



Clipping

secretaria de comunicação





Fique por dentro de tudo o que acontece em Caraguá e que foi publicado hoje na mídia

NOTÍCIAS DOS DIAS

Segunda-Feira eTerça-Feira 13 e 14 de Maio de 2019.

Tamoios News

Geral

[Caraguá: Bairro do Tinga terá Centro de Tradições](#)

Radar Litoral

Geral

[Caraguá promove palestras sobre "Dia de Combate ao Abuso e à Exploração Sexual de Crianças e de Adolescentes" a partir de quinta](#)

Variedades

[Caraguá define programação do "Jazz & Vinhos Festival" que vai de 12 a 16 de junho](#)

Política

[Após última audiência pública, Prefeitura de Caraguatatuba tem até 30 de maio para enviar LDO 2020 à Câmara](#)

Portal Costa Azul

Caraguatatuba

[Ciapi, em Caraguatatuba, promove Feira Delícia & Arte com a venda de produtos artesanais na próxima quarta-feira](#)

Caraguatatuba

[Alunos da rede pública visitam pontos turísticos e históricos de Caraguatatuba](#)

Caraguatatuba

[Prefeitura de Caraguatatuba executa drenagem no entorno do futuro Centro de Tradições do Tinga](#)

Caraguatatuba

[Caraguatatuba avança nos protocolos de atendimento às crianças e adolescentes vítimas de violência e à não re-vitimização](#)



Portal R3

Variedades

[Caraguá: “Noites no Museu” tem sessões no Festival Felino e na Semana Nacional de Museus](#)

Caraguatatuba

[Em Caraguatatuba, Ipem-SP realiza verificação de radar](#)

Portal Caiçara

Cotidiano

[Ciapi de Caraguá promove Feira Delícia & Arte com a venda de produtos artesanais na próxima quarta-feira \(15\)](#)

Nova Imprensa

Economia

[ECONOMIA-Luxo em Caraguá](#)

Expresso Litoral

Caraguatatuba

[Gincana da Solidariedade: Caraguá vence e faz história com 48 toneladas de arroz](#)

Caraguatatuba

[Secretaria de Turismo de Caraguatatuba define programação musical do Jazz & Vinhos Festival](#)

Repórter Litoral

Geral

[Motoristas podem conseguir notas fiscais dos pedágios pela internet](#)

Política

[Vereador apresenta projeto que permite ao SAMU deslocar pacientes para hospitais particulares](#)

Geral

[Alunos da rede pública visitam pontos turísticos e históricos de Caraguatatuba](#)

Geral

[Inscrições para processo seletivo mensal de estagiários da Prefeitura de Caraguatatuba encerram no dia 20](#)



Esporte

[Paratleta de Caraguatatuba se destaca na 1ª Fase Nacional do Circuito Loterias Caixa](#)

Geral

[Prefeitura de Caraguatatuba executa drenagem no entorno do futuro Centro de Tradições do Tinga](#)



Clipping de notícias: 13/05/2019

Editoria: Geral

Veículo: Tamoios News

Caraguá: Bairro do Tinga terá Centro de Tradições



A Prefeitura de Caraguatatuba, por meio da Secretaria de Obras Públicas, promove as obras de drenagem do entorno do futuro Centro de Tradições do Tinga, na região central da cidade.

Segundo a Secretaria de Obras Públicas, o Centro de Tradições terá 600 metros quadrados de construção e abrigará um espaço para eventos, bloco administrativo na parte superior, além de banheiros públicos. O restante da área será pavimentada com bloquetes. A empresa terceirizada trabalha nas vias perpendiculares ao empreendimento, que está sendo construído em um terreno de 8,5 mil metros quadrados.

O investimento chega a R\$ 1,9 milhão e o prazo de execução é de sete meses. Será um espaço voltado para os eventos da comunidade do Tinga e região.

A ideia também é a realização de festas temáticas, promovendo a tradição de nordestinos, cavaleiros, entre outros. O local, também, poderá abrigar a tradicional Feira do Rolo, uma das feiras populares mais frequentadas do Litoral Norte.



Clipping de notícias: 13/05/2019

Editoria: Geral

Veículo: Radar Litoral



Caraguá promove palestras sobre "Dia de Combate ao Abuso e à Exploração Sexual de Crianças e de Adolescentes" a partir de quinta

A Prefeitura de Caraguatatuba e o Comitê Municipal de Vigilância à Violência (Comviv) promovem de 16 a 18 de maio ações integradas para mobilizar a sociedade para o Dia Nacional de Combate ao Abuso e à Exploração Sexual de Crianças e de Adolescentes, celebrado desde 2000 no dia 18 de maio. O objetivo das atividades é convocar a sociedade para assumir a responsabilidade de prevenir e enfrentar a violência sexual praticada contra crianças e adolescentes em Caraguatatuba.

A programação inicia na quinta-feira (16/5), às 16h, com a palestra "Conscientização e Prevenção ao Abuso e à Exploração Sexual contra Criança e Adolescente", promovida aos alunos da educação estadual, no Teatro Mario Covas. No mesmo dia, às 20h, a mesma palestra, mas com uma abordagem diferente, será aberta ao público adulto. A entrada é gratuita.

As palestras serão ministradas pela psicanalista Julia Barany, fundadora do Superasas, grupo de trabalho cujo objetivo é divulgar informação sobre abuso praticado por pessoas que estão na comunidade, atender as vítimas e treinar profissionais que lidam com as vítimas.

Na sexta-feira (17), das 8h às 12h, no CIDE Perequê-Mirim EMEF Prof. Euclides Ferreira, será realizado o 1º Fórum Municipal "Eu e o ECA", em parceria com o Conselho Tutelar e secretarias municipais. O encontro é aberto ao público e será norteador com palestras do Conselho Tutelar, Ministério Público, Defensoria Pública, psicanalista Julia Barany e uma apresentação do rapper Mano Azul.

Para encerrar a programação, no sábado (18), das 8h30 às 12h, na Praça Cândido Mota, o Comviv, em parceria com a Paróquia Santo Antônio e a Pastoral da Criança, realizam atividades com o tema "Zero Violência, 100% Ternura". Das 20h às 22h, na Praça do Caiçara (atrás do Museu) haverá shows musicais com Menorah Music, Célia Santos & Banda, e o rapper Mano Azul, além de uma apresentação teatral do grupo de teatro Avivah Jovens da Igreja Batista Novo Tempo e sorteio de brindes.



Atendimento

Em Caraguatatuba, na Secretaria Municipal de Saúde, existe a unidade Protege, que trabalha com as vítimas de violência doméstica e sexual, onde são acompanhadas por uma equipe formada por psicólogo, enfermeiro, psiquiatra, assistente social e psicopedagoga. Além disso, o Comviv tem como objetivo levantar e analisar casos de violência na cidade, elaborar um fluxo de atendimentos e estabelecer políticas para diminuir o número de ocorrências.

É formado por 23 membros, representantes das Secretarias de Saúde, Social, Segurança, Educação, Assuntos Jurídicos, Esportes e Fundacc, além da Casa de Saúde Stella Maris e os Conselhos Tutelar, do Idoso, da Pessoa com Deficiência, da Condição Feminina, dos Direitos da Criança e do Adolescente, de Saúde e da Assistência Social.

Denúncia

O Disque 100 funciona diariamente, 24 horas por dia, incluindo sábados, domingos e feriados. As ligações podem ser feitas de todo o Brasil por meio de discagem gratuita, de qualquer terminal telefônico fixo ou móvel (celular), bastando discar 100. O serviço pode ser considerado como "pronto socorro" dos direitos humanos, pois atende também graves situações de violações que acabaram de ocorrer ou que ainda estão em curso, acionando os órgãos competentes, possibilitando o flagrante.

Serviço:

Dia 16 – 16h, palestra para alunos / 20h, palestra para adultos

Local: Teatro Mario Covas - Av. Goiás, 187 – Indaiá

Dia 17 – 8h às 12h, 1º Fórum Municipal "Eu e o Eca"

Local: Cide Pereque Mirim - R. José Geraldo da Silva Filho, 165

Dia 18 – 8h30 às 12h – atividades Praça Cândido Mota (Praça do Coreto)

20h às 22h – shows musicais Praça do Caiçara – museu

(R. Dr. Paul Harris, 1107 – Centro)



Clipping de notícias: 13/05/2019

Editoria: Variedades

Veículo: Radar Litoral



Caraguá define programação do "Jazz & Vinhos Festival" que vai de 12 a 16 de junho

A 4ª edição do Jazz & Vinhos Festival terá pelo menos 18 atrações musicais. A programação foi definida pela Secretaria de Turismo (Setur) de Caraguatatuba. O evento será realizado de 12 a 16 de junho na Praça da Cultura, na Avenida da Praia, no Centro.

Participam artistas locais e convidados que trazem o que há de melhor no mundo do jazz e blues, aliados ao bom vinho e boa gastronomia. Para o secretário de Turismo, Cristian Bota, o Jazz & Vinhos é um ótimo evento do calendário turístico de Caraguatatuba e o objetivo do prefeito Aguilar Junior é fomentar a chamada baixa temporada. "Este é um evento de qualidade, com ótima gastronomia e especial para os apreciadores do bom vinho, atraindo turistas e ao mesmo tempo gerando renda para a nossa população", destaca.

Música

São 18 atrações já fechadas para o festival, entre eles, o Benoit Decharneux Jazz Quartet, que toca na sexta-feira (14/06). O guitarrista belga Benoit Decharteux - radicado em São José dos Campos - apresenta o projeto "Smooht Jazz", com seu quarteto instrumental.

Do jazz cigano, passando pelo blues, jazz standard e cool jazz, a banda abre espaço para improvisos e solos dos integrantes com muito swing. O objetivo é difundir entre a população da região mais sobre o jazz, um estilo musical pouco divulgado no Brasil.

No repertório, o quarteto apresenta composições próprias e de grandes nomes do Jazz como Charlie Parker, Miles Davis, Django Reinhardt, Cole Porter, Wayne Shorter entre outros. A banda é formada por Benoit Decharneux (Guitarra acústica), Raul de Sá (Piano), Henrique Macedo (Baixo) Elias Pontes (Bateria).

Luana Mascari

De Caraguatatuba, uma convidada especial é a cantora Luana Mascari. Em mais de 16 anos de carreira, a cantora, pianista, tecladista, ukulelista e compositora dedicou-se à MPB, se aprofundando nesse vasto e rico universo cultural, tendo como ícones a grande Elis Regina e o Pianista Cesar Camargo Mariano. Buscou contato com outros músicos e escolas de música da Grande São Paulo, o que a fez progredir incansavelmente.



Em 2018 gravou seu primeiro DVD, "Ser Liberto", nome também de uma de suas composições que no mesmo ano foi premiada no 2º Festival da Canção de Caraguatatuba. Atualmente vem ganhando visibilidade e seguidores nas redes sociais e plataformas de streaming, com destaque para os singles "Voa" e "Meu Blues".

Big Time Orchestra

Outra participação especial nesta edição é da Big Time Orchestra que se apresenta no sábado (15/6). Depois de alcançar fama nacional com a participação no Programa SuperStar® da Rede Globo, a "Big Band mais amada do Brasil" chega ao seu 13º ano de vida renovada, reformulada e pronta para escrever os próximos capítulos de sua história, marcada por conquistas e grandes canções. Atualmente é banda do Programa Sensacional da Rede TV, com a apresentadora Daniela Albuquerque. Misturando Soul, Jazz, Rockabilly, Pop e Rock, a banda acaba de desembarcar de New Orleans (EUA), onde gravou seu mais novo álbum, já distribuído pelo selo Sony Music.

Neste ano, a banda ultrapassará a marca de 1,5 mil shows no Brasil e países da América do Sul, além de turnês no Japão, EUA e Europa. A nova fase da banda rendeu um dos shows mais musicais e alegres da sua trajetória, que já conta com sete CDs e quatro DVDs gravados.

Edu Souza

Em 16 anos de carreira, o músico e compositor Edu Souza atuou no Litoral Norte Paulista, Vale do Paraíba e Estados de SP, RJ e MG como sideman, guitarrista e violonista de estúdio, professor e luthier. Com a Amplitude Valvulada, banda que liderou de 2003 a 2016, gravou dois discos e se tornou ao longo do tempo a maior representante do Blues e Rockabilly no Litoral Norte.

Em 2016, iniciou carreira solo e dois anos depois lançou seu primeiro single, chamado "Paz Em Tempo", com forte influência Reggae, quando atinge mais de 4 mil views no Facebook em menos de uma semana. No mesmo ano também acompanhou a cantora Thais Forni em uma mini-tour pela Argentina.

No show "Blues & Afins", Edu Souza sobe ao palco trazendo os grandes sucessos lançados pela Chess & Sun Records, as mais conceituadas gravadoras do gênero. Acompanhado por Contrabaixo e Bateria, o guitarrista e cantor mostra com precisão e feeling o sentimento real existente no Blues e em toda sua história.

Unidos do Swing

O grupo é uma das atrações da noite de sexta-feira e surgiu há cinco anos, integrando as linguagens de circo, dança e do swing-jazz no formato de fanfarra: móvel, acústica, dinâmica, performática e interativa. Em 2014 foi o primeiro grupo a apresentar o jazz junto a brasilidades no carnaval de rua paulistano, sendo uma fanfarra inspirada pela Era das Big Bands e pelo Mardi Gras de New Orleans.

Com arranjos que abrangem do maracatu ao blues, do baião ao swing-jazz, Unidos do Swing realizou em 2019, seu quinto carnaval jazz na cidade de São Paulo. Desde o início o grupo faz ensaios abertos à população, toda terça-feira no vão livre do MASP. É um dos principais grupos organizadores do Festival Honk SP - Festival de Fanfarras Ativistas, e vem realizando turnês no Brasil pelos Estados de São Paulo e Rio de Janeiro. Em 2018 foi convidado a participar de festivais nos Estados Unidos em Massachusetts, New York e em New Orleans.

Samuel Lima

Conhecido como um dos grandes músicos de Presidente Prudente, Samuel Lima e Quinteto apresentam ao público um show inédito com musicas autorais além do repertório de grandes nomes como: Arthur Maia, João Donato, Kenny Garrett, entre outros, transitando pela musica instrumental entre os ritmos de jazz, groove e musica brasileira. Samuel Lima Quinteto é formado por: Samuel Lima - Baixo; Laerte Lima - Guitarra; Daniel Mazini - Bateria; Rafael Costa - teclado e Jack Tromp. - Trompete e Saxofone.

Programação

Quarta-feira (12)

20h- Luana Mascari - Jazz Standard Quarteto

22h - Caio Mesquita e Trio

Quinta-feira (13)

20h- Tradicional Litoral Band

22h - Renato Felix Quarteto



Sexta-feira (14)

18h - André Leano Quinteto

20h- Benoit Decharneux Jazz Quartet

22h - Unidos do Swing

Sábado (15)

13h – Edu Souza Duo

15h - Raul de Sá Trio

17h - Original Jazz Band Quartet

19h- Samuel Lima Quinteto

21h- Direto Ao Ponto

23h - Big Time Orchestra

Domingo (16)

13h – Lucas Andrade Jazz Trio

15h - Vito Tinto

17h - Elias Pontes e Amigos

19h - Vinicius Andrade Jazz Trio

21h- Banda Municipal Carlos Gomes



Clipping de notícias: 13/05/2019

Editoria: Política

Veículo: Radar Litoral



Após última audiência pública, Prefeitura de Caraguatatuba tem até 30 de maio para enviar LDO 2020 à Câmara

A Prefeitura de Caraguatatuba deve encaminhar o projeto da Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) de 2020 para votação na Câmara Municipal até o dia 30 de maio. O orçamento estimado para o exercício de 2020 é de R\$ 805.626.705,00. A terceira e última audiência pública descentralizada da LDO de 2020 foi realizada na quinta-feira (9/5), na Emef Profª Antonia Antunes Arouca, no Massaguaçu.

O debate contou com a participação do secretário de Fazenda, Ricardo Romera; do secretário adjunto de Fazenda, Nelson Hayashida; diretor de Estatística e Informação, Natanael Norões; e do diretor de Planejamento Orçamentário, Bruno Tiveron; além de servidores e munícipes. As destinações obrigatórias de recursos do orçamento de R\$ 805,6 milhões, previsto para 2020, ficaram com a seguinte alocação: Educação, com R\$ 215,91 milhões; Saúde, com R\$ 162,83 milhões; e Câmara Municipal, com R\$ 21,31 milhões; além dos R\$ 405,57 milhões para outros setores.

A analista da Secretaria de Planejamento Estratégico e Desenvolvimento, Ediline Alves Boytchuk, comparou os percentuais obrigatórios de aplicação da receita de 25% para Educação (R\$ 202,88 milhões), 15% para Saúde (R\$ 101,28 milhões) e 6% para Legislativo (21,31 milhões), previstos na Constituição. “Pela legislação, as verbas mínimas aplicadas em Educação e Saúde seriam de R\$ 202 milhões e R\$ 101 milhões, respectivamente. O investimento previsto para a Educação é de R\$ 215,91 milhões, 26,6%; e na Saúde de R\$ 162 milhões, 24,1%. Para Câmara Municipal é preciso manter o limite de R\$ 21,31 milhões, ou seja, 6%. O restante R\$ 405,57 milhões é distribuído entre as outras secretarias”, explicou.

O público também conheceu algumas ações previstas para o ano que vem na Região Norte como: oferecimentos de cursos e oficinas culturais; realização de eventos culturais; revitalização de praças; aumento na proteção social básica, média e de alta complexidade; aumento no atendimento a pessoa com deficiência e ao idoso; pavimentação (asfalto e bloquetes), projetos de drenagem, implantação de guias e sarjetas.

Houve perguntas sobre obras drenagem, turismo, eventos, folha de pagamento, pavimentação e obras de drenagem. As audiências atendem as exigências do Art. 165 da Constituição Federal, Artigo 48 da Lei Complementar 101/2000 (Lei de Responsabilidade Fiscal), Lei 4.320/1964 (Estatui Normas Gerais de Direito Financeiro para elaboração e controle dos orçamentos e balanços) e Lei Orgânica Municipal (Artigos 3º das disposições transitórias, 49 e 63).



A Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba (Fundacc), localizada no Centro, recebeu a primeira audiência pública no dia 2 de maio. A Prefeitura de Caraguatatuba realizou segunda audiência na última terça-feira (7/5), na Emeil/Emef Profª Alaor Xavier Junqueira, no Travessão. Antes da votação em plenário do projeto da LDO 2020, a Câmara Municipal promoverá audiências públicas com a comunidade.

A Secretaria de Planejamento Estratégico e Desenvolvimento fica na Rua São Benedito, 436 – Centro. O telefone é o (12) 3897-1100. Mais informações também podem ser obtidas pelo e-mail orcamento@caraguatatuba.sp.gov.br.

Orçamento participativo

Os munícipes de Caraguatatuba têm a oportunidade de ajudar a prefeitura a definir a aplicação do orçamento anual pela internet por meio do Orçamento Participativo “Sua voz faz uma nova cidade”, clicando no link <http://www.caraguatatuba.sp.gov.br/orcamentoparticipativo/>. Diversos temas são apresentados aos moradores e os mais votados recebem uma atenção especial durante a elaboração das peças orçamentárias.



Clipping de notícias: 13/05/2019

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Portal Costa Azul

Ciapi, em Caraguatatuba, promove Feira Delícia & Arte com a venda de produtos artesanais na próxima quarta-feira

A feira de economia solidária proporciona aos usuários do Ciapi a oportunidade de expor e vender os produtos artesanais produzidos durante três meses nas oficinas de culinária e artesanato. O evento também terá a participação de artesãos locais.



Para quem gosta de artesanato e comidinhas gostosas, o Centro Integrado de Atenção à Pessoa com Deficiência e ao Idoso (Ciapi) promove na próxima quarta-feira (15/05), das 9h às 15h, a Feira Delícia & Arte. O evento é gratuito e qualquer pessoa pode prestigiar.

A feira de economia solidária proporciona aos usuários do Ciapi a oportunidade de expor e vender os produtos artesanais produzidos durante três meses nas oficinas de culinária e artesanato. O evento também terá a participação de artesãos locais.

No local, haverá 30 barracas com a venda de bolos, salgados, lanches, roupas produzidas com renda, produtos confeccionados com papel machê, porta retrato de jornal, entre outros materiais.

O diretor do Ciapi, Fabiano Vieira, explica que o objetivo da feira é incentivar o empreendedorismo, com a produção dos objetos artesanais para que sejam destinados à venda.

“A verba arrecadada com a venda dos usuários será revertida para as oficinas do Ciapi.

Expositores externos que participarão da feira terão o recurso para consumo próprio, como medida que favoreça a geração de renda família”, explicou o diretor.

Participantes da feira também receberão um Dia da Beleza com corte e escova de cabelo ofertado pela Secretaria de Desenvolvimento Social e Cidadania por meio da oficina de cabeleireiro.

Também será oferecida maquiagem por uma revendedora da marca de cosméticos da Mary Kay.

O Ciapi está localizado na Avenida Jorge Burihan, 30 – Jardim Jaqueira, próximo à rodoviária.



FEIRA

Delícia & Arte

Participe da 4ª edição da Feira de Economia Solidária, onde os usuários do CIAPI terão a oportunidade de expor e vender produtos artesanais e de fabricação própria (artesanato, alimentos, plantas, etc..)

**Dia 15.05.2019,
das 9h às 15h
NA QUADRA DO CIAPI**

  

CIapi - Centro Integrado de Atenção à Pessoa com Deficiência e ao Idoso (Av. Jergo Durhan, 30 - Jardim Jaqueline - Caraguatatuba) - Tel.: (12) 3886-3121



Clipping de notícias: 13/05/2019

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Portal Costa Azul

Alunos da rede pública visitam pontos turísticos e históricos de Caraguatatuba

O objetivo é apresentar um pouco da história do município a seus pequenos cidadãos e contribuir para o desenvolvimento intelectual dos estudantes.



Na sexta-feira (10/05), alunos do terceiro ano da EMEF Dr. Carlos de Almeida Rodrigues tiveram a oportunidade de experimentar uma aula prática inovadora: um passeio pelos principais pontos turísticos e históricos de Caraguatatuba. O objetivo é apresentar um pouco da história do município a seus pequenos cidadãos e contribuir para o desenvolvimento intelectual dos estudantes.

Inicialmente as crianças visitaram o busto do médico sanitarista Arthur Costa Filho, que teve importante atuação na luta contra a malária e febre amarela no litoral paulista. Após, visitaram o Museu de Arte e Cultura de Caraguatatuba (MACC) onde foram acompanhadas por uma equipe que os apresentou às instalações fixas do museu e a exposição Heranças, em que os ceramistas trabalharam a temática sobre o negro, o índio e o caiçara.

As crianças também visitaram a Praça Cândido Mota onde puderam observar a igreja Matriz de Santo Antônio, o tradicional coreto, relógio de sol, fonte luminosa e o obelisco com a torneira, que é o marco inicial da fase de saneamento básico de Caraguatatuba, iniciado em 1919.



Ao final, as crianças visitaram o monumento em homenagem às vítimas e heróis da catástrofe de 18 de março de 1967.

A iniciativa foi baseada no Gibi da Turma da Mônica Tesouros de Caraguatatuba, criado pelo Instituto Maurício de Souza em parceria com a Prefeitura de Caraguatatuba.

O trajeto foi acompanhado pela equipe da unidade escolar, que contou às crianças histórias e curiosidades da cidade. "O objetivo é unir o turismo, a cultura e a educação de forma que as crianças aprendam, desde cedo, como preservar e cuidar do destino onde moram", afirmou a professora Letícia da Silva dos Santos.

Para a coordenadora pedagógica Andrea Stapf Ribeiro, a iniciativa estimula o aprendizado e oferece uma experiência turística inédita aos alunos. "Além de aguçar a curiosidade em explorar o destino onde mora, a criança compartilha suas experiências com familiares e amigos", afirma.



Clipping de notícias: 13/05/2019

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Portal Costa Azul

Prefeitura de Caraguatatuba executa drenagem no entorno do futuro Centro de Tradições do Tinga

A empresa terceirizada trabalha nas vias perpendiculares ao empreendimento, que está sendo construído em um terreno de 8,5 mil metros quadrados.



A Prefeitura de Caraguatatuba, por meio da Secretaria de Obras Públicas, promove as obras de drenagem do entorno do futuro Centro de Tradições do Tinga, na região central da cidade.

A empresa terceirizada trabalha nas vias perpendiculares ao empreendimento, que está sendo construído em um terreno de 8,5 mil metros quadrados.

Segundo a Secretaria de Obras Públicas, o Centro de Tradições terá 600 metros quadrados de construção e abrigará um espaço para eventos, bloco administrativo na parte superior, além de banheiros públicos. O restante da área será pavimentada com bloquetes.

O investimento chega a R\$ 1,9 milhão e o prazo de execução é de sete meses. Será um espaço voltado para os eventos da comunidade do Tinga e região.

A ideia também é a realização de festas temáticas, promovendo a tradição de nordestinos, cavaleiros, entre outros.



Clipping de notícias: 13/05/2019

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Portal Costa Azul

Caraguatatuba avança nos protocolos de atendimento às crianças e adolescentes vítimas de violência e à não re-vitimização

40 profissionais das secretarias de Saúde, Educação e Desenvolvimento Social e Cidadania, além do Conselho Tutelar, Casa de Acolhida e Comitê Municipal de Vigilância à Violência (Comviv) e Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (CMDCA) participaram do workshop "Formação em Escuta Especializada: Aspectos Metodológicos para Implantação".



A Prefeitura de Caraguatatuba, por meio da Secretaria de Saúde, promoveu na sexta e no sábado (10 e 11/05), a "Formação em Escuta Especializada: Aspectos Metodológicos para Implantação", voltada para 40 profissionais das secretarias de Saúde, Educação e Desenvolvimento Social e Cidadania, além do Conselho Tutelar, Casa de Acolhida e Comitê Municipal de Vigilância à Violência (Comviv) e Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (CMDCA). O workshop foi ministrado pelos psicólogos, Aline Conegundes Riba e José Carlos Bimbatte Júnior, da Associação dos Pesquisadores de Núcleos de Estudos e Pesquisas sobre a Criança e o Adolescente (NECA), no salão Monteiro Lobato da Secretaria de Educação, no bairro Indaiá. O evento integra as ações da Semana de Combate ao Abuso e à Exploração Sexual.



Esse foi mais um passo da administração municipal para criar protocolos de atendimento às crianças e adolescentes que sofreram qualquer tipo de violência (física, psicológica, institucional, sexual e negligência) com foco na não re-vitimização, ou seja, proporcionar acolhimento e assistência, preferencialmente, no primeiro atendimento.

Os participantes foram divididos em seis grupos e apresentaram casos de violência atendidos na rede municipal e como foram os encaminhamentos para que fossem avaliados quanto aos trâmites e condutas.

“A meta é saber onde notificar no primeiro atendimento, na primeira denúncia, para que a vítima não reviva o trauma por diversas vezes, em atendimentos em setores diversos. Nesse sentido é preciso ter a escuta especializada da criança, do adolescente e da família em situação de violência na rede de apoio (Saúde, Assistência Social, Educação, Conselhos, Defensoria Pública, Promotoria Pública, Entidades Sociais de Defesa Policiais, Ouvidorias, etc.). Criar um fluxo no atendimento, implantar e capilarizar as Unidades Básicas de Saúde, escolas, equipamentos de assistência social, enfim, nas pontas dos serviços”, explicou José Carlos.

Especificamente sobre a escuta especializada, Aline Ribas explicou que esta deve respeitar a linguagem compatível com a idade da vítima; a informação sobre os procedimentos formais e de existência de serviços específicos; a liberdade de expressão da criança; evitar questionamentos que fujam do objetivo; buscar de informações, prioritariamente, através de profissionais envolvidos no atendimento, familiares e acompanhantes. “O relato deve ser limitado, estritamente ao necessário para o cumprimento de sua finalidade”, resumiu Ribas.

No fluxo a ser construído, é necessário que os atendimentos à criança ou ao adolescente sejam feitos de maneira articulada. A superposição de tarefas, evitada. A cooperação entre os órgãos, os serviços, os programas e os equipamentos públicos, priorizada. Os mecanismos de compartilhamento das informações, estabelecidos. O papel de cada instância ou serviço e o profissional de referência que o supervisionará, definido. Deve ser instituída uma Comissão ou Comitê de Enfrentamento à Violência Contra Crianças e Adolescentes no âmbito dos conselhos de direitos das crianças e dos adolescentes.

De acordo com a secretária adjunta, Derci Andolfo, o município está estruturando condutas sólidas em relação ao atendimento às crianças e adolescentes vítimas de violência, em conformidade com a Lei 13.431, de 4 de abril de 2017, que estabelece o sistema de garantia de direitos da criança e do adolescente vítima ou testemunha de violência e com o Decreto 9.603/2018, que regulamenta a lei.

“Agradeço a todos que participaram. Com certeza, temos ótimos recursos humanos e vontade política para construir esse fluxo. A cada encontro, avançamos”, afirmou.

Constituição Federal

“É dever da família, da sociedade e do Estado assegurar à criança, ao adolescente e ao jovem, com absoluta prioridade, o direito à vida, à saúde, à alimentação, à educação, ao lazer, à profissionalização, à cultura, à dignidade, ao respeito, à liberdade e à convivência familiar e comunitária, além de colocá-los a salvo de toda forma de negligência, discriminação, exploração, violência, crueldade e opressão” (Artigo 227).



Dados do IBGE (2010)

60 milhões de crianças e adolescentes no Brasil; 46% das crianças e adolescentes menores de 14 anos vivem em domicílios com renda per capita até meio salário mínimo; 82% das crianças e adolescentes vivem em áreas urbanas; 132 mil famílias são chefiadas por crianças e adolescentes entre 10 e 14 anos; 1,3 milhão de crianças e adolescentes entre 5 e 15 anos trabalham no Brasil. Retrato da violência sexual contra a Criança e Adolescente no Brasil – A cada hora, pelo menos 4 crianças ou adolescentes são vítimas de violência sexual no Brasil. (Disque 100, 2012 a 2015). Aproximadamente 500.000 crianças e adolescentes são vítimas da exploração sexual no Brasil. A maioria delas tem entre 7 e 14 anos. (Disque 100; Pesquisa Nacional de Vitimização, 2013. Senasp, DataFolha, Crespi, Ecpat Brasil). Apenas 7 em cada 100 casos de exploração sexual de crianças e adolescentes são denunciados. (Disque 100, 2012 a 2015). A cada 10 crianças e adolescentes, uma será sexualmente abusada antes de completar 18 anos. (ONG Darkness to Light, 2002).



Clipping de notícias: 13/05/2019

Editoria: Variedades

Veículo: Portal R3

Caraguá: “Noites no Museu” tem sessões no Festival Felino e na Semana Nacional de Museus



(Foto: JC Curtis/Fundacc)

A Fundacc – Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba recebe nesta sexta-feira (17) no MACC – Museu de Arte e Cultura de Caraguatatuba, duas apresentações especiais, às 20h e às 22h, do aclamado espetáculo ‘Noites no Museu’, do Coletivo Teatral Saturnália.

A primeira sessão faz parte da programação do Festival Felino e a segunda compõe as comemorações da Semana Nacional de Museus. Ambas as exibições são gratuitas e os ingressos limitados devem ser retirados 1h antes de cada exibição.

Noites no Museu é um espetáculo interativo, onde o público passeia pelas dependências do Pólo Cultural Adaly Coelho Passos (MACC) e acompanha as curiosas e assustadoras lendas regionais do menino Porá, Lobisomem e Corpo Seco.

Inusitada, cheia de suspense e bom humor, a peça fez grande sucesso com o público durante sua estréia no mês de julho durante o 21º Festival do Camarão e em agosto como parte da programação do Mês do Folclore, em 2018.

Semana de Museus e Festival Felino

A 17ª Semana de Museus é realizada de 13 a 19 de maio e é promovida pelo Ibram – Instituto Brasileiro de Museus em comemoração ao Dia Internacional de Museus no dia 18 de maio.



Nesta edição, 1.114 museus de todo o país oferecem ao público atividades especiais como visitas mediadas, palestras, oficinas, exibição de filmes e mais.

Já o FELINO – Festival de Artes do Litoral Norte, realizado de 1º a 26 de maio, é um evento que reúne mais de 30 espetáculos, oficinas e debates, de cinco países da América Latina e Europa: Espanha, Chile, Colômbia, Argentina e Brasil.

Em Caraguá, além do espetáculo 'Noites no Museu', será apresentada, ainda, a atração 'EmbarcaSom', no sábado (18), às 20h, no Teatro Mario Covas (TMC) com o Grupo Yundú (BR) e na sexta-feira (24), às 14h, encerrando a programação tem apresentação 'Mocha Dick', do Teatro Búfalo (Chi), também no TMC.



Clipping de notícias: 13/05/2019

Editoria: Variedades

Veículo: Portal R3

Em Caraguatatuba, Ipem-SP realiza verificação de radar

Na terça-feira, 14 de maio, o Ipem-SP (Instituto de Pesos e Medidas do Estado de São Paulo), órgão do Governo do Estado que tem como finalidade proteger o consumidor, irá verificar a partir das 8h30 os radares localizados na Rodovia SP 055, km 107, km 108 e km 112, em Caraguatatuba.

Diariamente, o Ipem-SP verifica os radares de velocidade em todo o Estado de São Paulo. Conforme a Portaria Inmetro 544/2014, é obrigatória a aferição uma vez por ano ou toda vez que o equipamento passar por reparo.

A aferição no radar leva de 20 minutos até uma hora. A ação envolve os fiscais do Ipem-SP, equipe da empresa responsável pelo radar e agentes de trânsito. Para evitar acidentes, na ocasião fica impossibilitada a passagem na via pelos pedestres e veículos.

Em caso de chuva, a verificação é cancelada. O cancelamento também pode ocorrer poucas horas antes do agendado, conforme solicitação dos agentes de trânsito ou empresa responsável pelo equipamento.

Caso o equipamento seja aprovado, recebe um certificado válido por um ano. Quando há reprovação a empresa fabricante é notificada a corrigir o erro.

Em caso de excesso de velocidade, para aplicação de multas, o equipamento precisa estar verificado pelo Ipem-SP.

A ação será realizada pela equipe de fiscalização da regional do instituto em São José dos Campos.

Interessados em acompanhar a verificação dos radares devem acionar a Assessoria de Imprensa do instituto.

Orientação para o consumo

O Ipem-SP disponibiliza para download o Guia Prático de Consumo, que traz dicas ao consumidor sobre o que observar na hora da compra de produtos embalados, têxteis, eletrodomésticos, itens que devem trazer o selo do Inmetro e também a utilização de balanças disponíveis em supermercados, padarias, açougues e outros tipos de comércio. Para o download do guia acesse <http://goo.gl/Waw0P1>.



Clipping de notícias: 13/05/2019

Editoria: Cotidiano

Veículo: Portal Caiçara



Ciapi de Caraguá promove Feira Delícia & Arte com a venda de produtos artesanais na próxima quarta-feira (15)

Para quem gosta de artesanato e comidinhas gostosas, o Centro Integrado de Atenção à Pessoa com Deficiência e ao Idoso (Ciapi) promove na próxima quarta-feira (15/05), das 9h às 15h, a Feira Delícia & Arte. O evento é gratuito e qualquer pessoa pode prestigiar.

A feira de economia solidária proporciona aos usuários do Ciapi a oportunidade de expor e vender os produtos artesanais produzidos durante três meses nas oficinas de culinária e artesanato. O evento também terá a participação de artesãos locais.

No local, haverá 30 barracas com a venda de bolos, salgados, lanches, roupas produzidas com renda, produtos confeccionados com papel machê, porta retrato de jornal, entre outros materiais.

O diretor do Ciapi, Fabiano Vieira, explica que o objetivo da feira é incentivar o empreendedorismo, com a produção dos objetos artesanais para que sejam destinados à venda.

“A verba arrecadada com a venda dos usuários será revertida para as oficinas do Ciapi. Expositores externos que participarão da feira terão o recurso para consumo próprio, como medida que favoreça a geração de renda família”, explicou o diretor.

Participantes da feira também receberão um Dia da Beleza com corte e escova de cabelo ofertado pela Secretaria de Desenvolvimento Social e Cidadania por meio da oficina de cabeleireiro. Também será oferecida maquiagem por uma revendedora da marca de cosméticos da Mary Kay.

O Ciapi está localizado na Avenida Jorge Burihan, 30 – Jardim Jaqueira, próximo à rodoviária.

Fonte e foto: Prefeitura de Caraguá



Clipping de notícias: 13/05/2019

Editoria: Economia

Veículo: Nova Imprensa

ECONOMIA -Luxo em Caraguá

O resultado indica que há consumo por distinção social entre os moradores de Caraguatatuba

Caraguatatuba é uma cidade de renda baixa, pagando em média, nos empregos formais, 2,5 salários mínimos, mas apenas 22% da população encontra-se ocupada. Com este rendimento a cidade posiciona-se como a 177ª cidade do Estado e 502ª no país no ranking de geração de renda. Estes dados são do IBGE e do SEADE para os anos de 2015 e 2016.

Outro dado importante, também das mesmas fontes e período, revela que Caraguatatuba participa com 0,14% do PIB no Estado, mas possui 0,26% da população. Nota-se aqui uma discrepância entre população e a capacidade de geração de renda. Além disso, apenas 1 em cada 5 pessoas encontram-se ocupada. Estes dois elementos justificam em parte a baixa renda da cidade.

A partir destas constatações, em 2018 os autores deste texto realizaram pesquisa junto aos moradores para compreender a percepção de luxo em uma cidade de renda baixa.

Os resultados permitem inferir que a percepção de luxo vem ao encontro do senso comum vinculado ao poder aquisitivo, o que envolve comprar o que se deseja, adquirir coisas caras e supérfluas, viagens e lazer.

No entanto, quando estimulados com temas específicos, o luxo é vinculado com qualidade de vida, mais tempo com a família ou amigos.

Outro achado importante mostra que para 71,9% o luxo, na visão dos caraguatatubenses, está associado a estudar em escolas privadas ou universidades públicas. Os produtos de luxo têm que ter grife (33%), ser caros (63,7%) e poucas pessoas devem possuir (50,5%).

O resultado indica que há consumo por distinção social entre os moradores de Caraguatatuba e que a exclusividade é identificada, mas não de forma significativa.

Uma das questões solicitava que o participante apontasse uma empresa, local ou marca existente na cidade interpretada com o luxo. A maior parte dos respondentes (77,5%) identificou nominalmente o estabelecimento ou bairro; cerca de 15,1% não conseguiu identificar. Destaca-se aqui o item lojas e lazer de luxo identificados por 66,3% dos participantes.



Quando perguntados de forma livre sobre o que é luxo em Caraguatatuba, 44,94% dos participantes apontam nominalmente um elemento. No entanto, 53,93% dos respondentes não identificam nem um item de luxo na cidade.

O contraponto da identificação da presença do luxo está no acesso ao consumo. Na pesquisa percebeu-se o baixo consumo de produtos e serviços de luxo, à medida que 45% dos entrevistados nunca consumiram ou não consomem a mais de três anos. Dentre os que consumiram produtos de luxo 39% informaram ter consumidos serviços de restaurante, calçados, viagens, eletroeletrônicos, especialmente, smartphone.

Portanto, em Caraguatatuba percebe-se o luxo associado a experiências e a qualidade de vida, ao mesmo tempo que se reconhece especificamente os estabelecimentos comerciais, bairros e marcas de luxo. Todavia, não é percebido o luxo no conjunto da cidade e as aquisições de produtos de luxo ocorrem de forma esporádica e direcionada, uma vez que o luxo está associado a rendas maiores.



Clipping de notícias: 13/05/2019

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Expresso Litoral



Gincana da Solidariedade: Caraguá vence e faz história com 48 toneladas de arroz

Caraguatatuba fez história na 20ª edição da Gincana da Solidariedade. A EMEF Prof.º Euclides Ferreira, que representa o município na competição, arrecadou 48 toneladas de arroz e foi a grande campeã do grupo 2. Com esse resultado a cidade foi classificada para a etapa final da gincana.

A contagem foi realizada na tarde desta sexta-feira, [10], no Centro Esportivo Municipal Ubaldo Gonçalves [CEMUG] com a participação do organizador, Daniel Pasqualin e da equipe da TV Vanguarda, promotora do evento.

Para a Diretora da EMEF Prof.º Euclides Ferreira, Simone Paes, a experiência foi muito gratificante. Muito emocionada ela disse:

— Mais uma vez, Caraguá reforçou sua aptidão para ser solidária. Nossa equipe está muito orgulhosa com o resultado obtido. A motivação de todos os envolvidos está no resultado incrível e histórico que alcançamos juntos —

Com um semblante muito feliz, a Secretária de Educação de Caraguatatuba, Marcia Paiva, elogiou e agradeceu a toda equipe da Secretaria de Educação, todas as escolas municipais, as secretarias municipais da Prefeitura de Caraguatatuba que participaram ativamente nesta etapa da gincana.

— Agradecemos também à população pela participação expressiva. Aos supermercados Shibatta, Silva Indaiá, Semar, Spani, Cruzero e Supermercado Rocha, pela parceria e apoio. Ao Parque de diversões Trombini, tradicional parceiro da gincana. O empenho e união de todos resultaram nesse feito inédito. Estamos todos de parabéns. Agora vamos nos preparar para a arrecadação da etapa final —



O idealizador e organizador do evento, Daniel Pasqualin, enalteceu o resultado obtido por Caraguatatuba, que estabeleceu o novo recorde de arrecadação em todas as 20 edições da gincana.

— 48 toneladas de arroz não caem do céu. Tem que ter muito esforço, garra, determinação e entusiasmo — disse ele.

A classificação final do grupo 2 ficou da seguinte forma:

Em primeiro lugar a EMEF Prof.^o Euclides Ferreira de Caraguá com 48.160 quilos;

Em segundo a Escola SESI de Taubaté com 12.524 quilos;

Em terceiro a EMEF Prof^a Patrícia Viviani Santana de São Sebastião com 6.889 quilos;

Em quarto lugar a EMEF Prof^a. Leonina Vieira de Barros de Igaratá com 460 quilos.

No dia 30 de maio, a TV Vanguarda realizará um congresso com as 06 escolas finalistas onde será definido o alimento da etapa final.

A grande final acontecerá no dia 26 de junho em São José dos Campos.

Entidades beneficiadas

A Gincana da Solidariedade tem o objetivo de instigar o espírito de solidariedade e companheirismo. Todo alimento arrecadado é destinado ao próprio município e será designado para 16 entidades sociais da cidade.

As entidades são:

Centro de recuperação humana – Renascer/Luz do Caminho

Vila Vicentina de Caraguatatuba

CIEC Marinalda Passos Paes

ACC - Associação de combate ao câncer de Caraguatatuba

Associação de apoio ao desenvolvimento humano Acalento

Creche MEI MEI

Casa espírita cristã Bezerra de Menezes

Centro espírita Amor e Caridade



Casa de apoio a moradores de rua – Divina Providência

Cáritas Diocesana de Caraguatatuba

Instituto Pró + Vida

APAE Caraguatatuba

Lar São Francisco de Assis

Casa Beija-flor

Creche Santo Antônio – SOAPROC

Conselho de pastores e ministros evangélicos de Caraguatatuba



Clipping de notícias: 13/05/2019

Editoria: Caraguatatuba

Veículo: Expresso Litoral



Secretaria de Turismo de Caraguatatuba define programação musical do Jazz & Vinhos Festival

A 4ª edição do Jazz & Vinhos Festival terá pelo menos 18 atrações musicais. A programação foi definida pela Secretaria de Turismo [SETUR] de Caraguatatuba. O evento será realizado de 12 a 16 de junho na Praça da Cultura [Avenida da Praia]. Uma atração a mais para o Mês dos Namorados.

Participam artistas locais e convidados que trazem o que há de melhor no mundo do jazz e blues, aliados ao bom vinho e boa gastronomia.

Para o secretário de Turismo, Cristian Bota, o Jazz & Vinhos é um ótimo evento do calendário turístico de Caraguatatuba e o objetivo do prefeito Aguilar Junior é fomentar a chamada baixa temporada.

— Este é um evento de qualidade, com ótima gastronomia e especial para os apreciadores do bom vinho, atraindo turistas e ao mesmo tempo gerando renda para a nossa população — destaca.

Música

São 18 atrações já fechadas para o festival, entre eles, o Benoit Decharneux Jazz Quartet, que toca na sexta-feira [14]. O guitarrista belga Benoit Decharteux - radicado em São José dos Campos - apresenta o projeto "Smooh Jazz", com seu quarteto instrumental.

Do jazz cigano, passando pelo blues, jazz standard e cool jazz, a banda abre espaço para improvisos e solos dos integrantes com muito swing. O objetivo é difundir entre a população da região mais sobre o jazz, um estilo musical pouco divulgado no Brasil.



No repertório, o quarteto apresenta composições próprias e de grandes nomes do Jazz como Charlie Parker, Miles Davis, Django Reinhardt, Cole Porter, Wayne Shorter entre outros.

A banda é formada por Benoit Decharneux [Guitarra acústica], Raul de Sá [Piano], Henrique Macedo [Baixo] Elias Pontes [Bateria].

Luana Mascari

De Caraguatatuba, uma convidada especial é a cantora Luana Mascari que traz consigo a força e a coragem de quem busca a cada dia seu lugar ao sol. Ilustrando as diversas facetas da vida feminina, a luta pela liberdade de paradigmas e conceitos, as vivências boas e intoleráveis do universo que só elas entendem, ela traz da dor às conquistas em um repertório carregado de emoções e muita força, como a verdadeira representação da versatilidade da mulher brasileira.

Em mais de 16 anos de carreira, a cantora, pianista, tecladista, ukulelista e compositora dedicou-se à MPB, se aprofundando nesse vasto e rico universo cultural, tendo como ícones a grande Elis Regina e o Pianista Cesar Camargo Mariano. Buscou contato com outros músicos e escolas de música da Grande São Paulo, o que a fez progredir incansavelmente.

Em 2018 gravou seu primeiro DVD, “Ser Liberto”, nome também de uma de suas composições que no mesmo ano foi premiada no 2º Festival da Canção de Caraguatatuba. Atualmente vem ganhando visibilidade e seguidores nas redes sociais e plataformas de streaming, com destaque para os singles “Voa” e “Meu Blues”.

Big Time Orchestra

Outra participação especial nesta edição é da Big Time Orchestra que se apresenta no sábado [15]. Depois de alcançar fama nacional com a participação no Programa SuperStar® da Rede Globo, a “Big Band mais amada do Brasil” chega ao seu 13º ano de vida renovada, reformulada e pronta para escrever os próximos capítulos de sua história, marcada por conquistas e grandes canções. Atualmente é banda do Programa Sensacional da Rede TV, com a apresentadora Daniela Albuquerque. Misturando Soul, Jazz, Rockabilly, Pop e Rock, a banda acaba de desembarcar de New Orleans [EUA], onde gravou seu mais novo álbum, já distribuído pelo selo Sony Music.

Neste ano, a banda ultrapassará a marca de 1.500 shows no Brasil e países da América do Sul, além de turnês no Japão, EUA e Europa. A nova fase da banda rendeu um dos shows mais musicais e alegres da sua trajetória, que já conta com sete CDs e quatro DVDs gravados.

Edu Souza

Em 16 anos de carreira, o músico e compositor Edu Souza atuou no Litoral Norte Paulista, Vale do Paraíba e Estados de SP, RJ e MG como sideman,



guitarrista e violonista de estúdio, professor e luthier. Com a Amplitude Valvulada, banda que liderou de 2003 a 2016, gravou dois discos e se tornou ao longo do tempo a maior representante do Blues e Rockabilly no Litoral Norte.

Em 2016, iniciou carreira solo e dois anos depois lançou seu primeiro single, chamado “Paz Em Tempo”, com forte influência Reggae, quando atinge mais de 4 mil views no Facebook em menos de uma semana.

No mesmo ano também acompanhou a cantora Thais Forni em uma mini-tour pela Argentina.

No show “Blues & Afins”, Edu Souza sobe ao palco trazendo os grandes sucessos lançados pela Chess & Sun Records, as mais conceituadas gravadoras do gênero.

Acompanhado por Contrabaixo e Bateria, o guitarrista e cantor mostra com precisão e feeling o sentimento real existente no Blues e em toda sua história.

Unidos do Swing

O grupo é uma das atrações da noite de sexta-feira e surgiu há cinco anos, integrando as linguagens de circo, dança e do swing-jazz no formato de fanfarra: móvel, acústica, dinâmica, performática e interativa. Em 2014 foi o primeiro grupo a apresentar o jazz junto a brasilidades no carnaval de rua paulistano, sendo uma fanfarra inspirada pela Era das Big Bands e pelo Mardi Gras de New Orleans.

Com arranjos que abrangem do maracatu ao blues, do baião ao swing-jazz, Unidos do Swing realizou em 2019, seu quinto carnaval jazz na cidade de São Paulo. Desde o início o grupo faz ensaios abertos à população, toda terça-feira no vão livre do MASP.

É um dos principais grupos organizadores do Festival Honk SP - Festival de Fanfarras Ativistas, e vem realizando turnês no Brasil pelos Estados de São Paulo e Rio de Janeiro. Em 2018 foi convidado a participar de festivais nos Estados Unidos em Massachussetts, New York e em New Orleans.

Samuel Lima

Conhecido como um dos grandes músicos de Presidente Prudente, Samuel Lima e Quinteto apresentam ao público um show inédito com musicas autorais além do repertório de grandes nomes como: Arthur Maia, João Donato, Kenny Garrett, entre outros, transitando pela musica instrumental entre os ritmos de jazz, groove e musica brasileira.

Samuel Lima Quinteto é formado por: Samuel Lima - Baixo; Laerte Lima - Guitarra; Daniel Mazini - Bateria; Rafael Costa - teclado e Jack Tromp. - Trompete e Saxofone.



Programação

Quarta-feira [12]

20h- Luana Mascari - Jazz Standard Quarteto

22h - Caio Mesquita e Trio

Quinta-feira [13]

20h- Tradicional Litoral Band

22h - Renato Felix Quarteto

Sexta-feira [14]

18h - André Leano Quinteto

20h- Benoit Decharneux Jazz Quartet

22h - Unidos do Swing

Sábado [15]

13h – Edu Souza Duo

15h - Raul de Sá Trio

17h - Original Jazz Band Quartet

19h- Samuel Lima Quinteto

21h- Direto Ao Ponto

23h - Big Time Orchestra

Domingo [16]

13h – Lucas Andrade Jazz Trio

15h - Vino Tinto

17h - Elias Pontes e Amigos

19h - Vinicius Andrade Jazz Trio

21h- Banda Municipal Carlos Gomes



Clipping de notícias: 13/05/2019

Editoria: Geral

Veículo: Repórter Litoral

Motoristas podem conseguir notas fiscais dos pedágios pela internet



Documento estará disponível até sete dias após pagamento em dinheiro ou por sistema de cobrança automática

Os motoristas que passarem por rodovias paulistas e quiserem a nota fiscal da comprovação de pagamento do pedágio poderão retirar o documento pela internet. O serviço é oferecido por todas as concessionárias que operam no Estado de São Paulo e também pelas concessionárias federais e de outros Estados.

A emissão do documento fiscal estará disponível até sete dias após o pagamento do pedágio em dinheiro ou por sistemas de cobrança automática. Nada muda em termos tributários, tanto para as concessionárias quanto para o Governo do Estado de São Paulo.

O Documento Fiscal Equivalente (DFE) entregue, atualmente, nas praças de pedágio já é suficiente para a prestação de contas de despesas. Mas quem quiser o comprovante pela internet basta acessar o site da concessionária, que disponibilizará um documento equivalente complementar. Nele constam informações adicionais como CPF ou CNPJ e o número da placa do veículo.

Confira as orientações para a impressão do documento fiscal:

- Ao passar por uma praça de pedágio e pagar sua tarifa na cabine manual, guarde o recibo do pedágio que comprova o pagamento
- Acesse o site da concessionária que administra a rodovia que você utilizou e informe os seguintes dados: número do DFE (recibo) de pagamento do pedágio, CPF ou CNPJ e placa do veículo
- Usuários que pagarem pela cobrança automática poderão adotar o mesmo procedimento digitando no site o número do TAG (etiqueta eletrônica) ou da placa do veículo



- O sistema gerará o documento fiscal que poderá ser impresso pelo usuário. O documento fiscal estará disponível online até sete dias para quem fizer o pagamento do pedágio em dinheiro e também para quem utiliza os sistemas de cobrança automática



Clipping de notícias: 13/05/2019

Editoria: Política

Veículo: Repórter Litoral

Vereador apresenta projeto que permite ao SAMU deslocar pacientes para hospitais particulares



A Câmara Municipal de Caraguatatuba realiza a 15ª sessão ordinária do ano nesta terça-feira, a partir das 19h30. Francisco Carlos Marcelino (Carlinhos da Farmácia) tem na pauta o projeto de lei 027/19, que permite ao SAMU deslocar pacientes para hospitais particulares localizados no município.

O objetivo da propositura é permitir que o paciente possa ser removido para estabelecimentos particulares, caso opte por ser atendido via plano de saúde, desde que seja requisitado pelo mesmo ou por familiares.

Em caso de situações mais graves mantém aos profissionais envolvidos no atendimento de urgência a avaliação final do estado clínico dos atendidos e a escolha sobre o procedimento a ser adotado de acordo com a gravidade do caso, devendo o procedimento adotado constar no registro de ocorrência.

Carlinhos da Farmácia, autor do projeto, acredita que em muitos casos esse procedimento poderá desafogar o atendimento nos estabelecimentos públicos de saúde, evitando que a pessoa que tenha plano de saúde ocupe o lugar de quem precisa do SUS.

Carlinhos da Farmácia, autor do projeto, acredita que em muitos casos esse procedimento poderá desafogar o atendimento nos estabelecimentos públicos de saúde, evitando que a pessoa que tenha plano de saúde ocupe o lugar de quem precisa do SUS.



A sessão conta também na pauta com o projeto de lei 026/19, de Elizeu Onofre da Silva (Ceará), que dispõe sobre a obrigatoriedade das empresas que prestam serviços à municipalidade, emplacarem seus veículos em Caraguatatuba.

O parlamentar frisou que metade do que o Governo do Estado arrecada com a cobrança do IPVA volta para o município onde o carro foi licenciado e que esta é uma das maneiras do cidadão contribuir com a cidade onde reside ou tem sua empresa instalada.

As sessões ordinárias são transmitidas ao vivo pelo site: www.camaracaragua.sp.gov.br, pelo facebook oficial da Câmara Municipal e pela rádio Caraguá FM 89,5.



Clipping de notícias: 13/05/2019

Editoria: Geral

Veículo: Repórter Litoral

Alunos da rede pública visitam pontos turísticos e históricos de Caraguatatuba



Na última sexta-feira (14/05), alunos do terceiro ano da EMEF Dr. Carlos de Almeida Rodrigues tiveram a oportunidade de experimentar uma aula prática inovadora: um passeio pelos principais pontos turísticos e históricos de Caraguatatuba. O objetivo é apresentar um pouco da história do município a seus pequenos cidadãos e contribuir para o desenvolvimento intelectual dos estudantes.

Inicialmente as crianças visitaram o busto do médico sanitarista Arthur Costa Filho, que teve importante atuação na luta contra a malária e febre amarela no litoral paulista. Após, visitaram o Museu de Arte e Cultura de Caraguatatuba (MACC) onde foram acompanhadas por uma equipe que os apresentou às instalações fixas do museu e a exposição Heranças, em que os ceramistas trabalharam a temática sobre o negro, o índio e o caíçara.

As crianças também visitaram a Praça Cândido Mota onde puderam observar a igreja Matriz de Santo Antônio, o tradicional coreto, relógio de sol, fonte luminosa e o obelisco com a torneira, que é o marco inicial da fase de saneamento básico de Caraguatatuba, iniciado em 1919.

Ao final, as crianças visitaram o monumento em homenagem às vítimas e heróis da catástrofe de 18 de março de 1967.

A iniciativa foi baseada no Gibi da Turma da Mônica Tesouros de Caraguatatuba, criado pelo Instituto Maurício de Souza em parceria com a Prefeitura de Caraguatatuba.

O trajeto foi acompanhado pela equipe da unidade escolar, que contou às crianças histórias e curiosidades da cidade. "O objetivo é unir o turismo, a cultura e a educação de forma que as crianças aprendam, desde cedo, como preservar e cuidar do destino onde moram", afirmou a professora Letícia da Silva dos Santos.



Para a coordenadora pedagógica Andrea Stapf Ribeiro, a iniciativa estimula o aprendizado e oferece uma experiência turística inédita aos alunos. “Além de aguçar a curiosidade em explorar o destino onde mora, a criança compartilha suas experiências com familiares e amigos”, afirma.



Clipping de notícias: 13/05/2019

Editoria: Geral

Veículo: Repórter Litoral

Inscrições para processo seletivo mensal de estagiários da Prefeitura de Caraguatatuba encerram no dia 20



As inscrições para o processo seletivo mensal de estagiários da Prefeitura de Caraguatatuba seguem até o dia 20 de maio (segunda-feira), na sede do Centro de Integração Empresa-Escola (Ciee), no Centro. Em maio, no nível superior, as oportunidades são para estudantes de Administração, Direito, Engenharia Ambiental, Engenharia de Produção, Gestão Empresarial, Jornalismo, Pedagogia, Processos Gerenciais e Serviço Social, além dos cursos técnicos de Informática para Internet e Segurança do Trabalho.

Os interessados podem se inscrever, das 9h às 11h e das 13h30 às 15h, na sede do Ciee, localizada no Campus do Módulo do Centro. A seleção é para a formação de um cadastro de reserva de alunos dos cursos, que serão convocados para atuar nas secretarias municipais conforme a necessidade da administração pública.

Para fazer a inscrição o estudante deve apresentar RG original, ter cadastro atualizado no site www.ciee.org.br, ser maior de 16 anos e morar em Caraguatatuba. O valor da bolsa-auxílio é de R\$ 998 (um salário mínimo) para estagiários de ensino superior e técnico, com direito a vale-transporte. A carga horária é de 30 horas semanais.

A prova será aplicada no Ciee, localizado no Campus Módulo do Centro, logo após a inscrição do interessado. Os candidatos têm uma hora para responder 20 questões de Língua Portuguesa, Matemática, Conhecimentos Gerais e História.



A validade do processo seletivo de estágio vigora a partir da data de publicação no Diário Oficial até o dia 31 de dezembro de 2019. Mais informações sobre o Processo Seletivo Para o Quadro de Reserva e Contratação de Estagiários 001/2018 estão na página número 5 da edição nº 105 do Diário Oficial Eletrônico do Município de Caraguatatuba, de 2 de maio, disponível no link:

http://www.caraguatatuba.sp.gov.br/pmc/wp-content/uploads/2019/04/Edital_105.pdf.

O Centro de Integração Empresa Escola fica Avenida Frei Pacífico Wagner, 653 – Centro. O atendimento é das 9h às 11h e das 13h30 às 15h. A Secretaria Municipal de Administração está localizada na Av. Siqueira Campos, 44 – Centro. Mais informações pelo telefone (12) 3883-7866 (Ciee) ou 3897-8169 (Departamento de Recursos Humanos).

Processo Seletivo

A relação dos cursos ofertados e o resultado das provas serão divulgados até o último dia do mês, nos sites <http://www.caraguatatuba.sp.gov.br/> e www.ciee.org.br, além de afixada na Secretaria de Administração, sede do Ciee e publicado no Diário Oficial Eletrônico do Município de Caraguatatuba (<https://www.caraguatatuba.sp.gov.br/pmc/category/diario-oficial/>), na parte da página oficial destinada ao cidadão. A convocação dos aprovados é feita conforme a necessidade da administração pública e o estudante deve acompanhar a chamada no Diário Oficial Eletrônico, publicado no site oficial as quintas-feiras.

Serviço:

Processo seletivo para contratação de estagiários (cadastro de reserva)

Período de Inscrições: até dia 20 de maio (segunda-feira)

Local: Ciee (Campus Módulo do Centro)

Horário: 9h às 11h e das 13h30 às 15h

Endereço: Av. Frei Pacífico Wagner, nº 653 – Centro

Informações: (12) 3883-7866

Secretaria Municipal de Administração

Horário: 9h às 16h30

Endereço: Av. Siqueira Campos, 44 – Centro

Informações: (12) 3897-8169



Clipping de notícias: 13/05/2019

Editoria: Esporte

Veículo: Repórter Litoral

Paratleta de Caraguatatuba se destaca na 1ª Fase Nacional do Circuito Loterias Caixa



A paratleta da equipe de natação da Secretaria de Esportes e Recreação de Caraguatatuba, Ana Paula da Silva Carvalho, de 24 anos, conquistou três medalhas, nos dias 10 e 11 de maio, na 1ª Fase Nacional do Circuito Loterias Caixa, no Comitê Paralímpico Brasileiro, em São Paulo.

A nadadora já foi destaque em outras competições do Circuito Loterias Caixa, inclusive em etapas internacionais. Dessa vez, Ana Paula garantiu medalha de prata nas provas de 100m borboleta e 100m livre e medalha de bronze nos 50m livre.

A paratleta contou que busca aprender com os atletas profissionais que estão há mais tempo no esporte e participam de campeonatos importantes. Ainda afirma que sempre acreditou no seu potencial, mas que é necessário ser maduro o suficiente para entender que nem sempre se ganha.

Ela destacou a dificuldade em campeonatos internacionais por serem mais rígidos, e capazes de aumentar a pressão e a falta de concentração. "Competimos com vários países e tentamos quebrar mais barreiras", acrescentou Ana Paula.

Ana Paula está entre os melhores do Brasil e já se prepara para a próxima competição que irá participar daqui a dois meses. "Fico feliz por estar entre os melhores do Brasil", disse ela.



Circuito Loterias Caixa

O Circuito Loterias Caixa é organizado pelo Comitê Paralímpico Brasileiro. Este é o mais importante evento paralímpico nacional de atletismo, natação e halterofilismo.

A competição tem como objetivo desenvolver as práticas desportivas em todos os municípios e estados brasileiros, além de melhorar o nível técnico das modalidades e dar oportunidades para atletas de elite e novos valores do esporte paralímpico do país.



Clipping de notícias: 14/05/2019

Editoria: Geral

Veículo: Repórter Litoral

Prefeitura de Caraguatatuba executa drenagem no entorno do futuro Centro de Tradições do Tinga



A Prefeitura de Caraguatatuba, por meio da Secretaria de Obras Públicas, promove as obras de drenagem do entorno do futuro Centro de Tradições do Tinga, na região central da cidade.

A empresa terceirizada trabalha nas vias perpendiculares ao empreendimento, que está sendo construído em um terreno de 8,5 mil metros quadrados.

Segundo a Secretaria de Obras Públicas, o Centro de Tradições terá 600 metros quadrados de construção e abrigará um espaço para eventos, bloco administrativo na parte superior, além de banheiros públicos. O restante da área será pavimentada com bloquetes.

O investimento chega a R\$ 1,9 milhão e o prazo de execução é de sete meses. Será um espaço voltado para os eventos da comunidade do Tinga e região.

A ideia também é a realização de festas temáticas, promovendo a tradição de nordestinos, cavaleiros, entre outros segmentos.