoria: Variedades

Veículo: Radar Litoral



Festa de Santo Antônio começa na próxima quinta e marca a elevação da Paróquia a Santuário Diocesano

Começa nesta quinta-feira (30), às 19h30, com a cerimônia de Levantamento do Mastro de Santo Antônio, a 166ª Festa Social do Padroeiro de Caraguatatuba. Além das atrações já tradicionais, como a Caminhada Penitencial ao Morro Santo Antônio, Casamento Comunitário e Festa Social, esta edição será marcada pela elevação da Paróquia a Santuário Diocesano, o primeiro do Litoral Norte. A cerimônia de Elevação será realizada no dia do santo, 13 de junho.

A Trezena em louvor ao Padroeiro começa dia 31 de maio e segue até o dia 12 de junho, com participação de sacerdotes convidados. As celebrações iniciam às 19h30 de segunda a sábado e às 20h aos domingos. Outra novidade é que os devotos poderão conhecer um pouco mais da história de Santo Antônio e rezar o terço votivo ao Padroeiro antes de começar a Trezena. Também serão distribuídos os pães de Santo Antônio. De acordo com Padre Carlos Alberto da Silva (Padre Beto), Pároco e futuro Reitor do Santuário, a estimativa é que sejam ofertadas mais de 17 mil unidades, 10 mil só na Missa e Procissão do Padroeiro, na noite do dia 13.

Dia de Santo Antônio

O ápice da Festa será realmente o dia 13 de junho, quando após muitos anos de espera, a Paróquia ganhará o grau de Santuário Diocesano. O Ato Cívico marca o início da Celebração às 8h, seguido de uma Santa Missa presidida pelo Bispo Diocesano, Dom José Carlos Chacorowski, concelebrada pelo Pároco Reitor, Padre Beto, com a presença de autoridades eclesiais e civis. Além da Elevação, a cerimônia contará com a dedicação da Igreja e do altar.

Será nesta data também que o público poderá conferir o resultado das obras de adequação da Igreja, como a cúpula, símbolo que conecta o fiel a Deus e o altar-mor, que foi adaptado com uma rampa de acesso e um novo Relicário para expor de forma permanente a Relíquia de primeiro grau de Santo Antônio (um pedaço do osso do santo), além dos vitrais doados por famílias devotas. Estará de volta à cidade ainda, a imagem secular de Santo Antônio, totalmente restaurada, com resgate de suas características originais. À noite, na Missa e Procissão em honra ao Padroeiro, está programada também a inauguração da iluminação da Cúpula.



Ainda conforme informa Padre Beto, o tema da Festa, "O Santuário é a memória eficaz da obra de Deus, o sinal visível que proclama a todas as gerações, quão grande Ele é no amor e testemunha como foi Ele que nos amou primeiro" (1João 4,19), visa despertar na comunidade o interesse ao valor religioso de um local sacro, destinado a oração, religiosidade e num futuro próximo, indulgências plenárias (remissão total ou parcial da pena temporal devida para a justiça de Deus pelos pecados perdoados ou mal causado, possibilitando ao pecador que cumpra sua dívida durante sua vida na terra).

A programação da 166ª Festa de Santo Antônio contará também com a tradicional Caminhada Penitencial ao Morro Santo Antônio, agendada para o dia 9 de junho, com saída da Igreja Matriz às 8h e Missa Campal no Morro às 10h. Ao término, Padre Beto deve pular de parapente com a imagem peregrina do Padroeiro, para abençoar a cidade do alto.

Outro evento muito esperado é o Casamento Comunitário, no dia 15/6, às 11h, com o disputado Bolo de Santo Antônio e as medalhinhas colocadas em meio ao recheio. De acordo com a tradição, quem acha o pedaço do bolo "premiado", tem sua graça alcançada. O Show de Prêmios segue até o dia 30 de junho, sempre de quinta-feira a domingo, com quermesse, diversos quitutes, entre eles o já conhecido bolinho caipira e muitos prêmios, como um carro e duas motocicletas zero km e R\$13 mil em dinheiro.

As celebrações de Corpus Christi, que este ano será comemorado em 20 de junho, também estão na Programação da Festa, com a montagem dos tapetes a partir das 6h e a Santa Missa e Procissão às 17h. A 166ª Festa de Santo Antônio conta com diversos patrocinadores, apoio da Prefeitura de Caraguatatuba, por meio da Secretaria de Turismo e da Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba (Fundacc). A Paróquia fica na Praça Cândido Mota, 35, Centro.

166ª Festa de Santo Antônio – Padroeiro de Caraguatatuba

Levantamento do Mastro de Santo Antônio

30/5 às 19h30

Programação Trezena Litúrgica

(segunda-feira a sábado 19h30/Domingos 20h)

31/5 – Pe. Mateus Almeida – Paróquia Nossa Senhora D'Ajuda – Ilhabela

1º/6 – Pe. Eduardo Toledo – Paróquia Santo Antônio – Caraguatatuba

2/6 – Pe. Douglas Machado – Paróquia Sagrado Coração de Jesus – São Sebastião

3/6 – Pe. Cláudio Rodrigues – Paróquia Santa Terezinha – Caraguatatuba

4/6 – Frei Wilmar Ortiz, OFM conv – Paróquia Exaltação da Santa Cruz – Ubatuba

5/6 – Pe. Marcelo Thumann – Paróquia Nossa Senhora das Dores – Ubatuba

6/6 – Dom Antônio Carlos Altieri – Arcebispo Emérito de Passo Fundo - RS

7/6 – Pe. João Marcos da Silva – Paróquia Nossa Senhora das Graças – Ubatuba

8/6 – Pe. Vladimir Coelho – Paróquia Nossa Senhora da Visitação – Caraguatatuba

9/6 – Pe. André Beghini – Paróquia Nossa Senhora Aparecida

10/6 – Pe. Elimar de Azevedo – Paróquia São Sebastião – São Sebastião

11/6 – Pe. Antônio Maria Chagas – Paróquia Nossa Senhora de Fátima – Ubatuba

12/6 – Pe. Marcos Vinícius Rosa – Paróquia São Sebastião – Diocese de Votuporanga (SP)

9/6 – Caminhada Penitencial

8h - Saída da Igreja Matriz

10h – Missa Campal – Morro Santo Antônio

13/6 – Dia do Padroeiro

8h – Ato Cívico

9h – Santa Missa de Elevação – Dedicção da Igreja e do Altar

18h – Santa Missa e Procissão em honra ao Padroeiro – (Pães e Bolo de Santo Antônio)

15/6 – Casamento Comunitário

11h – Após a Celebração – Bolo de Santo Antônio



20 de junho – Corpus Christi

6h – Enfeites de Rua

17h – Santa Missa e Procissão

Festa Social – 31/5 a 30/6, quinta-feira a domingo, após as Celebrações da Trezena e Santas Missas. Show de Prêmios, Quermesse e quitutes.



Clipping de notícias: 25/05/2019

Editoria: Esporte

Veículo: Radar Litoral



Mais de 50% dos ingressos da etapa de Caraguá do Arena Cross já foram trocados

O Arena Cross, o maior campeonato do motociclismo nacional de sua modalidade será realizado no dia 8 de junho, no estacionamento do Serramar Shopping, em Caraguatatuba. Até o dia 23 de maio, a organização informou que mais de 50% dos ingressos já foram trocados por feijão.

Neste ano, o foco das doações será 2 kg de feijão, que deverão ser levados a um dos seis pontos de troca: lojas Centauro, Chilli Beans, Billabong e Sthill, no Serramar Shopping ou na Concessionária Universo Honda de Caraguatatuba ou São Sebastião.

A troca de ingressos por feijão faz parte de uma grande ação social idealizada pela organização do evento. Os alimentos arrecadados serão entregues ao Fundo Social de Solidariedade de Caraguatatuba, que posteriormente fará o repasse para entidades e municípios cadastrados em seus programas sociais.

Show em duas rodas – Neste ano, o Arena Cross completa 21 anos de história e trará disputas entre alguns dos melhores pilotos da modalidade no país, além de grandes nomes internacionais, na categoria PRO. O show mantém ainda em seu cronograma, as emocionantes disputas entre os jovens talentos da modalidade com a disputa da categoria AX2 em motos de 250 cilindradas e os pequenos das categorias 50 e 65 cilindradas.

Além das disputas nas pistas, o evento conta com o show de freestyle, comandado pela equipe do renomado piloto Fred Kyrillos. São dezenas de manobras radicais e performances dignas de competições internacionais. Os saltos acontecem em uma estrutura especialmente preparada na parte central da pista, sendo possível acompanhar todos os saltos em todos os pontos do evento.

A organização do espetáculo é feita pela empresa Romagnolli Promoções e Eventos, em parceria com a Prefeitura de Caraguatatuba, e terá transmissão para as emissoras de canal por assinatura Bandsports, Band Internacional e pela internet no Canal oficial "Arena Cross Brasil" no Youtube e Facebook.

Pontos de troca

Caraguatatuba: Serramar Shopping nas seguintes lojas: Centauro, Chilli Beans, Billabong e Sthill - Av. José Herculano, 1086 - Pontal de Santa Marina

- Concessionária Universo Honda - Rua Piauí, 471 - Jardim Primavera - Telefone: (12) 3886-9999

São Sebastião - Concessionária Universo Honda, Rua Antonio Cândido, 16 - Centro - Telefone: (12) 3891-3333



Clipping de notícias: 26/05/2019

Editoria: Geral

Veículo: Radar Litoral



Augusto Melo/PMC

Unidade de Atendimento da Secretaria Estadual de Fazenda inicia atividades na Prefeitura de Caraguatatuba

A Unidade de Atendimento ao Público (UAP) da Secretaria da Fazenda e Planejamento do Estado de São Paulo entra em funcionamento nesta segunda-feira (27), no Setor de Imposto Sobre Serviços (ISS) da Prefeitura de Caraguatatuba, no Centro. O atendimento ao público será nas segundas, quartas e sextas-feiras, 9h às 12h e das 13h30 às 16h30. As remessas de documentos ao Posto Fiscal de São José dos Campos ocorrem nas terças e quintas-feiras.

Em setembro, a Prefeitura de Caraguatatuba celebrou um convênio com a Secretaria Estadual da Fazenda do Estado para a instalação da UAP no município. A vinda do serviço para Caraguatatuba era uma antiga reivindicação dos contabilistas da cidade, que precisavam ir a São José dos Campos para resolver questões dos clientes ligadas aos tributos estaduais.

Na época, o prefeito Aguilar Junior disse que a instalação da Unidade de Atendimento ao Público em Caraguatatuba é uma solicitação antiga dos escritórios de contabilidade. "A vinda do serviço para Caraguatatuba visa facilitar a vida dos empresários do município", destaca.

A UAP fica na Rua Major Ayres, 365 – Centro. Mais informações pelo (12) 3897-8129 ou pelo e-mail uap@caraguatatuba.sp.gov.br.

O convênio

O convênio está previsto no Decreto Estadual nº 56.271, de 8 de outubro de 2010. Pela parceria, o Estado fornece, quando houver disponibilidade, servidor de seus quadros para prestar atendimento na UAP; cede em comodato equipamentos; e fornece instruções para o atendimento ao público, no que se refere a assuntos de sua competência. O município cede o local para instalação, devidamente mobiliado e equipado; faz manutenção do prédio, mobiliário e equipamento; se responsabiliza pela segurança do local; e cede servidor para prestar trabalho no local.



A UAP

A Unidade de Atendimento ao Público (UAP) presta informações ao contribuinte, contador e advogado sobre os serviços eletrônicos além de receber, conferir e dar encaminhamento ao com Protocolização de Recebimento e Entrega de documentos:

- Documentação complementar do Programa Gerador da Declaração (PGD);
- Retificação de Guia de Arrecadação de Receitas Estaduais (GARE) de Imposto sobre à Circulação de Mercadorias e Serviços (ICMS);
- Pedidos de Certidão de Débitos;
- Parcelamento de AIIM (Auto de Infração e Imposição de Multa);
- Pedidos de Restituição de Impostos, Taxas e Custas;
- Contestações de Lançamento de IPVA (Imposto sobre a Propriedade de Veículos Automotores);
- Inclusão de MEI no sistema Autorização para Impressão de Documentos Fiscais – AIDF para emissão de Nota Fiscal Modelo 2;
- Cessação de Uso de Emissor de Cupom Fiscal (ECF) Fora do Prazo;
- Cessação de Uso de Equipamento SAT (Sistema Autenticador e Transmissor de Cupons Fiscais Eletrônicos);
- Cancelamento extemporâneo de NF-E (Nota Fiscal Eletrônica);
- Desbloqueio de crédito da Nota Fiscal Paulista;
- Declaração para o Índice de Participação dos Municípios (DIPAM)



Clipping de notícias: 24/05/2019

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Portal Costa Azul

Nebulização contra dengue é suspensa em Caraguatatuba

Outras três cidades da região também tiveram o serviço suspenso. Segundo o Ministério da Saúde, parte dos inseticidas foi devolvido por irregularidade. Previsão é que os municípios voltem a receber o inseticida em junho.



O combate ao mosquito da dengue por meio de nebulização está suspenso temporariamente em São José dos Campos, Taubaté, Caraguatatuba e Piquete por falta de inseticida.

Segundo o Ministério da Saúde, parte dos produtos utilizados no processo foram devolvidos ao fabricante porque eles estavam com problemas - nenhum detalhe sobre a irregularidade foi informado pela pasta. O fabricante acusa falha no armazenamento. (leia abaixo)

O que sobrou no estoque do governo federal foi insuficiente para a demanda. A previsão é que os municípios voltem a receber o inseticida em junho.

Nos casos notificados de dengue, os agentes de saúde de cada cidade estão fazendo bloqueio, eliminando os criadouros.

Outro lado

A Bayer é a fornecedora do inseticida ao governo e, segundo a fabricante, o problema encontrado no produto foi provocado pelo armazenamento incorreto e que mesmo assim, repôs 104 mil litros do inseticida.



Clipping de notícias: 24/05/2019

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Portal Costa Azul

Concurso Chef Caraguá entra na etapa final

Após a fase de degustação dos pratos, setor de Alimentação Escolar de Caraguatatuba divulga as três escolas finalistas do concurso.



Após a fase de degustação dos pratos elaborados pelas 34 escolas participantes, a equipe técnica do setor de Alimentação Escolar de Caraguatatuba divulga as três escolas finalistas do concurso Chef Caraguá. São elas:

- EMEF Prof.º Euclides Ferreira | Nome da preparação: Escondidinho Dengo de mãe
- EMEI Maria De Lourdes Lucarelli Perez | Nome da preparação: Bobó Maravilha
- CEI/EMEI Prof.ª Vera da Silva Santos (Fazendinha) | Nome da Preparação: Balaio de Frango

A próxima etapa será realizada entre os dias 29/05 a 03/06, quando os pratos serão servidos a alunos de unidades escolares diferentes das finalistas.

O resultado da avaliação dos alunos definirá a receita vencedora, que será conhecida no dia 19 de junho em um evento que contará com a presença de todas as escolas participantes.

O Concurso

O Chef Caraguá é uma competição culinária idealizada pelo setor de Alimentação Escolar da Secretaria de Educação de Caraguatatuba.

O objetivo é desenvolver novas preparações saborosas e saudáveis para a alimentação escolar, além de valorizar e incentivar o trabalho das cozinheiras.

A receita vencedora entrará no cardápio do município.

No total, 34 unidades escolares entre CEIs, EMEIs e EMEFs participam do concurso nesta 1ª edição.

Pré-requisitos: utilizar somente produtos fornecidos pela Secretaria Municipal de Educação.

Temperos cultivados nas hortas escolares também são permitidos.

Critérios avaliados: sabor, apresentação, tempo de preparo, porcionamento (prato feito), valor nutricional, praticidade e aceitação das crianças.



Clipping de notícias: 24/05/2019

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Portal Costa Azul

Estudantes fazem caminhada contra a dengue em Caraguatatuba

O objetivo da caminhada é chamar a atenção da população para a prevenção da doença e a eliminação de possíveis criadouros do mosquito Aedes aegypti.



Alunos da EMEF Dr. Carlos de Almeida Rodrigues, saíram em caminhada pelas ruas do bairro Indaiá nesta quinta-feira (23/05), em mobilização contra a dengue.

O objetivo da caminhada é chamar a atenção da população para a prevenção da doença e a eliminação de possíveis criadouros do mosquito Aedes aegypti.

Durante a caminhada os alunos passaram por pontos com grande circulação de pessoas, como Centro de Especialidades Médicas (CEM), UPA Centro, Carreta Doutor da Gente, específica para atendimento de pacientes com suspeita de dengue e pela Secretaria Municipal de Educação, onde foram prestigiados pela secretária Márcia Paiva.

E você, já conferiu seu quintal hoje?

O perigo é para todos. O combate também. Faça sua parte.

Com ações simples, podemos combater o Aedes aegypti.



Clipping de notícias: 24/05/2019

Editoria: Cotidiano

Veículo: Portal Caiçara



Caraguá: Fundacc oferece curso de manipulação de alimentos para pescadores na 22ª edição do Festival do Camarão

A Fundacc – Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba irá realizar um curso de manipulação de alimentos para os pescadores que participarão da 22ª edição do Festival do Camarão a ser realizado de 12 a 21 de julho.

O curso será ministrado dia 3 de junho na sede da Fundacc e tem como meta ensinar noções importantes de acondicionamento de produto, higiene e manipulação do crustáceo.

Durante a reunião realizada na última quarta-feira (22) também foi feito o sorteio que definiu a distribuição das barracas entre os participantes desta edição e acertado o valor dos pratos, que varia de R\$ 5 a R\$ 45. O sistema de sorteio é feito para que ninguém se sinta prejudicado em relação à disposição na praça de Eventos

Nesta edição, serão 23 barracas para pratos feitos à base de camarão e outras duas para doce. Lembrando que devido ao grande sucesso na edição anterior, este ano será mantido o pastel de queijo e as porções de fritas e mandioca.

“Para nós o mais importante é que todos possam participar e se divertir neste evento tão lindo e esperado pela nossa comunidade e visitantes, por isso decidimos manter as variações no cardápio para que todos se sintam atendidos e acolhidos”, explicou a presidente da Fundacc, Silmara Mattiazzo.

O evento ainda contará com a oficina de ecologia ‘A Hora do Mar’, que tratará da situação atual de devastação que atinge o oceano e a biodiversidade marinha e terrestre, conscientizando e sugerindo soluções sustentáveis para a preservação da costa; feirinha de artesanato e atrações com dança e música.



Outra atividade garantida durante o Festival é a tradicional Corrida de Canoas, realizada no dia 21, às 9h, na praia do Centro. Este ano a competição contará com competidores enviados pelos representantes das barracas, além dos voluntários que desejam se divertir.

O Festival do Camarão é realizado pela Fundacc em parceria com a Associação dos Pescadores da Praia do Camaroeiro e tem apoio da Prefeitura Municipal, por meio da Secretaria Municipal de Meio Ambiente, Agricultura e Pesca. O evento será realizado na Praça da Cultura (Avenida da Praia), no Centro de Caraguatatuba.

A festa visa a valorização, preservação, proteção e divulgação do patrimônio cultural e imaterial de Caraguatatuba para as gerações futuras, sobretudo o patrimônio cultural arraigado à vida pesqueira dos caiçaras do Litoral Norte de São Paulo.

Tem, ainda, o propósito, de ser fonte de geração de renda para a comunidade pesqueira, com exclusividade aos pescadores de camarão da Praia do Camaroeiro após o período de defeso.

Fonte: Fundacc

Fotos: JC Curtis/Fundacc



Clipping de notícias: 24/05/2019

Editoria: Cultura

Veículo: Portal Caiçara



Caraguá: Tradicional Cerimônia 'Barcos ao Mar' marca fim do Defeso do Camarão

A 22ª edição da tradicional cerimônia 'Barcos ao Mar', que marca o fim do Defeso do Camarão, será realizada neste domingo (26), a partir das 10h, no Mirante Por do Som, entre a Praia do Camaroeiro e a Pedra da freira.

Neste evento, a comunidade pesqueira de Caraguatuba se reúne para pedir a proteção de São Pedro Pescador e de Nossa Senhora dos Navegantes para a abertura da pesca do crustáceo.

Esta cerimônia, organizada pela Fundacc – Fundação Educacional e Cultural de Caraguatuba e Prefeitura Municipal, também é o pontapé inicial para o Festival do Camarão, que será realizado entre os dias 12 e 21 de julho na Praça da Cultura, no Centro da cidade.

Ritual

Os pescadores participam da procissão terrestre onde os fiéis carregam o andor com as imagens de São Pedro Pescador e de Nossa Senhora dos Navegantes, após serem abençoados pelo padre Cláudio Rodrigues da Silva, pároco da Igreja Santa Terezinha.

Acompanhados pela Banda Municipal Carlos Gomes durante o cortejo a pé eles seguem para os barcos enfeitados, saindo do píer do Camaroeiro em procissão marítima, passando pela Prainha e Martin de Sá.

Homenagem

Durante a cerimônia 'Barcos ao Mar', também será homenageado o pescador Nilo Rolim do Amaral, o Nilo Cabeça, recém-eleito presidente da Associação dos Pescadores da Praia do Camaroeiro.

Aos 54 anos, Nilo Cabeça conta que embora não seja caiçara – ele nasceu em Sorocaba, em 29 de junho de 1965, Dia de São Pedro Pescador – sua via sempre esteve ligada ao mar. O pai era militar e pescador de Itanhaém, no Litoral Sul Paulista e sempre gostou de viajar.



Por isso, junto com 11 irmãos, teve a oportunidade de morar em várias cidades como Assis, Presidente Epitácio, Lorena, até chegar ao Estado do Mato Grosso, onde a aventura foi na carroceria de um caminhão com toda a família.

“Mas sempre que podia meu pai levava a gente para pescar já que tinha uma embarcação de 12 metros”, relembra.

Quando se mudou para a Praia do Camaroeiro, em 1985, um ano após servir o Exército como fuzileiro, era por essas paragens que contemplava o mar. Ainda trabalhou na construção civil por cerca de dois anos, mas essa não era sua praia.

“Um dia, tava aqui na praia e vi uma chata enterrada. Retirei ela da areia, a reformei e ficava pescando a remo mesmo”, conta Cabeça.

Foi assim que recebeu convite para trabalhar na tripulação do finado Café, do Alemão, do Jacobeli, do Guri, do Casemiro, como faz questão de lembrar, até conseguir comprar o seu barco com o qual até hoje usa no seu ofício.

Para ele, ser lembrado pelos colegas pescadores para receber essa homenagem foi um presente. “Como presidente, eu pedi que eles escolhessem, mas eles lembraram que eu já tinha ajudado a Associação quando estava na direção em 2015 e continuei na gestão anterior e por isso fico muito grato pelo reconhecimento de todos que me aceitaram aqui”.

Nilo Caiçara é casado há 10 anos com Amilda da Páscoa Barbieli, a Amim. Do primeiro casamento tem os filhos Danilo (34), Vinicius (26) e Guilherme (17), além das netas Júlia (7) e Gabrielli (8). Nenhum seguiu a profissão, sendo um construtor, outro DJ e o caçula jogador de futvôlei.

Como pescador e presidente da Associação dos Pescadores da Praia do Camaroeiro ele vê a atividade cada vez mais frágil. “Infelizmente temos muita pesca predatória de barcos grandes, estrangeiros, pessoas que não respeitam a tradição, mas temos famílias caiçaras que se sustentam desse mar e é por isso que lutamos”.

Fonte: Fundacc

Fotos: JC Curtis/Fundacc



Clipping de notícias: 25/05/2019

Editoria: Cotidiano

Veículo: Portal Caiçara



Fanfarras Famcal de Caraguá abre inscrições para novos integrantes

A Fanfarras Municipal Comunidade Alaor (Famcal), em parceria com a Prefeitura de Caraguatubá, está com inscrições abertas para novos integrantes. As vagas são limitadas e o candidato não precisa ter experiência com instrumentos ou frequentar a escola EMEF Prof. Alaor Xavier Junqueira, sede da banda. Não há idade mínima para participar, a única exigência é estudar em escola da rede municipal de ensino e ser alfabetizado. As inscrições podem ser realizadas de segunda, quarta e sexta, das 19h às 21h e sábados, das 13h às 16h, no Ciasse do Travessão; o interessado deve ter em mãos o RG pessoal e dos pais/responsáveis, além do cartão SUS e comprovante de residência.

Até o momento estão abertas: uma vaga para baliza, cinco para corpo musical, oito para linha de frente e 12 para corpo coreográfico. As inscrições serão encerradas quando todas as vagas forem preenchidas. Após ingressarem na fanfarras, todos os instrumentos, uniforme e materiais necessários serão fornecidos sem custo nenhum para o aluno.

Segundo o instrutor e coordenador do projeto, Marcos Silveira dos Santos, não é necessário ter experiência ou saber tocar algum instrumento para fazer parte da Famcal, pois é algo que o aluno irá aprender com as aulas. "Claro que se o aluno souber tocar algum instrumento ele será bem-vindo e acrescentará muito para a fanfarras, mas se não souber e estiver disposto a aprender, também será de grande valor. Afinal a proposta do projeto é ensinar e formar", afirmou Silveira.

As aulas da fanfarras são divididas em duas etapas: aulas práticas e aulas teóricas. As aulas práticas são realizadas as segundas, quartas e sextas, das 19h às 21h e sábados, das 13h às 16h. As teóricas são as segundas, terças, quintas e sextas, das 13h às 16h, no próprio Ciasse do Travessão que cedeu o espaço para a Famcal. Portanto, também é importante que o aluno tenha disponibilidade para participar de todos os ensaios.



O coordenador esclarece que o projeto tem finalidade pedagógica, portanto para permanecer na fanfarra é necessário seguir algumas regras como: ter disciplina, comprometimento, respeito com colegas e professores, além de boas notas e bom comportamento na escola. “Queremos dar oportunidades para essas crianças e jovens através do projeto e fazer com que se tornem pessoas boas no futuro. Trabalho com a fanfarra há mais de 30 anos e o maior troféu que recebi na vida foi ver muitos dos meus alunos conquistando grandes coisas no ramo da música e nas coisas que decidiram seguir. É gratificante e me faz sentir muito orgulho do que faço”, explicou o instrutor.

Foto: Luís Gava/PMC



Clipping de notícias: 25/05/2019

Editoria: Cotidiano

Veículo: Portal Caiçara



Vem aí a etapa final do Concurso Chef Caraguá

Após a fase de degustação dos pratos elaborados pelas 34 escolas participantes, a equipe técnica do setor de Alimentação Escolar de Caraguatatuba divulga as três escolas finalistas do concurso Chef Caraguá. São elas:

EMEF Prof.º Euclides Ferreira | Nome da preparação: Escondidinho Dengo de mãe

EMEI Maria De Lourdes Lucarelli Perez | Nome da preparação: Bobó Maravilha

CEI/EMEI Prof.ª Vera da Silva Santos (Fazendinha) | Nome da Preparação: Balaio de Frango

A próxima etapa será realizada entre os dias 29/05 a 03/06, quando os pratos serão servidos a alunos de unidades escolares diferentes das finalistas.

O resultado da avaliação dos alunos definirá a receita vencedora, que será conhecida no dia 19 de junho em um evento que contará com a presença de todas as escolas participantes.

O Concurso

O Chef Caraguá é uma competição culinária idealizada pelo setor de Alimentação Escolar da Secretaria de Educação de Caraguatatuba.

O objetivo é desenvolver novas preparações saborosas e saudáveis para a alimentação escolar, além de valorizar e incentivar o trabalho das cozinheiras.



A receita vencedora entrará no cardápio do município.

No total, 34 unidades escolares entre CEIs, EMElS e EMEFs participam do concurso nesta 1ª edição.

Pré-requisitos: utilizar somente produtos fornecidos pela Secretaria Municipal de Educação. Temperos cultivados nas hortas escolares também são permitidos.

Crítérios avaliados: sabor, apresentação, tempo de preparo, porcionamento (prato feito), valor nutricional, praticidade e aceitação das crianças.

Logotipo do projeto Chef Caraguá - 1ª Edição



Clipping de notícias: 26/05/2019

Editoria: Meio Ambiente

Veículo: Portal Caiçara



Caraguá: Equipe de fiscalização da Prefeitura e Polícia Militar Ambiental realizam retomada de área pública invadida

Durante a semana passada, após receber denúncias, a Prefeitura iniciou o processo de retomada de uma área pública com cerca de 860m², invadida no bairro do Rio do Ouro. Por se tratar de uma Área de Preservação Permanente (APP) a Secretaria de Meio Ambiente, Agricultura e Pesca foi acionada e realizou a intervenção juntamente com a Polícia Ambiental.

De acordo com o diretor de fiscalização, a pessoa que invadiu o espaço removeu o cercamento e placas da prefeitura. “O local foi cercado no formato de lotes, de forma irregular, inclusive desmatando a APP que tem margem com o Rio Santo Antônio”, explicou.

A equipe realizou a demolição da cerca do “loteador”, bem como uma pequena ocupação existente no local. Para recomposição da mata ciliar degradada foi realizado o plantio de 100 mudas nativas nas margens do rio. A Polícia Ambiental abriu um boletim de ocorrência e registrou a invasão.

As denúncias de invasão de terrenos e descarte irregular podem ser feitas diretamente na Secretaria de Urbanismo pelo telefone (12) 3886-6060, lembrando que é possível registrar a denúncia de forma anônima.

Fonte e Foto: Prefeitura de Caraguá



Clipping de notícias: 26/05/2019

Editoria: Entretenimento

Veículo: Portal Caiçara



166ª Festa de Santo Antônio começa no próximo dia 30 de maio em Caraguá

Evento será marcado pela elevação da Paróquia a Santuário Diocesano, o primeiro do Litoral Norte

Começa no próximo dia 30 de maio, às 19h30, com a cerimônia de Levantamento do Mastro de Santo Antônio, A 166ª Festa Social do Padroeiro de Caraguatuba. Além das atrações já tradicionais, como a Caminhada Penitencial ao Morro Santo Antônio, Casamento Comunitário e Festa Social, esta edição será marcada pela elevação da Paróquia a Santuário Diocesano, o primeiro do Litoral Norte. A cerimônia de Elevação será realizada no dia do santo, 13 de junho.

A Trezena em louvor ao Padroeiro começa dia 31 de maio e segue até o dia 12 de junho, com participação de sacerdotes convidados. As Celebrações iniciam às 19h30 de segunda a sábado e às 20h aos domingos. Outra novidade é que os devotos poderão conhecer um pouco mais da história de Santo Antônio e rezar o terço votivo ao Padroeiro antes de começar a Trezena. Também serão distribuídos os pães de Santo Antônio. De acordo com Padre Carlos Alberto da Silva (Padre Beto), Pároco e futuro Reitor do Santuário, a estimativa é que sejam ofertadas mais de 17 mil unidades, 10 mil só na Missa e Procissão do Padroeiro, na noite do dia 13.

O ápice da Festa será realmente o dia 13 de junho, quando após muitos anos de espera, a Paróquia ganhará o grau de Santuário Diocesano. O Ato Cívico marca o início da Celebração às 8h, seguido de uma Santa Missa presidida pelo Bispo Diocesano, Dom José Carlos Chacorowski, concelebrada pelo Pároco Reitor, Padre Beto, com a presença de autoridades eclesiais e civis. Além da Elevação, a cerimônia contará com a dedicação da Igreja e do altar. Será nesta data também que o público poderá conferir o resultado das obras de adequação



da Igreja, como a cúpula, símbolo que conecta o fiel a Deus e o altar-mor, que foi adaptado com uma rampa de acesso e um novo Relicário para expor de forma permanente a Relíquia de primeiro grau de Santo Antônio (um pedaço do osso do santo), além dos vitrais doados por famílias devotas. Estará de volta à cidade ainda, a imagem secular de Santo Antônio, totalmente restaurada, com resgate de suas características originais. À noite, na Missa e Procissão em honra ao Padroeiro, está programada também a inauguração da iluminação da Cúpula.

Ainda conforme informa Padre Beto, o tema da Festa, "O Santuário é a memória eficaz da obra de Deus, o sinal visível que proclama a todas as gerações, quão grande Ele é no amor e testemunha como foi Ele que nos amou primeiro" (1João 4,19), visa despertar na comunidade o interesse ao valor religioso de um local sacro, destinado a oração, religiosidade e num futuro próximo, indulgências plenárias (remissão total ou parcial da pena temporal devida para a justiça de Deus pelos pecados perdoados ou mal causado, possibilitando ao pecador que cumpra sua dívida durante sua vida na terra).

A programação da 166ª Festa de Santo Antônio contará também com a tradicional Caminhada Penitencial ao Morro Santo Antônio, agendada para o dia 9 de junho, com saída da Igreja Matriz às 8h e Missa Campal no Morro às 10h. Ao término, Padre Beto deve pular de parapente com a imagem peregrina do Padroeiro, para abençoar a cidade do alto.

Outro evento muito esperado é o Casamento Comunitário, no dia 15/6, às 11h, com o disputado Bolo de Santo Antônio e as medalhinhas colocadas em meio ao recheio. De acordo com a tradição, quem acha o pedaço do bolo "premiado", tem sua graça alcançada. O Show de Prêmios segue até o dia 30 de junho, sempre de quinta-feira a domingo, com quermesse, diversos quitutes, entre eles o já conhecido bolinho caipira e muitos prêmios, como um carro e duas motocicletas zero km e R\$13 mil em dinheiro.

As celebrações de Corpus Christi, que este ano será comemorado em 20 de junho, também estão na Programação da Festa, com a montagem dos tapetes a partir das 6h e a Santa Missa e Procissão às 17h. A 166ª Festa de Santo Antônio conta com diversos patrocinadores, apoio da Prefeitura Municipal de Caraguatatuba, por meio da Secretaria de Turismo e da Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba (Fundacc). A Paróquia fica na Praça Cândido Mota, 35, Centro.

166ª Festa de Santo Antônio – Padroeiro de Caraguatatuba

Levantamento do Mastro de Santo Antônio

30/5 às 19h30

Programação Trezena Litúrgica

(de segunda-feira a sábado 19h30/Domingos 20h)

31/5 – Pe. Mateus Almeida – Paróquia Nossa Senhora D'Ajuda – Ilhabela

1º/6 – Pe. Eduardo Toledo – Paróquia Santo Antônio – Caraguatatuba

2/6 – Pe. Douglas Machado – Paróquia Sagrado Coração de Jesus – São Sebastião

3/6 – Pe. Cláudio Rodrigues – Paróquia Santa Terezinha – Caraguatatuba

4/6 – Frei Wilmar Ortiz, OFM conv – Paróquia Exaltação da Santa Cruz – Ubatuba

5/6 – Pe. Marcelo Thurmann – Paróquia Nossa Senhora das Dores – Ubatuba

6/6 – Dom Antônio Carlos Altieri – Arcebispo Emérito de Passo Fundo – RS

7/6 – Pe. João Marcos da Silva – Paróquia Nossa Senhora das Graças – Ubatuba

8/6 – Pe. Vladimir Coelho – Paróquia Nossa Senhora da Visitação – Caraguatatuba



9/6 – Pe. André Beghini – Paróquia Nossa Senhora Aparecida

10/6 – Pe. Elimar de Azevedo – Paróquia São Sebastião – São Sebastião

11/6 – Pe. Antônio Maria Chagas – Paróquia Nossa Senhora de Fátima – Ubatuba

12/6 – Pe. Marcos Vinícius Rosa – Paróquia São Sebastião – Diocese de Votuporanga (SP)

9/6 – Caminhada Penitencial

8h – Saída da Igreja Matriz

10h – Missa Campal – Morro Santo Antônio

13/6 – Dia do Padroeiro

8h – Ato Cívico

9h – Santa Missa de Elevação – Dedicção da Igreja e do Altar

18h – Santa Missa e Procissão em honra ao Padroeiro – (Pães e Bolo de Santo Antônio)

15/6 – Casamento Comunitário

11h – Após a Celebração – Bolo de Santo Antônio

20 de junho – Corpus Christi

6h – Enfeites de Rua

17h – Santa Missa e Procissão

Festa Social – 31/5 a 30/6, quinta-feira a domingo, após as Celebrações da Trezena e Santas Missas. Show de Prêmios, Quermesse e quitutes.

Foto: Paróquia Santo Antônio/Divulgação

Fonte: Assessoria de Comunicação – Diocese de Caraguatatuba



Clipping de notícias: 26/05/2019

Editoria: Cotidiano

Veículo: Portal Caiçara



Teatro Mario Covas recebe no dia 30 espetáculo musical Queen – Experience in Concert

Considerado um dos maiores tributos à banda britânica Queen, o espetáculo musical Queen – Experience in Concert será a grande atração do TMC – Teatro Mario Covas no próximo dia 30, como parte da programação da Fundacc – Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba no mês.

O espetáculo promete embarcar o público em uma viagem emotiva, remetendo aos sucessos da banda de rock que estourou nas décadas de 70 e 80 e, ainda hoje é referência mundial.

São 90 minutos de apresentação e os ingressos custam R\$ 120 inteira e R\$ 60 meia entrada para área VIP e R\$ 60 e 30 para área ouro. Eles podem ser comprados com antecedência na Lojas Zimers – Instrumentos Musicais (Shopping Serramar).

O Queen – Experience in Concert traz para o palco o maior espetáculo Queen das Américas, com mais de 30 integrantes, orquestra ao vivo conta com um dos grandes regentes da nova geração, o expressivo, refinado e extremamente musical maestro Eduardo Pereira também conhecido por reger os espetáculos 'Chaplin, o Musical', 'Bravo Pavarotti', 'A Bela e a Fera', 'A Bela Adormecida', 'Rod Hanna in Concert', que atuou nas turnês brasileiras do grupo vocal Il Divo (2016-2017) e acompanhou ao show 'Salute to Sinatra' com o cantor Louis Hoover em 2016.

Há ainda, a participação especial da Banda 'Magic Queen', que após anos de estudos, pesquisas e laboratório buscando a excelência em cada detalhe artístico e musical da banda Queen, traz de forma protagonista o mais fiel tributo ao Queen das Américas.



Com o requinte de detalhes cenográficos, figurinísticos, instrumentais e técnicas vocais de época aplicadas o Queen – Experience in Concert executa as mais belas canções que marcaram épocas e estão presentes até os dias de hoje em nossas memórias e em rádios de todo o mundo.

Sucessos como 'Bohemian Rhapsody', 'You're My Best Friend', 'Love of my life', 'We Are the Champions' e muito mais foram imortalizadas pela banda composta por Brian May (guitarra e vocais), Freddie Mercury (vocais e piano), John Deacon (baixo) e Roger Taylor (bateria e vocais).

A produção destaca que esta formação já é considerada um dos melhores tributos do Queen da América latina. "A experiência in concert não traz um simples tributo, mas sim uma imersão musical de altíssima qualidade aliando o rock à música erudita, uma mistura que agrada e muito aos amantes da musicalidade de alto nível e há tempos já faz muito sucesso em formações no meio do rock in roll".

Ouro detalhe é que o perfil idêntico vocal e físico do vocalista impressiona e faz o público reviver momentos especiais de suas vidas, mergulhando em uma experiência nostálgica e única em uma noite mágica.

Serviço

Queen – Experience in Concert

Data: 30/05/2019 – quinta-feira

Horário: 21h

Local: Teatro Mário Covas

Endereço: Avenida Goiás, 187, Indaiá

Ingressos: VIP – R\$ 120 (inteira) R\$ 60 (meia)

Ouro – R\$ 60 (inteira) e R\$ 30 (meia)

Ponto de Venda: Lojas Zimers – Instrumentos Musicais (Shopping Serramar)

Foto: Divulgação

Fonte: Fundacc



Clipping de notícias: 26/05/2019

Editoria: Cultura

Veículo: Nova Imprensa

Caraguá recebe musical Queen – Experience in Concert

Espectáculos traz clássicos, como 'Bohemian Rhapsody', 'You're My Best Friend', 'Love of my life', 'We Are the Champions'



O musical é considerado o maior tributo a banda britânica que estourou nos anos 70 (Foto: Divulgação)

O espetáculo musical Queen – Experience in Concert será a atração do teatro Mario Covas, em Caraguatatuba, na próxima quinta-feira (30). Considerada um dos maiores tributos a banda britânica, a atração acontece às 21h e os ingressos custam R\$ 120 inteira e R\$ 60 meia entrada para área VIP e R\$ 60 e 30 para área ouro. Eles podem ser comprados com antecedência na Lojas Zimers – Instrumentos Musicais (Shopping Serramar) .

Segundo os organizadores, o musical promete embarcar o público em uma viagem emotiva, remetendo aos sucessos da banda de rock que estourou nas décadas de 70 e 80 e ainda hoje é referência mundial.

O Queen – Experience in Concert traz para o palco mais de 30 integrantes, orquestra ao vivo e conta com um dos grandes regentes da nova geração, o maestro Eduardo Pereira, também conhecido por reger os espetáculos 'Chaplin, o Musical', 'Bravo Pavarotti', 'A Bela e a Fera', 'A Bela Adormecida', 'Rod Hanna in Concert', que atuou nas turnês brasileiras do grupo vocal II Divo (2016-2017) e acompanhou ao show 'Salute to Sinatra' com o cantor Louis Hoover em 2016.



A apresentação traz clássicos, como 'Bohemian Rhapsody', 'You're My Best Friend', 'Love of my life', 'We Are the Champions', que foram imortalizadas pela banda composta por Brian May (guitarra e vocais), Freddie Mercury (vocais e piano), John Deacon (baixo) e Roger Taylor (bateria e vocais).



A produção destaca que esta formação já é considerada um dos melhores tributos do Queen da América latina. "A experiência in concert não traz um simples tributo, mas sim uma imersão musical de altíssima qualidade aliando o rock à música erudita, uma mistura que agrada e muito aos amantes da musicalidade de alto nível e há tempos já faz muito sucesso em formações no meio do rock in roll".

Serviço

Queen – Experience in Concert

Data: 30/05/2019 – quinta-feira

Horário: 21h

Local: Teatro Mário Covas

Endereço: Avenida Goiás, 187, Indaiá

Ingressos : VIP – R\$ 120 (inteira) R\$ 60 (meia)

Ouro – R\$ 60 (inteira) e R\$ 30 (meia)

Ponto de Venda: Lojas Zimers – Instrumentos Musicais (Shopping Serramar)



Clipping de notícias: 24/05/2019

Editoria: Geral

Veículo: Repórter Litoral

Tradicional Cerimônia 'Barcos ao Mar' marca fim do Defeso do Camarão e homenageia presidente Nilo Cabeça



A 22ª edição da tradicional cerimônia 'Barcos ao Mar', que marca o fim do Defeso do Camarão, será realizada neste domingo (26), a partir das 10h, no Mirante Por do Som, entre a Praia do Camaroeiro e a Pedra da freira.

Neste evento, a comunidade pesqueira de Caraguatatuba se reúne para pedir a proteção de São Pedro Pescador e de Nossa Senhora dos Navegantes para a abertura da pesca do crustáceo.

Esta cerimônia, organizada pela Fundacc – Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba e Prefeitura Municipal, também é o pontapé inicial para o Festival do Camarão, que será realizado entre os dias 12 e 21 de julho na Praça da Cultura, no Centro da cidade.

Ritual

Os pescadores participam da procissão terrestre onde os fiéis carregam o andor com as imagens de São Pedro Pescador e de Nossa Senhora dos Navegantes, após serem abençoados pelo padre Cláudio Rodrigues da Silva, pároco da Igreja Santa Terezinha.

Acompanhados pela Banda Municipal Carlos Gomes durante o cortejo a pé eles seguem para os barcos enfeitados, saindo do píer do Camaroeiro em procissão marítima, passando pela Prainha e Martin de Sá.

Homenagem

Durante a cerimônia 'Barcos ao Mar', também será homenageado o pescador Nilo Rolim do Amaral, o Nilo Cabeça, recém-eleito presidente da Associação dos Pescadores da Praia do Camaroeiro.



Aos 54 anos, Nilo Cabeça conta que embora não seja caiçara – ele nasceu em Sorocaba, em 29 de junho de 1965, Dia de São Pedro Pescador – sua via sempre esteve ligada ao mar. O pai era militar e pescador de Itanhaém, no Litoral Sul Paulista e sempre gostou de viajar.

Por isso, junto com 11 irmãos, teve a oportunidade de morar em várias cidades como Assis, Presidente Epitácio, Lorena, até chegar ao Estado do Mato Grosso, onde a aventura foi na carroceria de um caminhão com toda a família.

“Mas sempre que podia meu pai levava a gente para pescar já que tinha uma embarcação de 12 metros”, relembra.

Quando se mudou para a Praia do Camaroeiro, em 1985, um ano após servir o Exército como fuzileiro, era por essas paragens que contemplava o mar. Ainda trabalhou na construção civil por cerca de dois anos, mas essa não era sua praia.

“Um dia, tava aqui na praia e vi uma chata enterrada. Retirei ela da areia, a reformei e ficava pescando a remo mesmo”, conta Cabeça.

Foi assim que recebeu convite para trabalhar na tripulação do finado Café, do Alemão, do Jacobeli, do Guri, do Casemiro, como faz questão de lembrar, até conseguir comprar o seu barco com o qual até hoje usa no seu ofício.

Para ele, ser lembrado pelos colegas pescadores para receber essa homenagem foi um presente. “Como presidente, eu pedi que eles escolhessem, mas eles lembraram que eu já tinha ajudado a Associação quando estava na direção em 2015 e continuei na gestão anterior e por isso fico muito grato pelo reconhecimento de todos que me aceitaram aqui”.

Nilo Caiçara é casado há 10 anos com Amilda da Páscoa Barbieli, a Amim. Do primeiro casamento tem os filhos Danilo (34), Vinicius (26) e Guilherme (17), além das netas Júlia (7) e Gabrielli (8). Nenhum seguiu a profissão, sendo um construtor, outro DJ e o caçula jogador de futvôlei.

Como pescador e presidente da Associação dos Pescadores da Praia do Camaroeiro ele vê a atividade cada vez mais frágil. “Infelizmente temos muita pesca predatória de barcos grandes, estrangeiros, pessoas que não respeitam a tradição, mas temos famílias caiçaras que se sustentam desse mar e é por isso que lutamos”.



Clipping de notícias: 25/05/2019

Editoria: Geral

Veículo: Repórter Litoral

Vem aí a etapa final do Concurso Chef Caraguá



Após a fase de degustação dos pratos elaborados pelas 34 escolas participantes, a equipe técnica do setor de Alimentação Escolar de Caraguatuba divulga as três escolas finalistas do concurso Chef Caraguá. São elas:

EMEF Prof.º Euclides Ferreira | Nome da preparação: Escondidinho Dengo de mãe

EMEI Maria De Lourdes Lucarelli Perez | Nome da preparação: Bobó Maravilha

CEI/EMEI Prof.ª Vera da Silva Santos (Fazendinha) | Nome da Preparação: Balaio de Frango

A próxima etapa será realizada entre os dias 29/05 a 03/06, quando os pratos serão servidos a alunos de unidades escolares diferentes das finalistas.

O resultado da avaliação dos alunos definirá a receita vencedora, que será conhecida no dia 19 de junho em um evento que contará com a presença de todas as escolas participantes.

O Concurso

O Chef Caraguá é uma competição culinária idealizada pelo setor de Alimentação Escolar da Secretaria de Educação de Caraguatuba.

O objetivo é desenvolver novas preparações saborosas e saudáveis para a alimentação escolar, além de valorizar e incentivar o trabalho das cozinheiras.



A receita vencedora entrará no cardápio do município.

No total, 34 unidades escolares entre CEIs, EMElS e EMEFs participam do concurso nesta 1ª edição.

Pré-requisitos: utilizar somente produtos fornecidos pela Secretaria Municipal de Educação. Temperos cultivados nas hortas escolares também são permitidos.

Crítérios avaliados: sabor, apresentação, tempo de preparo, porcionamento (prato feito), valor nutricional, praticidade e aceitação das crianças.



Clipping de notícias: 25/05/2019

Editoria: Esporte

Veículo: Repórter Litoral

Caraguatatuba é destaque no 36º Jogos Abertos da Juventude de Futsal Feminino



Seleção de Futsal Feminino de Caraguatatuba conquista vaga na final da fase regional do 36º Jogos Abertos da Juventude de Futsal Feminino na categoria sub-18.

Após vencer São Sebastião por 6 a 4, na fase sub-regional, com três gols de Larissa Moraes, dois de Duda Santana e um gol de Gi Mateus, atletas de Caraguatatuba avançaram na competição e encararam Lorena na fase regional.

Na disputa, as meninas caraguatatubenses fizeram bonito e venceram Lorena por 13 a 0. Na Próxima terça-feira (28/05), Caraguatatuba entra em quadra, em São José dos Campos, contra as donas da casa pela final da fase regional do 36º Jogos Abertos da Juventude de Futsal Feminino. Desta vez, a competição será no Ginásio Altos de Santana.

Confira o saldo de gols da última rodada contra Lorena:

Maria Eduarda - 02

Larissa Moraes- 03

Priscila França - 02

Giovanna Mateus - 03

Maria Fernanda - 02

Isabela Vitória - 01



Clipping de notícias: 26/05/2019

Editoria: Geral

Veículo: Repórter Litoral

Fanfarras Famcal abre inscrições para novos integrantes



A Fanfarras Municipais Comunidade Alaor (Famcal), em parceria com a Prefeitura de Caraguatatuba, está com inscrições abertas para novos integrantes. As vagas são limitadas e o candidato não precisa ter experiência com instrumentos ou frequentar a escola EMEF Prof. Alaor Xavier Junqueira, sede da banda. Não há idade mínima para participar, a única exigência é estudar em escola da rede municipal de ensino e ser alfabetizado. As inscrições podem ser realizadas de segunda, quarta e sexta, das 19h às 21h e sábados, das 13h às 16h, no Ciase do Travessão; o interessado deve ter em mãos o RG pessoal e dos pais/responsáveis, além do cartão SUS e comprovante de residência.

Até o momento estão abertas: uma vaga para baliza, cinco para corpo musical, oito para linha de frente e 12 para corpo coreográfico. As inscrições serão encerradas quando todas as vagas forem preenchidas. Após ingressarem na fanfarras, todos os instrumentos, uniforme e materiais necessários serão fornecidos sem custo nenhum para o aluno.

Segundo o instrutor e coordenador do projeto, Marcos Silveira dos Santos, não é necessário ter experiência ou saber tocar algum instrumento para fazer parte da Famcal, pois é algo que o aluno irá aprender com as aulas. "Claro que se o aluno souber tocar algum instrumento ele será bem vindo e acrescentará muito para a fanfarras, mas se não souber e estiver disposto a aprender, também será de grande valor. Afinal a proposta do projeto é ensinar e formar", afirmou Silveira.

As aulas da fanfarras são divididas em duas etapas: aulas práticas e aulas teóricas. As aulas práticas são realizadas as segundas, quartas e sextas, das 19h às 21h e sábados, das 13h às 16h. As teóricas são as segundas, terças, quintas e sextas, das 13h às 16h, no próprio Ciase do Travessão que cedeu o espaço para a Famcal. Portanto, também é importante que o aluno tenha disponibilidade para participar de todos os ensaios.



O coordenador esclarece que o projeto tem finalidade pedagógica, portanto para permanecer na fanfarra é necessário seguir algumas regras como: ter disciplina, comprometimento, respeito com colegas e professores, além de boas notas e bom comportamento na escola. “Queremos dar oportunidades para essas crianças e jovens através do projeto e fazer com que se tornem pessoas boas no futuro. Trabalho com a fanfarra há mais de 30 anos e o maior troféu que recebi na vida foi ver muitos dos meus alunos conquistando grandes coisas no ramo da música e nas coisas que decidiram seguir. É gratificante e me faz sentir muito orgulho do que faço”, explicou o instrutor.



Clipping de notícias: 26/05/2019

Editoria: Geral

Veículo: Repórter Litoral

Equipe de fiscalização da Prefeitura e Polícia Militar Ambiental realizam retomada de área pública invadida



Durante a semana passada, após receber denúncias, a Prefeitura iniciou o processo de retomada de uma área pública com cerca de 860m², invadida no bairro do Rio do Ouro. Por se tratar de uma Área de Preservação Permanente (APP) a Secretaria de Meio Ambiente, Agricultura e Pesca foi acionada e realizou a intervenção juntamente com a Polícia Ambiental.

De acordo com o diretor de fiscalização, a pessoa que invadiu o espaço removeu o cercamento e placas da prefeitura que haviam no local. “O local foi cercado no formato de lotes, de forma irregular, inclusive desmatando a APP que tem margem com o Rio Santo Antônio”, explicou.

A equipe realizou a demolição da cerca do “loteador”, bem como uma pequena ocupação existente no local. Para recomposição da mata ciliar degradada foi realizado o plantio de 100 mudas nativas nas margens do rio. A Polícia Ambiental abriu um boletim de ocorrência e registrou a invasão.

As denúncias de invasão de terrenos e descarte irregular podem ser feitas diretamente na Secretaria de Urbanismo pelo telefone (12) 3886-6060, lembrando que é possível registrar a denúncia de forma anônima.



Clipping de notícias: 27/05/2019

Editoria: Geral

Veículo: Repórter Litoral

166ª Festa de Santo Antônio começa no próximo dia 30 de maio



Evento será marcado pela elevação da Paróquia a Santuário Diocesano, o primeiro do Litoral Norte

Começa no próximo dia 30 de maio, às 19h30, com a cerimônia de Levantamento do Mastro de Santo Antônio, A 166ª Festa Social do Padroeiro de Caraguatatuba. Além das atrações já tradicionais, como a Caminhada Penitencial ao Morro Santo Antônio, Casamento Comunitário e Festa Social, esta edição será marcada pela elevação da Paróquia a Santuário Diocesano, o primeiro do Litoral Norte. A cerimônia de Elevação será realizada no dia do santo, 13 de junho.

A Trezena em louvor ao Padroeiro começa dia 31 de maio e segue até o dia 12 de junho, com participação de sacerdotes convidados. As Celebrações iniciam às 19h30 de segunda a sábado e às 20h aos domingos. Outra novidade é que os devotos poderão conhecer um pouco mais da história de Santo Antônio e rezar o terço votivo ao Padroeiro antes de começar a Trezena. Também serão distribuídos os pães de Santo Antônio. De acordo com Padre Carlos Alberto da Silva (Padre Beto), Pároco e futuro Reitor do Santuário, a estimativa é que sejam ofertadas mais de 17 mil unidades, 10 mil só na Missa e Procissão do Padroeiro, na noite do dia 13.

O ápice da Festa será realmente o dia 13 de junho, quando após muitos anos de espera, a Paróquia ganhará o grau de Santuário Diocesano. O Ato Cívico marca o início da Celebração às 8h, seguido de uma Santa Missa presidida pelo Bispo Diocesano, Dom José Carlos Chacorowski, concelebrada pelo Pároco Reitor, Padre Beto, com a presença de autoridades eclesiais e civis. Além da Elevação, a cerimônia contará com a dedicação da Igreja e do altar. Será nesta data também que o público poderá conferir o resultado das obras de adequação da Igreja, como a cúpula, símbolo que conecta o fiel a Deus e o altar-mor, que foi adaptado com uma rampa de acesso e um novo Relicário para expor de forma permanente a Relíquia de primeiro grau de Santo Antônio (um pedaço do osso do santo), além dos vitrais doados por famílias devotas. Estará de volta à cidade ainda, a imagem secular de Santo Antônio, totalmente restaurada, com resgate de suas características originais. À noite, na Missa e Procissão em honra ao



Padroeiro, está programada também a inauguração da iluminação da Cúpula.

Ainda conforme informa Padre Beto, o tema da Festa, “O Santuário é a memória eficaz da obra de Deus, o sinal visível que proclama a todas as gerações, quão grande Ele é no amor e testemunha como foi Ele que nos amou primeiro” (1João 4,19), visa despertar na comunidade o interesse ao valor religioso de um local sacro, destinado a oração, religiosidade e num futuro próximo, indulgências plenárias (remissão total ou parcial da pena temporal devida para a justiça de Deus pelos pecados perdoados ou mal causado, possibilitando ao pecador que cumpra sua dívida durante sua vida na terra).

A programação da 166ª Festa de Santo Antônio contará também com a tradicional Caminhada Penitencial ao Morro Santo Antônio, agendada para o dia 9 de junho, com saída da Igreja Matriz às 8h e Missa Campal no Morro às 10h. Ao término, Padre Beto deve pular de parapente com a imagem peregrina do Padroeiro, para abençoar a cidade do alto.

Outro evento muito esperado é o Casamento Comunitário, no dia 15/6, às 11h, com o disputado Bolo de Santo Antônio e as medalhinhas colocadas em meio ao recheio. De acordo com a tradição, quem acha o pedaço do bolo “premiado”, tem sua graça alcançada. O Show de Prêmios segue até o dia 30 de junho, sempre de quinta-feira a domingo, com quermesse, diversos quitutes, entre eles o já conhecido bolinho caipira e muitos prêmios, como um carro e duas motocicletas zero km e R\$13 mil em dinheiro.

As celebrações de Corpus Christi, que este ano será comemorado em 20 de junho, também estão na Programação da Festa, com a montagem dos tapetes a partir das 6h e a Santa Missa e Procissão às 17h. A 166ª Festa de Santo Antônio conta com diversos patrocinadores, apoio da Prefeitura Municipal de Caraguatatuba, por meio da Secretaria de Turismo e da Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba (Fundacc). A Paróquia fica na Praça

400 anos de História

De acordo com informações levantadas em Livros Tombos Paroquiais, a Vila de Santo Antônio de Caraguatatuba começou a se formar nos idos de 1600. Também nesta época, uma epidemia, provavelmente de varíola, dizimou boa parte dos moradores. Desanimado, o restante do povo mudou-se para Ubatuba, levando consigo o Cartório e lá elevaram uma nova Freguesia.

Alguns anos depois, estabeleceram-se novamente na região e pela Lei Provincial nº. 18 de 16 de março de 1847, a Vila de Santo Antônio de Caraguatatuba foi reconhecida Freguesia, pertencendo ao Termo de São Sebastião. Por outra Lei Provincial nº. 30 de 20 de abril de 1857, foi elevada à categoria de Município, “distando quatro léguas de São Sebastião, e oito léguas de Ubatuba”.

No dia 18 de março de 1967, um sábado, a cidade de Caraguatatuba foi atingida por uma tromba d’água. A chuva insistente que caía sobre a cidade há vários dias, provocou desmoronamento. Pedras, lama, terra, árvores desceram das encostas da serra em direção à cidade. As ruas do centro transformaram-se em rios de lama. A água levou tudo que encontrou pela frente. Oficialmente foram 400 mortos, mas certamente mais de duas mil pessoas tiveram a vida ceifada na tragédia. Entre os poucos prédios que ficaram em pé, estava a Igreja Matriz, que recebeu os sobreviventes. O episódio também foi determinante para a criação da Defesa Civil do Estado de São Paulo.

Desde a sua instalação, a Igreja Matriz Santo Antônio de Caraguatatuba teve um forte envolvimento participativo direto na construção e história da cidade, como na criação do Cemitério Municipal, Santa Casa de Misericórdia “Casa de Saúde Stella Maris”, Asilo Vila Vicentina, Fórum, Asilo Santo Antônio (hoje Pró+Vida) e na construção de muitas Capelas. Após a Catástrofe de 67, com a reconstrução do município, a Igreja Católica também cresceu junto à sua gente. Como mãe, a Paróquia Santo Antônio gerou as Paróquias São João Batista em 1983, no Bairro Poiares e Igreja Divino Espírito Santo, elevada à Catedral, com a criação da Diocese de Caraguatatuba em 1º de maio de 1999. Mais informações (12) 3883.6688 ou imprensa@diocesecaraguatatuba.com.br.



166ª Festa de Santo Antônio – Padroeiro de Caraguatatuba

Levantamento do Mastro de Santo Antônio

30/5 às 19h30

Programação Trezena Litúrgica

(segunda-feira a sábado 19h30/Domingos 20h)

31/5 – Pe. Mateus Almeida – Paróquia Nossa Senhora D'Ajuda – Ilhabela

1º/6 – Pe. Eduardo Toledo – Paróquia Santo Antônio – Caraguatatuba

2/6 – Pe. Douglas Machado – Paróquia Sagrado Coração de Jesus – São Sebastião

3/6 – Pe. Cláudio Rodrigues – Paróquia Santa Terezinha – Caraguatatuba

4/6 – Frei Wilmar Ortiz, OFM conv – Paróquia Exaltação da Santa Cruz – Ubatuba

5/6 – Pe. Marcelo Thurmann – Paróquia Nossa Senhora das Dores – Ubatuba

6/6 – Dom Antônio Carlos Altieri – Arcebispo Emérito de Passo Fundo – RS

7/6 – Pe. João Marcos da Silva – Paróquia Nossa Senhora das Graças – Ubatuba

8/6 – Pe. Vladimir Coelho – Paróquia Nossa Senhora da Visitação – Caraguatatuba

9/6 – Pe. André Beghini – Paróquia Nossa Senhora Aparecida

10/6 – Pe. Elimar de Azevedo – Paróquia São Sebastião – São Sebastião

11/6 – Pe. Antônio Maria Chagas – Paróquia Nossa Senhora de Fátima – Ubatuba

12/6 – Pe. Marcos Vinícius Rosa – Paróquia São Sebastião – Diocese de Votuporanga (SP)

9/6 – Caminhada Penitencial

8h – Saída da Igreja Matriz

10h – Missa Campal – Morro Santo Antônio

13/6 – Dia do Padroeiro

8h – Ato Cívico

9h – Santa Missa de Elevação – Dedicção da Igreja e do Altar



18h - Santa Missa e Procissão em honra ao Padroeiro - (Pães e Bolo de Santo Antônio)

15/6 - Casamento Comunitário

11h - Após a Celebração - Bolo de Santo Antônio

20 de junho - Corpus Christi

6h - Enfeites de Rua

17h - Santa Missa e Procissão

Festa Social - 31/5 a 30/6, quinta-feira a domingo, após as Celebrações da Trezena e Santas Missas. Show de Prêmios, Quermesse e quitutes.



Clipping de notícias: 24/05/2019

Editoria: Litoral

Veículo: Gazeta de SP

Prefeitura de Caraguá leiloa 118 imóveis

↪ Os lotes estão localizados nas quadras 6, 11, 12, 17 e 18 do bairro Mar Verde II, totalizando uma área de 47.541 m².

A Câmara de Caraguatatuba aprovou na sessão da terça-feira (21) o projeto que autoriza o Executivo a alienar, por leilão, 118 imóveis do município situados no loteamento Mar Verde II. Os lotes estão localizados nas quadras 6, 11, 12, 17 e 18 do bairro, totalizando uma área de 47.541 m².

Os imóveis foram transferidos ao município em razão de sentença proferida nos autos do processo nº 0003562-13.2012.8.26.0126 (Procedimento Sumário - Adjudicação Compulsória), julgada na 3ª Vara Cível de Caraguatatuba, objetivando a incorporação dos lotes dados em caução, pelo loteador, para custear a implantação da rede de abastecimento de água potável e rede coletora de esgoto, obras de responsabilidade do loteador que não foram executadas. Desta forma, será necessário o leilão público para custeio das obras.

Esses terrenos foram doados em caução à prefeitura na época da aprovação do Loteamento (Decreto 48/1987, de 04 de maio de 1987), como garantia de execução das obras de infraestrutura. Os referidos lotes não são áreas institucionais, previstas no Art. 4º da Lei nº 6.766/79 (Lei de Parcelamento do Solo Urbano), destinadas à edificação de equipamentos comunitários, tais como praças, ginásio de esportes, áreas de lazer, escolas, postos de saúde, entre outros.

A ação iniciou em 2012 e teve seu trânsito em julgado em 23 de outubro de 2015. Na época do começo da ação cada lote era avaliado em cerca de R\$ 50 mil. A previsão é que o certame seja realizado no segundo semestre deste ano.



Clipping de notícias: 24/05/2019

Editoria: Litoral

Veículo: Gazeta de SP

Evento marca fim do período de proibição de pesca em Caraguá

↪ A tradicional 'Barcos ao Mar' é marcada pela religiosidade da comunidade pesqueira em busca de proteção



Barcos sairão do píer do Camaroeiro em procissão marítima, passando pela Prainha e Martin de Sá *Divulgação/PMC*

A 22ª edição da tradicional cerimônia "Barcos ao Mar", que marca o fim do Defeso do Camarão, será realizada neste domingo (26), a partir das 10h, no Mirante Por do Som, entre a Praia do Camaroeiro e a Pedra da Freira, em Caraguatuba.

Neste evento, a comunidade pesqueira se reúne para pedir a proteção de São Pedro Pescador e de Nossa Senhora dos Navegantes para a abertura da pesca do crustáceo.

Esta cerimônia, organizada pela Fundacc (Fundação Educacional e Cultural de Caraguatuba) e prefeitura, também é o pontapé inicial para o Festival do Camarão, que será realizado entre os dias 12 e 21 de julho na Praça da Cultura, no centro.



RITUAL

Os pescadores participam da procissão terrestre e carregam o andor com as imagens de São Pedro Pescador e de Nossa Senhora dos Navegantes, após serem abençoados pelo padre Cláudio Rodrigues da Silva, pároco da Igreja Santa Terezinha.

Acompanhados pela Banda Municipal Carlos Gomes durante o cortejo a pé, eles seguem para os barcos enfeitados, saindo do píer do Camaroeiro em procissão marítima, passando pela Prainha e Martin de Sá.

HOMENAGEM

Durante a cerimônia "Barcos ao Mar" também será homenageado o pescador Nilo Rolim do Amaral, o Nilo Cabeça, recém-eleito presidente da Associação dos Pescadores da Praia do Camaroeiro.

Aos 54 anos, Nilo Cabeça conta que embora não seja caiçara - ele nasceu em Sorocaba, em 29 de junho de 1965, Dia de São Pedro Pescador - sua vida sempre esteve ligada ao mar. O pai era militar e pescador de Itanhaém, no litoral sul paulista, e sempre gostou de viajar.

Por isso, junto com 11 irmãos, teve a oportunidade de morar em várias cidades como Assis, Presidente Epitácio, Lorena, até chegar ao estado do Mato Grosso, onde a aventura foi na carroceria de um caminhão com toda a família.

"Mas sempre que podia meu pai levava a gente para pescar já que tinha uma embarcação de 12 metros", relembra.

Quando se mudou para a Praia do Camaroeiro, em 1985, um ano após servir o Exército como fuzileiro, era por Caraguatatuba que contemplava o mar. Ainda trabalhou na construção civil por cerca de dois anos, mas essa não era sua praia.

"Um dia, tava aqui na praia e vi uma chata enterrada. Retirei ela da areia, reformei e ficava pescando a remo mesmo", conta Cabeça.



Foi assim que recebeu convite para trabalhar na tripulação do finado Café, do Alemão, do Jacobeli, do Guri, do Casemiro, como faz questão de lembrar, até conseguir comprar o seu barco com o qual até hoje usa no seu ofício.



Clipping de notícias: 01/05/2019

Editoria: Jornal Vanguarda

Veículo: TV Vanguarda

